

Экологическая игра-путешествие «Мы и природа: с огнем, но без пожара»

Автор: **Лисовская Екатерина Сергеевна**,
заместитель директора заповедника «Путоранский»
по экологическому просвещению и туризму,
г. Норильск, Красноярский край

Организаторы (7 человек):

- Ведущий (1 чел.). Функции: встреча участников, вступительное слово, заключение, проведение церемонии награждения.
- Координатор (1 чел.). Функции: хронометраж, координирование движения команд по станциям, помощь в проведении церемонии награждения.
- Заведующий станцией (5 чел., по числу станций). Функции: работа на станции с командами.

Возраст участников: 7-12 лет.

Девиз акции «Марш парков – 2012»: «Защитим заповедную природу от пожаров». В прошлом, 2011 году, в России снова полыхали многочисленные пожары. Природные пожары редко происходят по естественным причинам, подавляющее их большинство возникает по вине человека – от непогашенных костров, из-за выброшенных непотушенных сигарет, от неисправной техники.

В рамках этой всероссийской акции ФГБУ «Государственный природный заповедник «Путоранский» и МБУ «Музей истории освоения и развития НПП» проводит совместное мероприятие «Мы и природа: с огнем, но без пожара», посвященное вопросам профилактики природных пожаров.

Традиционно акция «Марш парков» связана с какими-либо природоохранными действиями: уборка территорий от мусора, озеленительные работы. Природно-климатические условия Норильска не позволяют нам провести нечто подобное. Но мы можем провести познавательное мероприятие в закрытом помещении, на котором процесс познания будет напрямую связан с действием. В ходе мероприятия дети сами найдут ответы на вопрос, как вести себя на природе, чтобы не причинить ей вред.

Цель: выработка стратегии грамотного индивидуального поведения на природе.

Задачи:

- уважение к природе, осознание ее уязвимости;
- природосберегающие приемы поведения;
- правила обращения с огнем в условиях дикой природы;
- современные разработки на службе охраны природы.

Методические подходы:

По содержанию, методике и технологии данное мероприятие можно отнести к категории экологической игры-путешествия. Игра-путешествие – исследование, связанное с передвижением участников в пространстве и во времени. Главное в такой игре – познание, функция соревнования вторична. Предлагаемая игра направляет внимание детей и их ценностные отношения по руслу осмысления проблемы взаимоотношений Человека и Природы.

Оборудование: проектор мультимедийный, экран, звуковой пульт, стенды «Maxibit», магнитная доска, магниты.

Материалы: бумага для черчения формата А4 (50 листов), бумага цветная красная и зеленая (по 25 листов), клеящий карандаш – 4 шт., карандаши цветные – 2 уп., фломастеры – 2 уп., самоклеющаяся бумага для распечатки стикеров – 10 листов, стикеры цветные (или фигурные) – 5 видов, бумага для печати – 50 листов, ватман – 5 листов.

Экспозиция: «Культурный отдых» (современные приспособления для приготовления еды на природе и не очень современные, см. описание станции «Культурный отдых»)

В нашем случае в фойе работала экспресс-выставка детских творческих работ, посвященная защите заповедной природы от пожара.

Ход мероприятия:

1. Сбор.

Сбор участников, осмотр экспресс-выставки детских творческих работ. На входе в зал участникам раздают стикеры.

2. Объявление начала игры «Путешествие».

Ведущий: Уважаемые гости! Сегодня мы предлагаем вам совершить небольшое путешествие, из которого вы узнаете некоторые сведения из жизни животных, кое-что о себе, и главное, сможете узнать о том, как отдохнуть на природе так, чтобы было хорошо и вам, и окружающим вас животным и растениям.

Разбивка на команды при помощи цветных (или разных по форме) стикеров, которые раздавались участникам при входе. Игроки со стикерами одного цвета (или формы) становятся участниками одной команды.

Альтернатива: в нашем случае были приглашены на мероприятие уже сформированные команды от учебных заведений. Количество участников в каждой команде – 8 человек.

3. Игра:

Ведущий объявляет правила игры:

- Каждая команда должна пройти 5 станций.
- Каждая команда двигается по станциям согласно своим путевым листам (см. приложение 1).
- На каждой станции заведующий станцией фиксирует время, за которое участники выполняют задания. Команда, которая пройдет станции за минимальное время, получит титул «Самая быстрая команда».
- На каждой станции заведующий выдает трем самым активным участникам команды по стикеру «зеленый лист». В конце игры тот игрок, у которого окажется самое большое количество «зеленых листков», объявляется самым активным игроком, и ему вручается поощрительный приз (*альтернатива: определяется 1, 2, 3 место, вручается три поощрительных приза*).

Станция «Культурный отдых»

Реализуемая задача: современные разработки на службе охраны природы.

Оборудование: газовая горелка (несколько видов), различные виды туристических газовых баллонов, сухое горючее, примус, котелок, металлическая тренога, мангал, уголь.

Работа на станции: Раньше отдых на природе был делом весьма тяжелым для человека и опасным для природы. Чтобы вскипятить литр воды, человеку надо было найти сухое дерево, разрубить его на дрова, подготовить место для костра, разжечь костер, долго ждать и главное – не забыть тщательно погасить костер. Плохо затушенный костер наверняка станет причиной большого пожара. Сегодня человечество придумало массу

приспособлений для того, чтобы приготовить горячую пищу максимально безопасно для природы.

Текст для заведующего станцией:

Вопрос: Что вы возьмете с собой для отдыха на природе? Что безопаснее и наносит минимальный ущерб природе?

- Ущерб природе: мангал с углями. Для приготовления 1 кг угля сжигается 10 кг дров. Хорошо это?
- Не очень безопасно: примус. Для примуса нужен керосин. Керосин – легко воспламеняющееся вещество, а если оно попадет на землю, то убьет растения. Если примус опрокинется, керосин вытечет и начнется пожар.
- Хорошо: баллон с газом и горелку. Газ – природное вещество, для его получения не нужно рубить деревья. Если газ вытечет из баллона, то он не причинит вреда природе, так как рассеется в воздухе.

После осмотра экспозиции и обсуждения дети выбирают стикер с изображением газовой горелки и наклеивают в путевой лист.

Вывод: Существует много приспособлений для разведения огня, но даже с самыми безопасными нужно обращаться очень аккуратно, ведь если уронить газовую горелку, то начнется пожар.

Станция «Сравни себя с...» (а в леммингах я гораздо выше...)

Реализуемая задача: Уважение к природе, осознание ее уязвимости.

Оборудование: Дорожка шагов: волк, песец, лемминг, олень, толсторог. Ростомер: волк, песец, лемминг, олень, толсторог.

Работа на станции: Участникам команды предлагается измерить свой рост по ростомеру и длину шага на дорожке следов. Каждому участнику команды вручается буклетик (см. приложение 2), в который он может записать свой рост «в леммингах» и свои спортивные достижения (З.В.: «четверть оленьего шага»).

Текст для заведующего станцией:

- олень проходит в день 100 километров (50 Ленинских проспектов). Но: пожар может уничтожить 200 км леса в день;
- толсторог может удержаться на каменной полке шириной в 10 см (а ведь у него и рук нет). Но: огонь может распространяться даже по камням, ведь очень часто камни покрыты лишайниками;
- волк может бежать со скоростью 50 км в час (в 6 часов машины на Ленинском проспекте едут медленнее – 45 км в час). Но: пожар может распространяться со скоростью 70 км в час.
- лемминг за день может построить тоннель длиной 10 м. Но: огонь может сжечь за день сотни квадратных метров лишайника.

Вывод: Ты можешь быть не таким ловким, не таким сильным, не таким выносливым, как животные, но на тебе лежит большая ответственность, потому что ты можешь предотвратить пожар или помочь его потушить, вызвав пожарных. Волк не может позвонить по сотовому 112.

Станция «С чего начался пожар»

Реализуемая задача: Дискуссия, побуждение к действию.

Оборудование: стеклянная бутылка, пластиковая бутылка с водой, фантики, пакеты полиэтиленовые, спички.

Работа на станции: Дети обсуждают с ведущим проблему возникновения пожара. В ходе обсуждения используются карточки, приведенные в приложении 3.

Текст для заведующего станцией:

Всегда ли пожар начинается по вине человека? Нет, не всегда. (карточка «гроза») Гроза является одной из причин возникновения природного пожара. Вызывает пожар удар

молнии. Это самый коварный пожар. От удара молнии начинают тлеть лишайник и мох, и тление может продолжаться почти целую неделю. За это время тлеющий лишайник высушивает траву, которая растет рядом, и маленькие кустарнички. Когда трава и кустарнички высыхают, то они начинают нагреваться и наконец нагреваются так сильно, что загораются. Огонь по высушенным растениям распространяется очень быстро. Такой пожар очень сложно обнаружить, потому что лишайник тлеет почти без дыма. Заметным такой пожар становится тогда, когда загораются трава и кустарники. В этот момент пламя распространяется быстро, и потушить такой пожар становится очень сложно. (карточка «погода»)

НО! Из-за молнии происходит всего 20% пожаров. 80% природных пожаров возникает по вине человека.

Обсуждение: Могут ли представленные предметы вызвать пожар или усилить его?

- стеклянная бутылка (линза)
- бумажный мусор (горючий материал)
- полиэтиленовые пакеты (горючий токсичный материал)
- непотушенная спичка, непотушенный костер

Вывод: часто от тебя зависит, возникнет природный пожар или нет. Нет мусора – нет пожара.

Команда наклеивает соответствующий стикер в путевой лист.

Станция «Правильный костер»

Реализуемая задача: правила обращения с огнем в условиях дикой природы.

Оборудование: набор карточек с изображениями способов устройства кострища, способов тушения костра (см. приложение 4), набор материалов для сборки моделей костра (емкость с наполнителем, макеты растений, гранулы керамзита, деревянные палочки).

Работа на станции: После обсуждения с ведущим вопроса о том, как развести правильный костер, дети делятся на пары, каждая из которых получает карточку с заданием, набор карточек с изображением способов устройства кострища, набор для устройства модели костра. Каждая пара в соответствии с тем, какую задачу ей необходимо решить (приготовить пищу, решить проблему освещения, согреться, просушить вещи), выбирает модель костра и собирает макет. После сбора макетов команда и ведущий обсуждают, правильно ли были выбраны типы костров.

Текст для заведующего станцией:

Если вы решили развести костер, то делайте это правильно. Найдите место для костра. Самое хорошее место для костра – каменистый участок. Если поблизости нет такого, то расчистите место до земли, уберите лишайник, сухие ветки и траву, выложите место для костра камнями.

Не рубите живые деревья для костра, найдите сухое дерево, соберите сухие ветки.

Есть разные способы устройства костров. Костер может согреть, осветить или высушить одежду.

Разбейтесь на пары. Представьте, что вы оказались в лесу и вам или холодно, или нужно приготовить пищу. Подготовьте место для костра, сложите костер, который поможет вам выполнить задание.

(Обсуждение, почему выбрали такой костер, правильно ли сложили).

Уходя, хорошо затушите костер. Залейте его водой; если это невозможно, засыпьте землей и приотпчите. Обязательно подождите немного и проверьте, не остался ли где огонь или тлеющие растения.

Вывод: Правильный костер украсит твой отдых на природе и не принесет ей вреда.

Команда наклеивает соответствующие стикеры в путевой лист.

Станция «Твой знак» («...что такое хорошо, что такое плохо...»)

Реализуемая задача: природосберегающие приемы поведения.

Оборудование: бумага для черчения формата А4, заготовки из цветной бумаги красного и зеленого цветов, карандаши, фломастеры.

Участникам предлагается нарисовать ответ на вопрос, а сверху наклеить заготовки красного или зеленого цветов.

Вопрос: Как может выглядеть знак, который показывает, что нельзя делать, находясь на природе?

Вопрос: Как выглядит знак, показывающий, как надо вести себя, отдыхая на природе?

Вывод:

Знаки, сделанные участниками на этой станции, прикрепляются к магнитной доске (после ухода со станции всех участников).

4. Заключительная часть

После прохождения всех станций участники собираются в зале.

Ведущий (на экране слайды презентации, см. приложение 5):

(слайд 1) Когда-то очень давно человек научился добывать огонь. Это сделало человека сильнее, позволило многому научиться, многое создать и построить. Человек долгое время поклонялся огню, относился к нему с уважением и осторожностью. Сейчас мы редко обращаемся с огнем. Готовим мы на электрических плитах, освещают наш дом электрические лампы, электричество согревает и развлекает нас. Но в нашей памяти хранится тяга к огню, поэтому нас так тянет выйти в тундру, развести костер и пожарить шашлычки на открытом огне. Мы стали думать, что огонь – это развлечение. Мы забыли, какой огромной разрушительной силой обладает огонь. Поэтому в последние годы в нашей стране все чаще и чаще стали возникать природные пожары.

(слайд 2) Человек не всегда становится причиной пожара. Природный пожар может возникнуть от удара молнии.

(слайд 3) Но все же в 8 случаях из десяти причиной пожара становится человек.

(слайд 4) Непотушенный костер, брошенный окуроч, мусор, оставленный после пикника – вот что может стать причиной пожара. Все мы любим отдыхать на природе. И мы можем сделать так, чтобы было хорошо и нам, и природе. Главное: отдыхать надо правильно.

(слайд 5) Отправляясь на пикник, возьмите с собой мангал и угли, и вам не придется рубить деревья. А еще лучше, если вы возьмете с собой газовую горелку, чтобы вскипятить чай или сварить уху. А в темноте ваш путь может осветить светодиодный фонарик.

(слайд 6) Но если вы все-таки решили развести костер, то делайте это правильно. Найдите место для костра. Самое хорошее место для костра – каменистый участок. Если поблизости нет такого, то расчистите место до земли, уберите лишайник, сухие ветки и траву, выложите место для костра камнями. Не рубите живые деревья для костра, найдите сухое дерево, соберите сухие ветки.

(слайд 7) Уходя, хорошо затушите костер. Залейте его водой; если это невозможно, засыпьте землей и притопчите. Обязательно подождите немного и проверьте, не остался ли где огонь или тлеющие растения.

(слайд 8) Обязательно соберите весь мусор. Некоторые люди считают, что надо убирать только стеклянные и пластиковые бутылки, а бумагу и дерево можно оставить, потому что эти материалы разлагаются и возвращаются в природу. Но бумага и дерево могут усилить пожар. Поэтому уберите весь мусор. Помните: нет мусора – нет пожара.

(слайд 9) Если вы стали свидетелем начала пожара, обязательно сообщите в пожарную охрану или любому взрослому, который окажется рядом. Помните: животное может только убежать от пожара, вы можете помочь его остановить. Волк не может позвонить по телефону, вы можете.

(слайд 10) Помните:

- В огне могут погибнуть животные
- В огне могут погибнуть люди

- Пожар может уничтожить местообитания зверей и птиц
- Пожар может уничтожить жилье человека.

НО если мы будем с умом относиться к нашему отдыху, то человек и костер не станут причиной пожара.

Демонстрируется доска со знаками, которые изготовили участники.

Подведение итогов:

Определение лучших игроков, лучшей команды. Вручение медалей «Юный эколог – Победитель».

Вручение памятных значков всем участникам (медаль «Юный эколог»).

Фото на память с коллекцией знаков, изготовленных участниками (знаки помещены на магнитную доску).

Путевой лист, истинный размер 21×29 см (лист формата А4), 5 шт (по количеству команд).

Путевой лист Команда МБОУ "СОШ №18"	
Станция "Твой знак"	
Станция "Культурный отдых"	
Станция "Правильный костер"	
Станция "С чего начался пожар"	
Станция "Сравни себя"	

Станция «Сравни себя»



Вес лемминга: **50 гр**
20 леммингов весят 1 кг



Вес зайца: **4 кг**



Вес песца: **5 кг**



Вес волка: **40 кг**



Вес оленя: **100 кг**

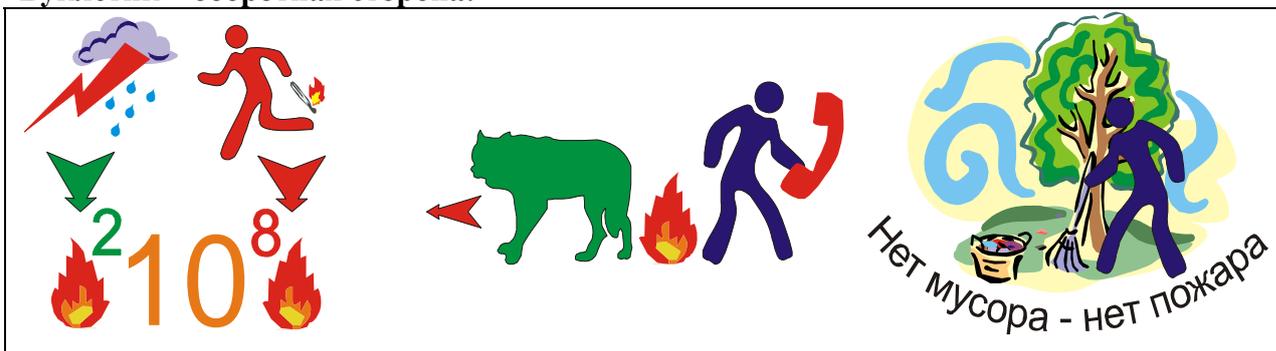
Буклетик:

Мой рост в леммингах: _____	Мой вес в леммингах: _____
в зайцах: _____	в зайцах: _____
в песцах: _____	в песцах: _____
в волках: _____	в волках: _____
в оленях: _____	в оленях: _____

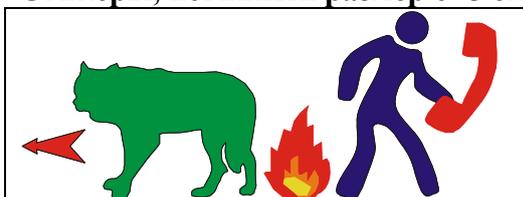
А в леммингах я гораздо выше :-)

Я могу прыгнуть так же далеко как _____

Буклетик – оборотная сторона:

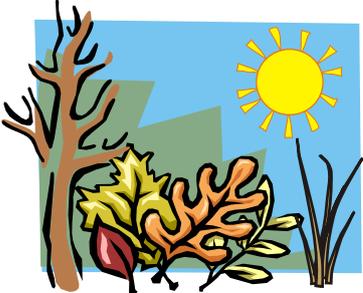
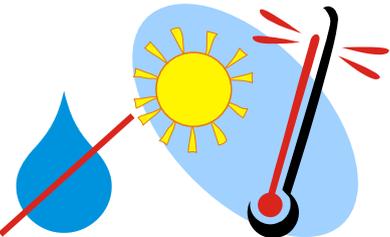
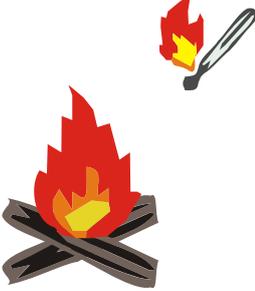


Стикеры, истинный размер 6×5 см, 5 шт.:



Станция «С чего начался пожар»

Карточки, истинный размер 15×20 см.

<p>Гроза</p> 	<p>Сухие растения</p> 	<p>Жара и сухость</p> 
 <p>2 10 8</p>	<p>Мусор</p> 	<p>Непотушенный костер, спичка</p> 

Стикеры, размер каждого 6×5 см, по 5 шт. каждого вида.



Станция «Правильный костер»

Карточки с заданиями (4 шт.), истинный размер карточки – 10×14 см:

<p>Вам надо приготовить еду</p> 	<p>Вам надо высушить мокрую одежду</p> 	<p>Вам холодно, надо согреться</p> 	<p>Вам темно, нужно освещение</p> 
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Набор карточек «Типы костров» (4 набора по 6 карточек в каждом, размер 10×14 см)

	<p>“Шалаш” Удобен для варки пищи в котелке</p>		<p>“Таежный” Ветки кладутся друг на друга как на рисунке. Долго горит, дает много углей, используется для приготовления пищи или сушки одежды.</p>
	<p>“Колодец” Пламя жаркое, но медленно горящее. Используется для обогрева</p>		<p>“Пушка” На толстое полено кладется сверху несколько поленьев поменьше как на рисунке. Используется для обогрева или сушки одежды.</p>

	<p>“Звезда” Толстые поленья кладутся друг на друга в виде морской звезды. Долго горит, дает много света, используется для освещения.</p>	
	<p>“Полинезийский” Вырытую в земле яму обкладывают по стенкам поленьями, а на дне разводят костер. Хорош когда у вас мало дров.</p>	

Карточки «Как потушить костер», истинный размер карточки – 14×20 см:

<p>Затуши костер землей</p> 	<p>Затуши костер водой</p> 	<p>Подожди и проверь, не остался ли огонь</p> 
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Стикеры, размер каждого 6×5 см, по 5 шт каждого вида.

		
-------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------