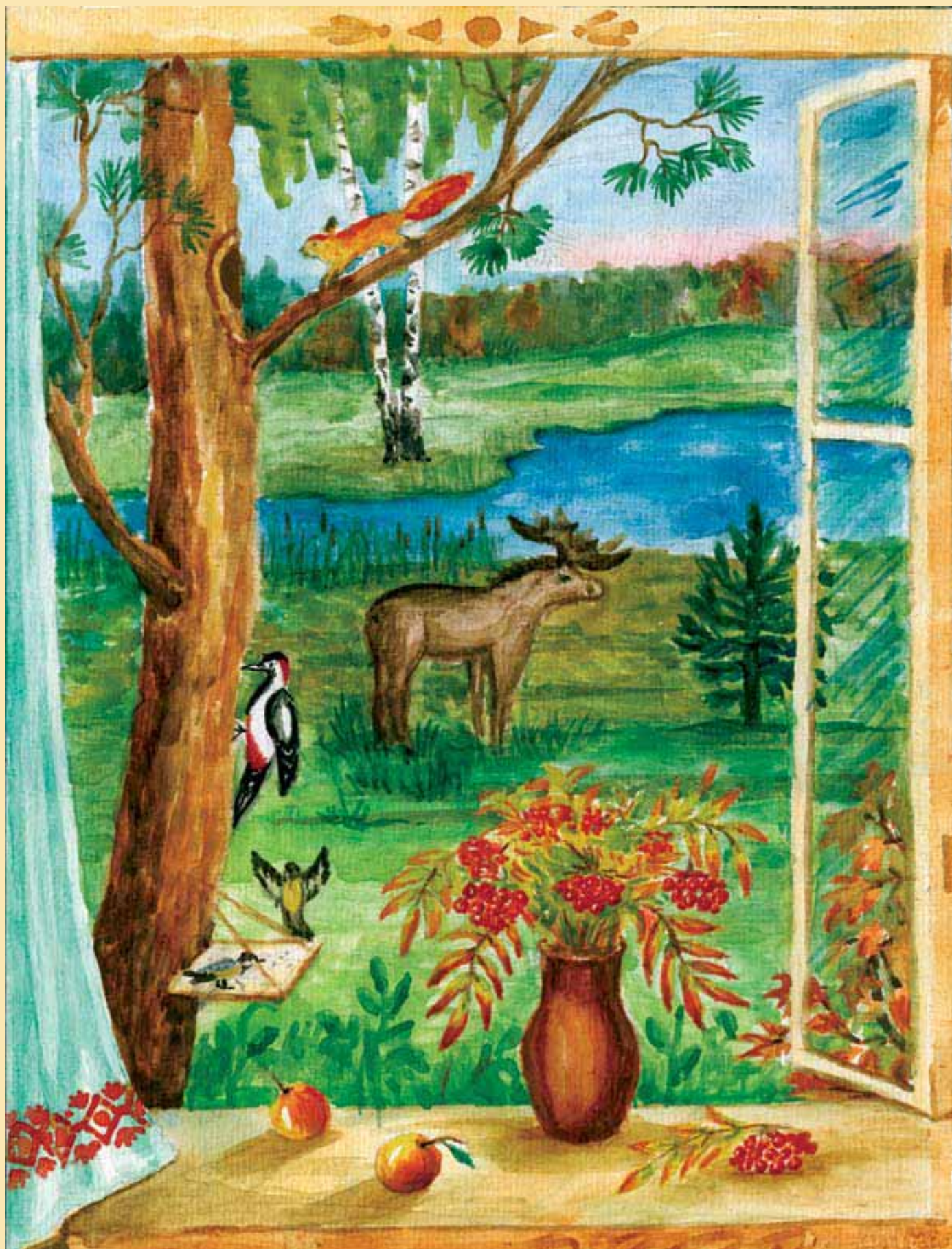


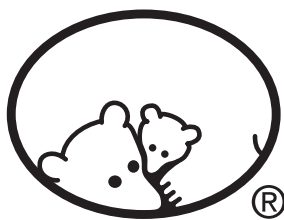


Путешествие по Лукоморью





*«Я живу в заповедном краю...»
Андрей Фахриев, 12 лет, с. Загорье, Новгородская обл.*



Центр охраны дикой природы

ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ЛУКОМОРЬЮ

Сборник детских сочинений
о живой природе

Составитель А. А. Строганова

Москва
Издательство Центра охраны дикой природы
2006

ББК 20.18
74.200.50
П90

П90 **Путешествие** по Лукоморью: Сборник детских сочинений о живой природе / Сост. А. А. Строганова. — М.: Изд-во Центра охраны дикой природы, 2006. — 96 с., ил.

ISBN 5-93699-051-6

В сборнике публикуются избранные сказки, рассказы, стихотворения победителей и призёров детского литературного конкурса «Лукоморье» 2004–2006 гг. Этот творческий конкурс проводится Центром охраны дикой природы в рамках «Марша парков» — международной акции в поддержку заповедников, национальных парков и других особо охраняемых природных территорий. С вдохновением рассказывая о красоте и гармонии заповедных земель, лесов и рек, сочиняя сказки про животных и растения, дети в то же время поднимают серьёзные проблемы отношения человека к природе. Издание проиллюстрировано рисунками, поступившими на детский художественный конкурс «Мир заповедной природы».

Для учителей, педагогов, сотрудников заповедников и парков, школьников, юных натуралистов, любителей живой природы.

ББК 20.18
74.200.50

Авторы рисунков на обложке:

Анна Затонская, 13 лет, г. Астрахань (1-я стр.);

Елена Федякина, 14 лет, г. Жигулёвск (4-я стр.).

*Сборник издан при поддержке
Фонда Джона Д. и Кэтрин Т. Макартуров*

ISBN 5-93699-051-6

© Центр охраны дикой природы, 2006



От составителя

Каждый год мы, сотрудники Центра охраны дикой природы, с трепетом открываем многочисленные бандероли, приходящие к нам на конкурсы «Марша парков», и погружаемся в удивительный мир детского творчества. Из маленьких посёлков и больших городов, между которыми тысячи и тысячи километров, прибывают к нам красочные рисунки, эмоциональные сочинения, забавные стихи, выразительные фотографии...

За три года (2004–2006) на детский литературный конкурс «Лукоморье» в Центр охраны дикой природы было прислано больше 1000 работ, авторам которых от 5 до 17 лет. Сказки, рассказы, стихотворения, воспоминания, очерки, репортажи, лирические зарисовки... А в них — мечты и фантазии, наблюдения и размышления. Полные поэзии сочинения пронизаны искренней любовью ко всему живому, восхищением перед гармонией природы. И во многих звучит тревога за нынешнее состояние нашей планеты, осуждение человека «цивилизованного», не считающегося ни с чем при достижении своих целей. Понимая, как сильно в наше время природа зависит от людей, дети готовы сами приближать свою мечту о Земле-заповеднике: кто-то помогает сотрудникам ближайшего парка, кто-то планирует связать свою жизнь с охраной природы.

Литературный конкурс «Лукоморье» и конкурс детских рисунков «Мир заповедной природы» проходят в рамках «Марша парков» — международной акции в поддержку заповедников, национальных парков, заказников и других особо охраняемых природных территорий. Эта акция уже больше 10 лет проводится Центром охраны дикой природы и его единомышленниками в России, Украине, Белоруссии, Казахстане, Киргизии и других странах ближнего зарубежья. Каждую весну организаторы Марша — сотрудники заповедников, парков, экологиче-

ских объединений, школьные учителя, библиотекари — проводят разнообразные мероприятия, помогая тысячам жителей городов и посёлков узнать как можно больше о заповедных территориях и предлагая им внести свой вклад — спонсорской или волонтерской помощью — в сохранение нетронутой природы.

Вместе со взрослыми в «Марше парков» участвуют дети. Они знакомятся с заповедниками и парками на тематических уроках и выставках, устраивают экологические игры и фестивали, защищают экологические проекты на школьных научных конференциях, а также стараются принести природе реальную пользу: сажают деревья, обустривают родники, развешивают скворечники, распространяют противопожарные листовки, убирают мусор в парках. И конечно, с большим удовольствием участвуют в разнообразных конкурсах: рисуют и фотографируют любимые заповедные уголки и их обитателей, сочиняют про них рассказы и стихи, мастерят поделки из природных материалов, придумывают листовки в защиту природы.

Замечательное детское творчество вдохновляет организаторов «Марша парков» на новые идеи и усилия. И мы рады поделиться с вами добротой, мудростью, верой в лучшее — всем тем, чем проникнуты произведения юных любителей природы.

Сочинения* публикуются с незначительной редакторской правкой, иногда с сокращениями. Некоторые лёгкие «неправильности» с точки зрения русского языка было решено оставить, чтобы сохранить авторский стиль. В ряде работ, по всей видимости, не обошлось без помощи взрослых, но мы всё же решили их опубликовать. Хотя, конечно, детский конкурс должен быть детским. Кроме того, мы, как и сами дети, не ставили целью дать читателям специальные экологические или биологические знания, поэтому в текстах могут встречаться фактические неточности, не меняющие сути произведений. Просим не судить юных авторов строго, пусть даже знание каких-то вещей они заменили выдумкой. Знание придёт, а главное, что уже сейчас они умеют сопереживать всему живому и понимают, что человек и природа — это одно неразрывное целое.

*Арина Строганова,
координатор «Марша парков»,
Центр охраны дикой природы*

* Вошедшие в сборник сочинения были присланы на конкурс «Марша парков» российскими заповедниками «Байкало-Ленский», «Баргузинский», «Басеги», «Болоньский», «Большой Арктический», «Буреинский», «Витимский», «Корякский», «Кроноцкий», «Нургуш», «Окский», «Пасвик», «Усть-Ленский», а также заповедником «Амударьинский» (Туркменистан), национальными парками «Башкирия», «Забайкальский», «Зюраткуль», «Мещёра», «Мещёрский», «Паанаярви», заказниками «Балтасинский» и «Долгая Поляна», школами, гимназиями и детскими экологическими объединениями.

К ЧИТАТЕЛЯМ

Лукоморье — это особенный мир, удивительная страна, где каждый из нас может побывать, но только в детстве. Став старше, мы забываем туда дорогу. Нас захватывают дела и проблемы, мы боремся, проигрываем, побеждаем, а сказочный мир Лукоморья остаётся где-то далеко. Книга, которую вы держите в руках, написана теми, кто ещё не расстался с детством и знает путь в Лукоморье. Эта книга о природе, любви, щедрости и сострадании.

Дети, в отличие от многих взрослых, оптимисты. Они действительно верят в возможность изменить человеческую природу и стремятся сделать что-то реальное — не побоюсь возвышенных слов — «ради спасения природы». Такой взгляд многим кажется наивным. Мне не раз приходилось слышать от представителей нашего педагогического братства, что детям не нужны розовые очки, что они должны быть готовы к встрече с реальным миром, в котором есть и несправедливость, и зло. С этим я не могу согласиться главным образом потому, что охранять и проявлять заботу можно только по отношению к тому, что любишь, что дорого твоему сердцу и вызывает трепет в душе. Поэтому всё, что помогает увидеть красоту природы и полюбить её, важно не меньше, чем заучивание биологических определений, названий представителей флоры и фауны и изучение экологических катастроф.

Бесспорно, человек не может превратить всю планету в заповедник — некий рай для растений и животных. Но согласитесь, если бы все люди на земле действительно относились к природе трепетно, как авторы этой книги, то не нужно было бы кордонов и заповедных границ. Пусть сказки и рассказы, помещённые в сборник, написаны не по литературным правилам и канонам — не нужно подходить к ним с нашими взрослыми мерками! Ценность этих произведений в детском взгляде их авторов, свободном от условностей и не отягощённом пессимизмом, который зачастую присутствует в нас, бывших детях Лукоморья, ставших взрослыми. Возможно, именно в детском творчестве кроется истина. Недаром Пабло Пикассо сказал как-то, что он десять лет учился рисовать как взрослый, а всю жизнь — как ребёнок. Так давайте попробуем учиться жить как дети: веря, надеясь, любя. Я уверена, что каждому прочитавшему эту книгу мир покажется светлее, а значит, лучше и чище.

Желания, как известно, загадывают в надежде, что они сбудутся. Так пусть же по «щучьему веленью» желания ребят — участников конкурса и авторов этого сборника — сбудутся! А мы, взрослые и не очень, прочитав эту книгу, наверное, уже не сможем оставаться равнодушными и присоединимся к ним.

Вот что написала одна девочка, когда прочитала произведения своих сверстников, вошедшие в сборник: «Я никогда не думала, что мне будет интересно читать рассказы детей о природе. Меня поразило желание защитить, спасти, оградить. Я понимаю, что дети пока не могут остановить загрязняющие природу заводы и фабрики, но, оберегая и любя животных, они могут спасти от смерти раненую птицу или просто построить скворечник, дав безопасное жильё ещё одной семье скворцов. Вероятно, те люди, которые делают это в детстве, не станут убивать животных зря, ради забавы. Важно чтобы таких людей становилось больше. Это делает мир лучше».

*Ольга Пермякова,
Ресурсно-информационный центр экологического образования,
г. Владивосток*

Мой ЗАПОВЕДНИК

«Заповедные территории — всемирное достояние» — девиз «Марша парков» и тема литературного конкурса «Лукоморье» в 2006 г. В сказках, стихах, сочинениях отразились представления детей о том, что такое заповедники, как и зачем они создаются и почему животным и растениям так хорошо в них живётся. Ребята рассказывают об удивительной красоте заповедных лесов, тундр, рек, озёр и об их обитателях, делятся впечатлениями о поездках в заповедники и парки, упоминают и о своей помощи им. Тревожась за сохранение всего живого, дети мечтают о том, «чтоб вся наша родная Земля заповедной была».



*«Это наше дерево»
Ирина Харенко, 14 лет,
с. Лазо, Приморский край*

Сказка о мудром Северном Духе

Давным-давно случилась эта история. Теперь уже многие не помнят её, а если кто и помнит, то рассказывает по-своему, но не всегда верно.

На далёком бескрайнем Севере, волнуемом загадками, мирно жили звери, птицы и растения. По тундре бегали северные олени, охотились стаи волков, искали поживу хитрые песцы, в траве и мху копошились многочисленные лемминги, на берегу Ледовитого океана устраивали лежбище моржи, с ледяных просторов заходил белый медведь, а с юга из тайги приходил его бурый брат.

Зимой и летом красовались своими нарядами белая сова и белая куропатка. Другие многочисленные птицы: казарки, гаги, кулики, поморники, чайки, утки, гуси, кречеты, зимняки, беркуты — навещали их только тогда, когда уходили морозы.

В многочисленных озёрах, ручьях и реках водилось несметное количество рыбы: муксун, чир, омуль. Все, кто пережил длинную суровую зиму и совершил долгое путешествие в тёплые края, вместе радовались короткому долгожданному лету с почти не заходящим солнцем.

Зимой просторы тундры покрывались глубоким слоем снега, под которым теплилась жизнь, обитатели одевались в тёплые зимние наряды и с нетерпением ждали весны. Когда сходил снег, появлялись заросли ивы, карликовой берёзы, ерника, смородины, островки травы, мха и лишайника. Очень быстро тундра превращалась в нарядный душистый ковер из цветущей родиолы, остролодочника, полыни, осоки, пушицы, мытника, крупки, бескильницы.

Всю эту красоту берёг Северный Дух, охранял и лелеял каждую былинку.

В тундре ставили свои чумы и яранги долганы, нганасаны, ненцы, эвенки, энцы. Они не ссорились с Северным Духом, и он делился с ними своими богатствами.

Но однажды в тундру пришли другие люди, в которых вселился Злобный Дух разрушения и наживы. Он нашёптывал людям, что им не нужно заботиться об окружающем мире, ждать, когда Дух поделится своими богатствами, что надо отнимать их у него во что бы то ни стало, только тогда они станут богаче и счастливей. Они не могли понять, что, отнимая у Духа всё самое лучшее, красивое и яркое, они сами у себя отнимают то, что приносит радость. «На наш век хватит», — говорили они.

Худо стало жить птицам, зверям и растениям, они стали просить Духа: «Помоги нам, нас становится всё меньше и меньше, и скоро некоторых совсем не станет!» «Ладно, — сказал добрый Северный Дух, — я сделаю тундру такой, какой она была раньше». Он взмахивал волшебной палочкой — и на искалеченной, местами выжженной земле начинали расти трава, лишайники, кустарник, зажигались яркие бутоны цветов, раны на животных заживали, водные потоки в ручьях и реках вновь становились чистыми, прозрачными, переставала гибнуть рыба.

Его волшебство действовало, выручало, но люди не стали от этого лучше. Они говорили: «Сколько ни черпаем сокровища земли этой, а конца и края не видно». Люди ещё безжалостней стали относиться к тому богатству, что окружало их. Пошли во второй раз звери к Северному Духу. Тогда он сказал: «Я не буду воевать с людьми, а разрушу чары Злого Духа, и люди сами увидят, что натворили, и помогут вам». Взмахнул он своей волшебной палочкой — и рассеялись злые чары над людьми.

Начали люди замечать, как серо, грустно стало кругом: не летают птицы, не слышно их весёлых голосов, не бегают зверь, не плещется рыба в водоёмах, не радуют глаз цветы и зелень травы и кустарника. Обратились люди к своим мудрецам за советом. «Надо охранять всё живое и заботиться об окружающем нас мире, бережно пользоваться его дарами, чтобы хватило не только нам, но и нашим детям», — сказали знающие люди.

Создали люди королевство, где они заботились и ухаживали за всем живым миром, а Северный Дух им помогал. Вернулись птицы и опять стали вить свои гнёзда, развелось много разного зверья и рыбы, а цветы в тундре стали ещё ярче. Появились и новые необычные обитатели — овцебыки, большие красивые животные с очень длинной шерстью. И назвали такое королевство Таймырским заповедником.

Но на земле ещё остались места, где нет защиты у природы и где люди, одурманенные Злым Духом, истребляют растительность, насекомых, рыбу, птиц и животных, иногда без какой-либо цели, даже не замечая этого. Поэтому, пока весь мир не стал заповедником, маленькие королевства, созданные добрыми людьми, остаются убежищами, приютами для всего живого.

*Анастасия Аусева, 9 лет,
г. Норильск, Красноярский край*

Сказка о том, как звери нашли заповедный рай — «Нургуш»

Под ивой плакучей у заводи старой
Раз выхухоль встретила как-то бобра.
«Совсем отвратительной жизнь моя стала,
Видать, вымирать нам приходит пора.

Ценили наш мех за границей особо,
Ловили, стреляли поэтому нас.
В суровые зимы ты выжить попробуй!
Мы гибли и редкими стали сейчас».

«Всё верно! — печально бобёр ей ответил. —
И шкура моя, видно, так по душе
Пришлась человеку, что много столетий
Меня истреблял он, я редок уже.

Семью изловили и сам скоро сгину.
Я доли такой не хочу никому,
Ведь корм заготовить, построить плотину
Под силу семье, а не мне одному».

«Пойдём тогда вместе побродим по свету,
Собратьев и лучшую долю найдём».
И бобр, помолчав, ей ответил на это
Одно лишь короткое слово: «Пойдём».

Идут по долинам ручьёв, рек и речек,
Минуя болота, озёра, пруды.
Идут осторожно и как-то под вечер
Вдруг видят — ондатра сидит у воды.

«Чего пригорюнилась? Что за кручина
Таится в глуби затуманенных глаз?
Скажи нам с бобром, может, та же причина
Заботит тебя, что волнует и нас?»

Ондатра, вздохнув, отвечает животным:
«Заботит меня больше всех человек,
Когда он своей бесконтрольной охотой
Совсем сократил наш коротенький век».

«Быть может, сейчас ты пойдёшь вместе с нами?
Мы ищем спокойный, затерянный край». —
Бобёр предложил: «Веселее с друзьями
Его отыскать. Поскорее решай!»

«Согласна. В душе поселилась надежда,
Что край заповедный мы всё же найдём,
Что будем спокойно мы жить, как и прежде.
Вон солнце заходит, скорее пойдём!»

Идут все втроем и вздыхают украдкой.
Но всё-таки светит в душе огонёк.
Вдруг видят они, кто-то с хищной повадкой
Тихонько пред ними тропу пересёк.

«Кто здесь? — бобр сердито спросил без заминок. —
Коль враг, то открыто давай нападай!»
И видят друзья: меж высоких травинок
Пред ними понуро стоит горноста́й.

«Ты что-то невесел, иль хворь приключилась?» —
Спросила ондатра беднягу-зверька.
«Да, видимо, впал человеку в немилость.
Лишь чудом живым остаюсь я пока.

Стреляет нас, ловит и шкурки снимает,
Но этого, видимо, мало ему.
То лес вырубает, то так загрязняет,
Что в нём невозможно прожить никому».

«Ну, доля твоя и на нашу похожа.
В природе сейчас не один ты такой, —
Сказала ондатра. — Пойдём с нами тоже
Искать чистоту и блаженный покой».

Подумав чуть-чуть, горноста́й согласился.
Не так уж и плохо по свету бродить.
А к речке в то время лось тихо спустился,
Чтоб свежей прохладной водицы испить.

Вот звери к нему подошли и спросили,
Быть может, видал он затерянный край,
Ведь где только ноги его не носили.
Помог бы он им обрести этот рай.

Рогами качнув, великан им ответил:
«Да, ноги быстры, только пуля быстрой.
Я это ещё в раннем детстве заметил,
Как мамы не стало любимой моей.

А где край такой, я, конечно, не знаю,
Не то я давно там, наверно бы, жил.
На всех нас охотятся, я понимаю,
И выжить уже не хватает нам сил.

Давайте-ка спросим мы мудрую птицу,
Которую филином люди зовут.
Он знает о том, чего нам и не снится.
Быть может, подскажет, где ждёт нас приют».

Все звери согласны и стайкою дружно
По лесу за лосем идут по тропе.
Идут осторожно, подходят к опушке,
Где филин давно проживает в дупле.

Увидев хозяина, звери с волнением
Ему задают свой извечный вопрос.
Ондатра и выхухоль смотрят с сомнением,
С надеждою ждут горностай, бобр и лось.

«Слышал я когда-то, есть место такое,
Что будет вам раем для тел и для душ.
Вы сможете там насладиться покоем.
А люди зовут это место «Нургуш».

Там лес, и вода, и вся жизнь под охраной.
Живите и деток растите своих.
Никто не стреляет, не ставит капканов.
Зверью помогают, все блага для них.

Где Вятка серебряной лентой петляет,
Где старичных много в долине озёр,
Где каждой весной всё кругом затопляет,
Находится тот заповедный простор».

И звери нашли это место, проделав
Довольно опасный и длительный путь.
Сквозь все испытанья прошли они смело
И могут теперь облегчённо вздохнуть.

Прижившись в «Нургуше», скитальцы решили,
Что люди не все зло в природу несут.
И встречи с людьми их не так уж страшили —
Спокойно и радостно дышится тут.

Они завели свои семьи и с ними
Встречают рассвет, провожают закат.
Не так и пугают суровые зимы,
Когда человек — друг, товарищ и брат.

Всё переживут — наводнения и грозы,
И пищу найдут, и уйдут от беды,
Спасутся от хищника и от мороза,
Лишь только бы люди к ним были добры.

Не знает никто, что зверьки, засыпая,
Укрывшись по норам, закончив дела,
Мечтают о том, чтоб вся наша родная
Земля, как «Нургуш», заповедной была!

*Виктория Лямина, 5-й класс,
д. Зайцевы, Кировская область*



*«Лось задумался»
Сергей Лагбужан, 14 лет*

Воспоминания старого тигра

Сказка

Жил-был тигр, звали его Амба. Был он уже не молод. Жизнь прожил долгую и интересную. Было всё: страх и любовь, победы и проигрыши, радость и разочарования. Сейчас уже и зрение стало не такое острое, как в молодости, и зубов мало осталось, нет той резвости и прыти, как раньше. Тело его хранило отпечатки былых сражений. Но память его до сих пор ясная. Он помнит всё. Помнит, как совсем ещё маленьким крохой сидел под грудой камней со своим братом и сестрой и ждал маму с охоты. Вот пришла мама, сразу всё ожило. Спустя час сытые и довольные тигрята играли на поляне, а мама-тигрица, довольная, лежала и любовалась своими детьми.

И также помнит Амба маму, лежащую в луже крови, каких-то странных существ на двух лапах. Были шум, суэта, страх, и после этого жизнь Амбы изменилась. Он больше никогда не видел своих родных, его постоянно куда-то перевозили в клетке, не кормили, шумели и не давали спать. В один прекрасный день машину, на которой его везли, остановили какие-то люди, его попутчиков куда-то увели, а Амбу забрали. Так он попал в Уссурийский заповедник.

Сначала пожил недолго в хорошем месте, где было много всяких зверей, таких же маленьких, как он. Как только окреп и подрос, его отпустили в лес. Было, конечно, трудно и страшно. Но он всё пережил, научился охотиться, выслеживать добычу, защищаться и прятаться в случае опасности. Встретил прекрасную молодую тигрицу, у них появились дети. Он был заботливым отцом. Дети выросли и разошлись по Уссурийской тайге в поисках своего счастья.

Долго ещё лежал Амба под деревом, сытый после удачной охоты, и вспоминал своё прошлое. Был он стар, опытен и доволен своей жизнью. Полюбил он эти заповедные места, где прожил счастливо свою жизнь. Ему больше не приходилось видеть тех странных существ на двух лапах, после встречи с которыми он лишился в детстве и матери, и дома, и любви.

*Вадим Малахов, 9 лет,
с. Вострецово, Приморский край*

Заповедные места нашего края

Природа... Семь букв, а сколько смысла в этом слове! Природа — это леса, поля, луга, озёра, болота, моря, горы, животные, птицы. Мы дышим — это природа, мы идём по земле — это природа, смотрим на небо — это природа. Каждое создание природы — это чудо, человек — это тоже создание природы; как бы он ни был умён, он не может сделать то, что делает природа.

Взять хотя бы небо. Оно так часто меняется и всегда по-своему красиво. Оно чудесно во время восхода и заката солнца, когда всё становится красноватым; оно изумительно, когда лёгкий ветерок гонит облака, которые похожи то на зайца, то на крокодила; оно красиво и перед грозой, когда становится тёмно-синим, даже чёрным, и между тучами сверкает молния.

Каждая букашка, каждый цветочек, каждый лепесточек — это чудо! А муравьи, строящие свои дома чаще всего с южной стороны деревьев и переносящие на себе груз, который тяжелее их самих? А бабочки? Создавая мир бабочек, природа дала волю своей фантазии: всеми цветами и оттенками разукрашены крылья этих удивительных существ. На Земле живёт 140 тысяч видов бабочек, и у каждого вида свой неповторимый узор, своя особая раскраска! Например, один из видов — «павлиний глаз». Эту бабочку нельзя перепутать ни с одной другой бабочкой в мире: на её крыльях, как на хвосте павлина, переливаются яркие большие пятна, похожие на глаза, и ещё цвет её крыльев зависит от того, при какой — пониженной или повышенной — температуре сформировалась куколка.

А разве не чудо — дерево? Взять любое дерево — берёзу, липу, рябину. Чудеса начинаются с набухания почек, затем распускаются листья, при этом от них исходит приятный запах. А какое благоухание наполняет все улицы, когда цветёт липа! Это ведь всё делает природа без участия человека. А потом, осенью, листья начинают желтеть, краснеть, как будто природа стала художником, — это разве не чудо?

А лес, состоящий из деревьев, кустарников, мхов, грибов, зверей, насекомых, — это разве не чудо? Мы входим в лес и забываем обо всём на свете. Перед нами открывается особенный зелёный мир, наполненный неповторимым ароматом. Вот где-то прокуковала кукушка, а вот это стучит дятел, а вот хрустнула ветка — наверное, её задел какой-то зверь. Для многих зверей, птиц и на-

секомых лес — родной дом. Медведи, глухари, рыжие муравьи жить вне леса не могут. Там, где лес вырубают, исчезают и эти животные. Деревья растут медленно, кустарники — быстрее, ягоды, грибы и травы рождаются и умирают в один и тот же год. Но их ежегодное возрождение зависит от основы леса, то есть деревьев. Будут жить деревья и кустарники — будут и дары леса. А вырастут травы, грибы и ягоды — не исчезнут животные. Получается единая цепочка; убрав одно звено, можно разрушить всю систему. И человек в этой системе занимает главную роль. Именно от него зависит целостность, сохранность этой системы. Учёные подсчитали, что леса исчезают со скоростью 20 гектаров в минуту! Если это будет так продолжаться и дальше, то от 3 620 млн гектаров хвойных и лиственных лесов Земли через 350 лет останется голое место! А это значит, что исчезнут животные, птицы, обмельчают реки, ухудшится атмосфера. Поэтому, пока ещё не поздно, нужно остановиться, нужно относиться к лесам как к самым дорогим для нас вещам, а не как к бесплатному развлечению.

В связи с необходимостью охраны природы по всей стране создаются заповедные зоны. В 2001 г. в нашем районе в рамках федерального и республиканского законов об особо охраняемых территориях был создан заказник «Балтасинский», который простирается от деревни Нормабаш до деревни Карадуван и занимает 3 452 гектара земли.

В заповедной зоне находится и загадочное озеро Кара-Куль, которое расположено в трёх километрах от села Балтаси. Издавна об этом озере были сложены легенды. Так, если верить одной из легенд, озеро это было расположено совсем в другом месте — где-то около деревни Большие Лызи. Одна женщина постирала в озере грязное бельё. На следующее утро озера на месте не было — оно обиделось и переместилось в другое место. Согласно другой легенде, Кара-Куль — это бездонное озеро. Имя своё озеро получило из-за цвета воды: издали она кажется зеленоватого цвета, а вблизи она чистая и прозрачная, потом прозрачность переходит в темень, черноту — отсюда и название. Кара-Куль как будто знает себе цену — величаво лежит в окружении своих могучих стражников — ив, берёз, тополей. Говорят, раньше поверхность озера была покрыта цветущими водяными лилиями и кубышками. Сейчас их нет, потому что в озере развели толстолобиков и золотых карпов (была и своя рыба — линь, пескарь), которые подъели корешки нежных растений. Несмотря на это, озеро является од-

ной из главных достопримечательностей Балтасинского района и излюбленным местом отдыха местных жителей и гостей.

В заказнике встречаются редкие для наших мест растения. Это ландыш майский, первоцвет весенний, адонис весенний, хмель вьющийся, купена лекарственная, пихта сибирская, купальница европейская. Встречаются редкие растения и вне заповедной зоны. Например, ковыль красивейший растёт в нашем районе только в одном месте — на сухом склоне речки Сардыганки. В конце июня, когда созревают семена этого удивительного растения, склон становится необычайно красивым, а когда подует ветерок, растения приходят в движение и склон как бы переливается. Жители деревни Салаусь-Сардыган вовремя оценили всю эту красоту и решили её сохранить. Они не выгуливают там скот, не распахивают этот склон, сами не рвут растения и запрещают делать это гостям. Благодаря их усилиям мы можем и сегодня любоваться этим чудесным творением природы.

Особую ценность в заповедной зоне представляют смешанные леса около деревни Нормабаш. Каких только растений и животных тут не встретишь! Часто можно увидеть следы медведей, кабанов, лосей. В этих лесах полным-полно малины, земляники, рыжиков, груздей. Сколько лет уже жители всего района собирают эти дары природы, а они вроде и не уменьшаются. Поистине удивительно устроена природа! Недалеко от деревни есть озеро, оно создано человеком, но теперь кажется, что оно было тут всегда — так красиво оно в окружении стройных сосен!

Мы уже привыкли к этой красоте, к неповторимым чудесам природы, редко любуемся ими, думая, что так и должно быть, что это будет вечно. Однако пора понять, что ничего вечного нет, и если мы будем относиться к природе так, как относимся сейчас, то очень скоро мы и чистого неба не увидим, и перелётных птиц, прилетающих к нам. Мы, школьники, ещё не можем остановить заводы и фабрики, но мы можем посадить деревья, убрать за собой мусор на лесной поляне, сделать скворечники, подкармливать птиц зимой, не ломать ветки и деревья.

Мы можем очень многое, главное — любить природу и понять, что человек без неё не сможет жить, поэтому он обязан бережно относиться к ней.

*Сююмбике Хамматова, 7-й класс,
с. Балтаси, Республика Татарстан*

Стихотворения

Мечтает кто-то сильным быть,
А кто-то хочет стать богатым,
А я мечтаю сохранить
Край девственной природы необъятной.
Ведь заповедников так мало,
В районе нашем лишь один,
Девятнадцатилетие справляя,
Он остаётся молодым.
А сколько добрых дел он сделал!
Кому под силу сосчитать?
Да нужен ль счёт?
Ведь ежегодно он жизнь зверей
Пытается спасти,
Чтоб через годы и столетья
Увидеть место на Земле,
Где сохранилась природа
В первозданной красоте.

Мой заповедник спит в снегах глубоких,
Когда в апреле редкая капель
И сквозь промоин нешироких
Лениво движет плавником форель.
В глуши холодной тихо и спокойно,
Следы косуль, оленя, кабарги...
Нет человека — и зверью привольно
Среди заснеженной тайги.
И в час восхода на полянке,
В час утренней малиновой зари,
Где ельники и стройные лиственки,
Посвистывают в кронах снегири.
О, как хочу я, чтоб земля родная
Вся заповедником была
И красота её лесная
В душе у каждого жила.

Есть место в крае нашем —
Живой природы островок,
Оберегаемый законом,
Любимый глазу уголок.
В нём звери редкие живут
И не боятся пуль свинцовых,
Что жизнь их ценную прервут.
Здесь реки рыбою полны,
Им не грозит попасться в сети.
Весной распустятся цветы,
Их не сорвут от скуки дети.
Там пенье птиц раздастся трелью,
И защежит в душе моей.
Как я хочу, чтоб больше было
Природных мест, не тронутых людьми.

*Анастасия Дяговец, 10-й класс,
п. Сулук, Хабаровский край*



*«Восхищение»
Хараачыгай Аралдии, 16 лет,
с. Мугур-Аксы, Республика Тыва*

Как появились заповедники

Сказка

На самом краю мира, на Севере находится самое прекрасное место на Земле — тундра. Растения здесь очень красивы, а животный мир необычен и очень интересен. Летом тундра оживает — сюда прилетают сотни птиц, чтобы вывести потомство, приходят с юга животные. И жили они хорошо и беззаботно многие годы. Человек жил в согласии с природой и не наносил ей вреда.

Но однажды из далёких земель пришло много охотников. И поспорили они: кто больше добудет на охоте животных, тот самый ловкий. Началась стрельба по ничего не подозревающим жителям тундры. Ой! Сколько тогда погибло животных, страшно сказать! И тогда в тундре стало совсем тихо. А как вы думаете почему? Потому что оставшиеся звери больше не доверяли людям и попрятались по своим домам. Стала тундра казаться пустой и безжизненной.

Решили животные посоветоваться: как жить дальше? Ведь охотники опять могут вернуться. И тогда решили они выбрать себе царей, чтобы они защитили всех жителей тундры. Самыми сильными оказались белые медведи. Их и отправили бороться с охотниками. Решили они сами справиться с плохими людьми. Но только силой с пулями не справишься. Теперь и белых медведей стало так мало, что их самих нужно защищать.

Снова собрались жители тундры на совет. Долго они совещались и приняли такое решение: идти в город, найти там добрых людей и попросить их защитить жителей тундры от злых охотников. Решение собрания было окончательным и оказалось удачным.

Добрые люди отвели участок в тундре, куда было запрещено заходить любым людям без особого разрешения. Здесь и растения, и животные стали себя чувствовать в безопасности.

Люди назвали этот уголок тундры «заповедник». Звери, птицы, растения и другие жители тундры были очень рады. Очень рады! После этого случая все добрые люди, чтобы сохранить природу, стали делать так же. Так по всей Земле стали появляться заповедники. И у нас на Таймыре таких заповедников целых три: «Большой Арктический», «Путоранский» и «Таймырский». Вот как это было!

Очень хочется, чтобы все люди поняли, как красива природа, и даже не думали убивать животных и рвать просто так, для развлечения, растения. Чтобы строили заводы и выпускали машины, которые не вредят природе. Вот тогда наступит время, когда мы будем жить в сказке. И об этом я мечтаю.

*Анна Мюресова, 9 лет,
г. Норильск, Красноярский край*

Мои впечатления о заповеднике

Заповедник — территория, на которой сохраняются в естественном состоянии природные комплексы и ведутся исследовательские работы. Это только общее понятие. На самом деле заповедник — небольшой уголок нашей большой Земли, где природа является нетронутой и недоступной для рук человека.

На территории Нижегородской области находится только один заповедник — «Керженский». Назван он так по протекающей реке Керженец. На уроках географии и биологии мы знакомились с историей создания заповедника, его задачами и целями, растительным и животным миром. Особенно большая работа в школе была проведена в год 10-летия заповедника (2003 г.). Всё услышанное о заповеднике мы, ученики, пытались представить мысленно, в своём воображении. Мне, например, «Керженский» представлялся каким-то большим участком местности, который недоступен для людей, куда очень трудно добраться. И мне всегда хотелось посетить этот загадочный уголок природы.

И вот мечта моя и всех ребят сбылась. В июле прошлого года мы отправились в далёкую дорогу на школьном автобусе. Путь был действительно долгим, почти три с половиной часа без остановки мы ехали в неизведанном направлении. У многих ребят оптимистический настрой стал угасать. Наши учителя пытались заинтересовать нас, поддержать. В пути мы наблюдали, как меняется видовой состав леса и другой растительности. Многие удивляло, заставляло задуматься. Проехав, кажется, тысячу километров, мы стали ощущать заповедную местность: асфальтовая дорога сменилась грунтовой, песчаной, труднопроезжей. Колёса автобуса утопали в песке на полметра. Но вот впереди показался

большой мост через красивейшую реку. Все были в восторге! Широкая, казалось, бесконечная река текла мимо живописнейших белопесчаных берегов, поросших раскидистыми ивами. Нигде никаких указателей. По нашим предположениям, это могла быть только река Керженец. Так и оказалось на самом деле.

По узкому железнодорожному мосту мы пешком дошли до посёлка Рустай, со всех сторон окружённого лесом. Уставшие, но ещё не потерявшие интерес, мы нашли экологический центр заповедника. Нас уже поджидали, встретили гостеприимно, радушно. Сначала нас познакомили с самим экологическим центром, провели по нему экскурсию. Нас удивляло и восхищало многое: аквариум с подсветкой, выставки поделок рустайских школьников из природных материалов, рисунки, плакаты и т. д. Неизгладимое впечатление осталось от уголков природы, оформленных так, что можно было подумать, будто мы находимся на природе, а не в здании. Вот под искусственными ёлочками удобно разместились обитатели керженских лесов: заяц, белка, медвежонок и др. Как можно в заповеднике убивать животных, чтобы сделать из них чучела? А это, к нашей радости, оказались всего лишь мягкие игрушки. А ведь как живые! Другой уголок был не менее привлекателен: на ветках деревьев гордо расселись рустайские птицы. Такое впечатление, что они вот-вот вспорхнут и улетят прочь. А выточены они из дерева и расписаны нижегородским художником. И тоже смотрятся как живые!

Затем нам предложили посмотреть видеофильмы об обитателях заповедника. Мы с огромным интересом посмотрели два фильма, снятых работниками заповедника, о тетеревах и эндемичной в России выхухоли, узнали много нового о местах их обитания, повадках, брачных играх.

Отдохнувшие, повеселевшие, со своими экскурсоводами мы отправились в заповедный лес по туристско-рекреационной тропе. Наш экскурсовод Елена Геннадьевна и её помощница Катя, ученица 10-го класса Рустайской средней школы, познакомили нас с правилами поведения в лесу заповедника, на его тропах, поручили нам экологическое задание — собрать встретившийся на заповедных дорожках мусор.

Войдя в лес, мы были поражены его чистотой, прозрачностью. Под молодыми сосенками сплошным слоем разостлан ковёр из лишайников. Среди мхов мы увидели вереск — растение, которое в наших местах почти не встречается. Ближе к Керженцу лес меняется, появляются высокие раскидистые ели и множество

папоротников. Чувствуется, какой здесь чистый и свежий воздух, даже дышать приятно.

Сильное впечатление осталось от водных объектов заповедника. Мы побывали на двух красивейших озёрах, расположенных в бассейне Керженца и его притоков. Это озёра-старички Ахтамоново и Вишенское. Берега озёр поросли кустарником, осокой, а над водной гладью, как маленькие шарики, распустились жёлтые кубышки. Интересна река Вишня, левый приток Керженца. Помощница экскурсовода Катя рассказала нам красивую легенду об этой реке. Нас поразили удивительно белый песок и тёмная вода в реке, напоминающая цвет спелой вишни.

А вот и конечный пункт экскурсии — откос самого Керженца. Во время отдыха на скамеечке на берегу реки мы любуемся её красотой, величием, песчаными пляжами. Небольшая птичка уселась на ветку берёзы и начала что-то чирикать, как бы приговаривая: «Да, хорошо у нас тут, очень хорошо!». Елена Геннадьевна сообщила нам, что редко посетителям удаётся увидеть птиц и зверей в заповеднике, разве что змей, в том числе и ядовитую гадюку, можно встретить на тропе. Но нам повезло дважды. Кроме птички нам встретился довольно крупных размеров заяц. Он перебежал через дорогу и, будто демонстрируя себя, на несколько секунд уселся на пригорке, а затем дал стрекача. Действительно, в заповеднике зверям и птицам вольготно, редко кто потревожит их покой.

Я долго колебалась при выборе будущей профессии. Была мечта связать свою судьбу с биологией, с природоохранной деятельностью. После посещения заповедника я утвердилась в этой мысли и хочу внести свою лепту в дело сохранения природы. Сейчас я учусь заочно в эколого-биологической школе при Нижегородском областном центре развития творчества детей и молодёжи. Надеюсь, что моя мечта исполнится.

Почётную миссию выполняют работники заповедника. Как я поняла из общения с ними, это люди, одержимые идеей сохранения всех компонентов природы, равнодушные, не очерстневшие душой и сердцем ко всему живому на Земле. Они пропагандируют деятельность заповедника, занимаются распространением знаний основ заповедного дела, охраной дикой природы, профилактикой нарушений заповедного режима.

*Елена Молитвина, 10-й класс,
с. Гари, Нижегородская область*

Лапландский заповедник

Удивительна и неповторима наша Кольская земля, много уникальных природных объектов и чудес встретите вы здесь. Я читала о Кислогубской ГЭС, меня поразила легенда о Сейдозере и история загадочных лабиринтов на берегах Белого моря. Но рассказать я хочу о Лапландском заповеднике, в котором мы недавно побывали с группой ребят из нашей школы.

За Полярным кругом, в самом центре Кольского полуострова, прямоугольным островком расположился Лапландский заповедник. Большая часть заповедной территории покрыта лесами, в основном еловыми. Серые клочья лишайников свисают с их могучих ветвей. Тёмная, почти чёрная хвоя непроницаема и величественна. Глубокую тишину леса изредка нарушает пронзительный крик совы, а резкий запах багульника одурманивает забредшего на лесное болото человека. Совсем по-другому выглядят сосновые боры заповедника. Светлые, насквозь пронизанные солнцем,



*Ксения Ботвиньева, 14 лет,
п. Тикси, Республика Саха (Якутия)*

изобилующие в летнее время грибами и ягодами, они — излюбленное место боровой дичи и крупных животных.

Большую территорию занимают в заповеднике тундровые массивы с пологими склонами, поросшими небогатой северной растительностью: ягелем, карликовыми берёзками, ягодными кустарничками. Ледник, прошедший по Кольскому полуострову десять тысяч лет назад, обнажил здесь выходы коренных пород, возраст которых достигает трёх миллиардов лет.

Самые яркие краски подбирает природа, одевая древние сопки Лапландии в золото карликовых берёз и осин, пурпур альпийской толокнянки и брусники, синь голубики и черники. И всё это на фоне зеленовато-голубых ягельных ковров, изрезанных тонким пунктиром троп. В этих краях не увидишь медленного осеннего тления: не успеют ещё облететь листья с берёз, как ясной октябрьской ночью, когда сполохи северного сияния озарят ночное небо, появляется сверкающий налёт инея, а за ним — пушистый покров белого снега.

Жемчужиной в ладонях Лапландии называют озеро Имандра, а жемчужина эта покоится в ладонях гор, между склонами двух горных систем: Хибинским массивом и Чуна-тундрой. «Имандра, — записал учёный-путешественник Олег Измаилович Семёнов-Тян-Шанский в своей походной тетради, — это мать, молодая, спокойная. Быть может, и я когда-нибудь здесь родился, у этого пустынного спокойного озера, окружённого чуть видными чёрными горами с белыми вершинами. Я знаю, что озеро высоко над землёй, что тут теперь солнце не сходит с неба, что всё здесь прозрачно и чисто...»

Поразительными были те места: непо потревоженный уголок планеты, ещё неведомый и прекрасный в своей первозданности. Первыми встали на защиту хрупкой северной природы Заполярья Олег Измаилович Семёнов-Тян-Шанский — учёный-натуралист и Герман Михайлович Крепс — агроном Мурманской железной дороги, именно они в 1930 году заложили основы будущего заповедника для сохранения дикого северного оленя.

Я хочу посоветовать всем: посетите эти удивительные места. Учитесь видеть красоту природы, восторгайтесь ею, охраняйте то, чем щедро делится с нами природа — источник не только пищи, но и высоких духовных качеств человека.

*Юлия Исмаилова, 7-й класс,
г. Апатиты, Мурманская область*

Старая, старая сказка

Одну простую сказку,
А может, и не сказку,
А может, не простую,
Хотим вам рассказать.
Её мы помним с детства,
В национальном парке
Живёт она сейчас.

Итак... есть в российской глубинке красивейшее место, которое зовется Мещёра. Собрались как-то Кощей Бессмертный и Змей Горыныч и решили посмотреть, что же происходит на старинной русской земле. Глянули они в своё волшебное зеркало и ужаснулись: творились в мещёрском лесу страшные дела. Животных убивали браконьеры. Бедные зверюшки прятались в самой чаще и просили помощи. Старые вековые деревья срубали под корень и вывозили неизвестно куда. Редкие травы и кустарники безжалостно вытаптывали.

Как увидел такие беспорядки Кощей Бессмертный, так в обморок и упал, а у Змея Горыныча все три головы от ужаса затряслись. «Во всех сказках нас называют злыми и кровожадными, — воскликнул Кощей, — а нам даже в голову не приходит совершать такие мерзости». А Змей Горыныч добавил: «Да если мы кого-нибудь и съедим, то нас Василиса Премудрая мигом разумит, а Иван-царевич по-своему накажет и разбираться не станет, а тут...». Долго думали они, как помочь Мещёре, но так ничего и не придумали. Решили позвать Василису, ведь не зря же её в народе Премудрой кличут. А Василиса Премудрая в это время работала в школе. Она учила детей любить и охранять родную природу. Как услышала Василиса, что происходит в старинном лесу, так сама поспешила на помощь к своим бывшим недругам. Забыв свои старые обиды, сказочные герои все вместе стали решать, что же им делать. И вот что они надумали.

Решили наши герои создать в Мещёре национальный парк, придумали законы, которые охраняют и птиц, и зверей, и рыбу, которая обитает в мещёрских водоёмах, и даже деревья и травы решили охранять Кощей, Змей Горыныч и Василиса. Быстро сказка сказывается, да не скоро дело делается. Прошло много времени, прежде чем национальный парк был создан, но вот на-

конец все проблемы были решены и национальный парк «Мещёра» начал свою работу.

Кощея Бессмертного решили назначить директором, ведь он самый сильный, страшный и неподкупный. Он контролирует работу всех своих помощников, и если кто-то нарушает правила, того сразу же наказывает.

Змей Горыныч был выбран начальником охраны. Первая его голова следит за тем, чтобы никто не обижал животных. Вторая голова смотрит, чтобы никто не вырубал заповедный лес и не мял редкие цветы и травы. Третья голова присматривает за реками и водоёмами, чтобы браконьеры не губили речных жителей.

Василиса Премудрая занимается научной работой. Она следит за тем, чтобы животные размножались и не болели, подсчитывает, сколько рыбы в водоёмах, и думает, как бы преумножить лесные богатства.

Иван-царевич охраняет лес от пожаров. Он следит, чтобы в лесу не разводили костры, а в случае пожара он первый начинает бороться с огнём.

Нашлось в нашем национальном парке дело и для старинной подружки Кощея Бессмертного — Бабы Яги. Кем же работает старушка? Давайте-ка заглянем к ней в избушку. Да не бойтесь, она совсем не злая. Смотрите, сколько интересных трав и цветов в её хозяйстве. Я так думаю, что наша Баба Яга работает главным ботаником, ведь она знает очень много растений и может говорить о них часами. Посмотрите, сколько детей собралось вокруг бабушки. Давайте подойдём и послушаем, о чём же ведут разговор дети и Баба Яга. Оказывается, бабуля рассказывает ребятам о редких травах. Сейчас и мы о них узнаем.

Растёт у нас в лесу ветреница дубравная. Относится она к семейству лютиковых. У неё белые цветы, которые появляются ранней весной. Название своё она получила потому, что цветёт весной, цветение совпадает с периодом ветров и её длинный стебель качается от малейшего ветерка. Раньше растение вместе с цветами применялось как лекарственное средство.

Венерин башмачок. Это растение имеет цветки неправильной оригинальной формы. Цветки очень крупные, их может быть до трёх на каждом растении. Цветёт в конце мая. На дне цветка (башмачка) находятся сочные волоски, которые выделяют нектар для насекомых. Своё название растение получило за красоту цветка, напоминающего туфлю, деревянный башмачок.

Росьянка английская. У растения белые цветки правильной формы. Все листья покрыты волосками. Росьянка питательные вещества берёт не только из почвы, а питается и насекомыми, которых ловит своими липкими листьями. Маленьких насекомых привлекают капельки клейкого вещества, похожие на росу. Как только они опускаются на лист, тотчас же прилипают к нему. Лист закрывается и, как наш желудок, переваривает насекомых. А в Италии росьянку используют при приготовлении ликёра.

Вот такие интересные истории рассказывает ребятам самая обыкновенная Баба Яга. Так и живут в национальном парке «Мещёра» животные, рыбы, травы под охраной сказочных героев. Не верите? Проверьте сами. А я там была, мёд из трав пила, и по усам не текло и в рот попало.

*Александра Шилина, 3-й класс,
г. Гусь-Хрустальный, Владимирская область*

Хранители небесного гара

Фантастический рассказ

ОНИ летели издалека, через несколько метagalactic. Они устали от долгого полёта, но впереди их ожидало любимое создание — Солнечная система. Это было их самым удачным экспериментом по сотворению миров в этом бесконечном Космосе. ОНИ любили каждую из планет: красный Марс, «окольцованный» Сатурн, могучий Юпитер и маленький Плутон. Но самой прекрасной была Земля, как называли её люди. ОНИ же называли её Юмопёлек — дар Бога. Прошло много лет с тех пор, как ОНИ последний раз были здесь и видели, как изменились, поумнели, похорошели люди, радуясь, что живут среди лесов, лугов, у рек и морей в мире и согласии с природой. Тогда, подлетая к Юмопёлек, уже издалека ОНИ любовались голубым туманом вокруг планеты, лазоревым морем, радовались зелёному цвету лесов и широких равнин. ОНИ знали, что там, внизу, по поверхности планеты бродят животные, в небе парят стаи птиц, в реках и морях плещется рыба, над лугами летают разноцветные бабочки.

Через некоторое время ОНИ снова увидят её. Мимо пролетают созвездия, кометы и метеоры. Сейчас за Млечной звёздной рекой покажется она — Юмопёлек!

Но что это? Чем ближе, тем ужаснее и непонятнее картина! Вместо весёлого с радужными переливами шара ОНИ увидели нечто похожее на вирус: чёрный шар с голубыми пузырями-колпаками тут и там.

— Что случилось с планетой? — возник вопрос у каждого из них.

ОНИ считали информацию с ауры планеты, и на мониторе появились картинки земной истории за десять тысяч лет. Сначала ОНИ увидели, как люди возводят пирамиды, дворцы, города, и вдруг появились страшные картины войн: люди с мечами и копьями, закалывающие всех подряд, какие-то жуткие машины, изрыгающие пламя и разрушающие всё на своём пути, ужасные ядерные взрывы, испепеляющие землю на многие километры вокруг. Затем перед ними предстал большой мегаполис, весь покрытый серой пеленой дыма. Города росли, уничтожая всю живую природу вокруг себя. И вот через некоторое время на Земле, видимо, начался экологический кризис. Чтобы спасти хоть небольшую часть природы, люди начали создавать над заповедниками и национальными парками искусственные биосферы. Вот эти голубые пузыри-колпаки ОНИ и увидели тут и там на Земле.

ОНИ решили опуститься к одному из колпаков и, подлетев ближе к куполу, заметили надпись: «Буреинский заповедник». ОНИ пролетели через толстую стеклянную стену и очутились в прекрасном большом зелёном лесу. Вместо солнца над лесом висел яркий светящийся шар.

Из-за дерева выехал робот-гид:

— Добро пожаловать в наш зелёный рай, — произнес он, а затем продолжил: — Заповедник был открыт в 1987 году. В ... году было решено создать над заповедником купол-биосферу, чтобы сохранить этот мир. Его территория площадью 358,4 тыс. гектаров включает верховья рек Левая и Правая Бурья, ограничена Буреинским хребтом, хребтом Дуссе-Алинь и бассейном реки Олга.

Заповедник представляет собой эталонный участок горной тёмнохвойной тайги. Это самый высокогорный заповедник на Дальнем Востоке. Здесь созданы экологические маршруты: пеший и

водный. Приглашаем вас полюбоваться дикой природой одного из самых интересных мест Хабаровского края.

Путешественники внимательно слушали его и двигались в глубь леса.

— Здесь обитает двадцать пять видов млекопитающих, в том числе бурый медведь, волк, соболь, россомаха, горноста́й, норка и рысь. В реках и озёрах обитает около десяти видов рыб. Есть редкие птицы: дикуша, скопа, чёрный аист. Можно полюбоваться радиолой розовой, орхидеей калипсо.

Лес был полон шуршания и других звуков: из чащи вылетели белощёкие зелёные синицы в чёрных шапочках, где-то послышалась весёлая песня амурского свиристеля и звонкая дробь дятла. С лесного озера донеслись переклички гусей и уток. В небе горланно прокричали вороны. Над травой просвистел табун чирков. Воздух, студёно-свежий, пах палой листвой.

Внимательно вглядевшись, ОНИ увидели рябчиков, бурундуков, белок. Каждый житель леса занимался своим делом, не обращая внимания на неожиданных посетителей. Пробираясь к сопке, ОНИ наткнулись на звериную тропу, на которой угадывалось множество следов животных: изюбря, пятнистого оленя, кабарги и даже медведя. Тропа привела их к реке, которая плескалась по широкому перека́ту. В чистой прозрачной воде были видны все гладкие камушки на дне и плавающие стайками ленки, хариусы и какие-то мелкие рыбёшки. Вдали слышался шум; когда ОНИ подошли поближе, перед ними открылось потрясающее зрелище — перека́ты с водопадами.

Всё слилось в одну симфонию: пение птиц, шелест листьев, журчание воды.

ОНИ слушали этот ликующий гимн выжившей природы, и их утешала мысль, что он будет звучать вечно. Хотя люди уничтожили многие леса с их обитателями, но, слава создателю, птицы, звери, рыбы сохранились в заповеднике.

ОНИ улетели с планеты с щемлящим чувством чего-то непоправимо утерянного навсегда. Но всё же оставалась надежда, что природа возродится, как птица Феникс из пепла.

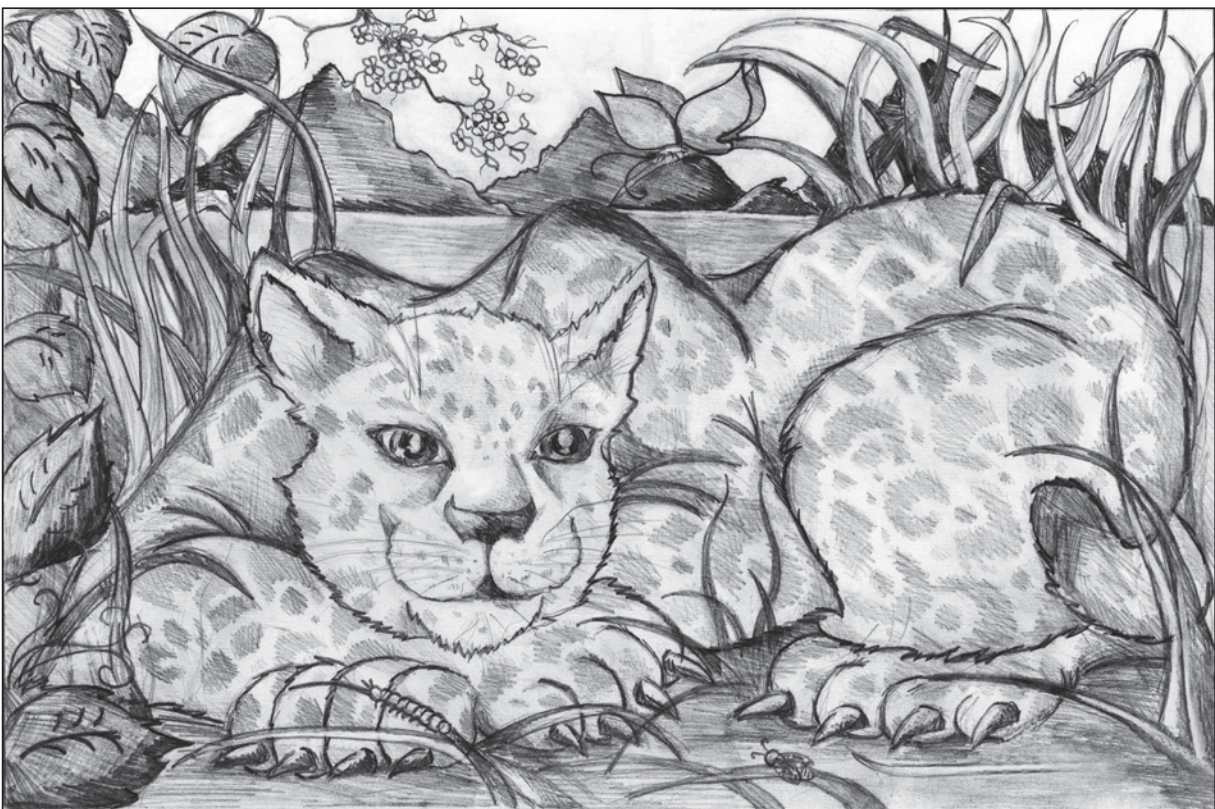
Мы не раз слышали о том, что на Земле скоро наступит экологический кризис. Он обязательно наступит, если человек будет и дальше так безнравственно, как варвар-захватчик, относиться к природе — засорять её, загрязнять воздух, спускать в реки отходы.

Человечество уже стоит у роковой черты, не думая о том, что останется нашим потомкам. Что будет через тысячи лет после нас?

Но есть замечательные люди — хранители небесного дара, живой природы, которые делают всё для спасения уникальной экосистемы на Земле. Такие самоотверженные люди работают в «Буреинском» заповеднике, сохраняя мир девственной природы. Каждый из них, как Маленький принц, живёт по закону: «Мы в ответе за тех, кого приручили».

Мы живём среди этой красоты и даже не подозреваем, что нет ничего более важного, чем это голубое небо над нами, чем эта зелёная тайга вокруг нас, чем шумные студёные воды наших дальневосточных рек. Мы должны быть счастливы, имея всё это рядом.

*Екатерина Карелина, 8-й класс,
п. Тырма, Хабаровский край*



*Елена Карамышева, 16 лет,
г. Иркутск*

Друзья Орловского Полесья

Интересных дел немало,
Уж поверьте, знаем мы.
И в Орловское Полесье
Мы всем сердцем влюблены.
Орловское Полесье —
Жемчужина России.
Орловское Полесье —
Нет мест нигде красивей.

В Полесье много рек течёт.
Живёт бобриный там народ.
Юннаты счёт бобриным хаткам
Ведут уже не первый год.
От нас они не утаят
Свой быт и жизненный уклад.

Выхухоль у нас живёт —
Поголовье всё растёт.
О реликтовых зверьках
Знаем очень много мы:
Как устроена нора,
Как живёт в ней детвора,
Как весной в сезон воды
Уберечь их от беды.

По Полесью зубры бродят,
Зимой корма не находят.
Егерям нужна подмога:
Сено развезти помогут
И разложат солонцы
Из отряда молодцы.

Мы зимой кормушек много
Поразвесили везде.
В них насыпали мы корма:
Не оставим птиц в беде.
Разные пичужки прилетят к кормушке:
Воробьи, синицы — клюйте вволю, птицы!

На озёрах зимой лёд.
Надо льдом пурга метёт.
Мы зимою не скучаем,

Во льду дырки прорубаем,
Чтобы больше кислороду
Было рыбьему народу!

Приближается весна,
Вновь юннатам не до сна.
Мы — строители теперь,
Строим птичьи домики,
Чтобы каждая семья
Не осталась без жилья.

Много каждою весной
В стороне своей лесной
Посадили мы кустов,
И деревьев, и цветов.
Пусть растут и тень дают —
Людам радость создают.

И в любое время года
Нам находятя дела:
Муравьишек огородим,
Собираем семена,
На питомнике поможем,
Чтобы был посажен парк.
И морковь, капусту, свёклу
Заготовим в зоопарк.

Кто и где и как живёт,
Знаем мы наперечёт.
Здесь у белочки домишко,
А вон там ютится мышка.
А здесь ужик свился в кольца.
Здесь гадюка проползла,
Не желая людям зла.

Круглый год лесной народ
Наших требует забот.
Чтобы здесь не стало меньше
Птиц, и зубров, и оленей,
Сохраним своё Полесье
Для грядущих поколений!

*Евгения Бондаренко, 10-й класс,
с. Красные Рябины, Орловская область*

Дядя Ваня

Живёт в одном лесу добрый человек с чёрной бородой, и зовут его Иван. Он одет в форму, которую носят все работники заповедника. Дядя Ваня охраняет лес и следит за тем, чтобы в заповеднике был полный порядок. У него есть старое ружьё, которое даже не стреляет. Звери дядю Ваню не боятся, наоборот, без страха подходят к нему и берут корм прямо из рук. Самые лучшие его друзья — лосёнок Гоша и бельчонок Лёша. А недалеко от его избушки живёт сорока Зина.

По соседству с заповедником жил злой, жадный Браконьер. Он хотел иметь много мяса и шкурок диких животных. Однажды он решил проникнуть в заповедник и поохотиться там. Только Браконьер перешёл границу заповедника, как сорока Зина тут же полетела предупредить Ивана и всех зверей. Иван, услышав крики Зины, сразу понял: что-то неладно в лесу. Он взял ружьё и пошёл в ту сторону, откуда доносился крик сороки. По дороге он заметил, что крик Зины встревожил животных и теперь они стараются спрятаться или уйти подальше от опасного места. Тревожно было у Ивана на душе, он боялся за жизнь зверей, а особенно за Гошу-лосёнка.

И вот, выйдя на поляну, Иван увидел у старой лиственницы Браконьера.

— Что тебе здесь нужно? — спросил Иван.

— А тебе-то что? Вот лосятинки захотелось, — ответил Браконьер.

— Здесь заповедник, разве ты не знаешь? Уходи отсюда поскорей!

— И с какой стати ты тут раскомандовался, — возмутился Браконьер. — Эти звери и деревья твои, что ли? Нет, не твои и ничьи.

Снял своё ружьё Иван и говорит:

— Уходи, а иначе пожалеешь, что пришёл с ружьём сюда.

Налетели птицы, прибежали звери, Браконьер испугался и убежал, даже ружьё своё забыл. Попрощался Иван с друзьями, поблагодарил за помощь, вскинул ружьё и отправился в свою сторону.

Жизнь в заповеднике продолжается по своим правилам. И устанавливает эти правила сама Природа, а человек здесь только наблюдает за Природой и изучает её.

*Надежда Вульфович, 11 лет,
п. Усть-Баргузин, Республика Бурятия*

Ручеёк (В поисках океана)

Сказка

Где-то в самой чаще леса из-под земли бил маленький ручеёк. Его так и звали — Ручеёк. Он тёк очень быстро, и, когда выбрался на поверхность земли, первое, что увидел, была маленькая травинка. Бледно-зелёная, поникшая, она погибала от жажды. Ручеёк приблизился к травинке и спросил, как её зовут, но в ответ услышал лишь тихое: «Пить, пить!» Тут же Ручеёк брызнул своей водой на корни растения — и травинка ожила.

— Как хорошо! — сказала она. — Ты спас меня от неминуемой смерти, спасибо тебе! Оставайся здесь, будешь моим самым лучшим другом!

— Не могу, — ответил Ручеёк, — я должен продолжить путь к океану.

— Ну, тогда счастливого пути, Ручеёк! — сказала травинка.

— Прощай! — звонко ответил Ручеёк и побежал дальше.

Долго он тёк, много растений и животных повидал на своём пути.

Однажды он увидел перед собой высокий столб, на котором был указатель с надписью: «Заповедник».

Ручеёк не знал, что такое заповедник, и ему стало интересно. Он потёк туда, куда показывала стрелка.

Через некоторое время перед ним предстали чудесные пейзажи, необыкновенно красивые растения и редкие животные. Все они здесь жили в мире и согласии, никогда не ссорились и в любой опасности защищали друг друга.

В заповеднике Ручеёк повстречался с таёжным жителем — бурым медведем, который рассказал ему о своей родине. Долго описывал косолапый высокие кедры, вкусную малину, таёжных жителей. Но в конце рассказа топтыгин сделал вывод, что тут ему живётся гораздо лучше, никто на него не охотится, не тревожит покой. Побеседовав с мишкой, Ручеёк решил познакомиться ещё с кем-нибудь.

Пробегая у корней могучего дуба, он разбудил двух барсучат. Малыши вымыли лапки и мордочки в ручье. И Ручеёк потёк дальше...

Вдруг вдалеке он заметил очень красивое грациозное животное. Подбежав поближе, ручей узнал красавца оленя. Заворожён-

ный его статью, великолепными рогами, долго не решался затеять разговор с таким красивым животным. Оказалось, что олень очень добрый и он хочет пить. Ручеёк напоил нового знакомого и спросил, хорошо ли живётся здесь такому гордому животному? Олень ответил, что жить в заповеднике прекрасно, что тут вдоволь пищи, много друзей и совсем нет охотников.

— Так что же такое заповедник? — спросил Ручеёк.

— Я точно не знаю, — ответило благородное животное, — но это то самое место, куда хочет попасть каждое исчезающее животное и растение, место, где люди охраняют нас.

— Вот оно что, — удивлённо воскликнул Ручеёк, — это место, где человек особенно заботится обо всём живом, поэтому здесь так красиво! Спасибо тебе, олень, ты дал самый точный ответ на мой вопрос! Здесь так уютно, что я решил остаться тут, в этом прекрасном месте, где нет охотников, злых людей, где каждая травинка окружена любовью человека к природе и природы к человеку.

— Добро пожаловать в наш тихий и спокойный заповедный мир, мы тебе очень рады! — гостеприимно сказал олень.

*Валентина Чернышова, 6-й класс,
п. Покровское, Орловская область*

Ночная жизнь реки

Как хорошо у нас летом в Брыкином Бору! В один из прекрасных июльских дней мы пошли искупаться. Речка Пра встретила нас тёплой водой, на листьях росших по берегам деревьев играли отблески солнца. Мы не спешили уходить и остались ещё на пару часов. Вскоре солнце начало садиться. Закат был в этот вечер просто сказочный. Увлечённые плаванием, мы даже не заметили, что по воде разносятся странные звуки — как будто бы били лопатой по воде. Вскоре этот звук прошёл, но нас этот факт очень заинтересовал. Стемнело, и мы решили собираться. Вдруг над нашими головами со свистом стали летать какие-то небольшие животные. Мы начали думать, кто бы это мог быть? Для бражников они слишком крупны. Может быть, это совы или сычи? Вскоре я вспомнил, что нам говорили научные сотрудники про летучих мышей. Это действительно были они.

Мы двинулись в сторону дома вдоль обрыва. Недалеко от берега в воде лежала огромная упавшая сосна. Рядом был мелководный омут, поросший травой. И вот в этом самом месте послышалось неожиданное «чуж-чуж». Мы решили, что это лещи лакомятся водорослями.

Видно было по всему, ночная жизнь Пры только начиналась. Но нам пора было возвращаться домой.

На следующий день мы спросили учёных заповедника о хлопках по воде, о рыбах и летучих мышах. Про хлопки они сказали, что это — бобры. При малейшем шуме на реке, чтобы предупредить собратьев, они хлопают хвостом по воде. А наши предположения о лещах и летучих мышах оказались верными.

Так мы в один прекрасный летний вечер стали свидетелями маленького эпизода из загадочной ночной жизни родной Пры. Сколько животных «трудится» ночью! Тем, кто пойдёт ночью купаться, мы советуем: ведите себя тихо, и вы не пожалеете!

*Дмитрий Климаков, 13 лет,
п. Брыкин Бор, Рязанская область*



*«Куница на охоте»
Регина Сулейманова, 16 лет,
п. Артёмовский, Иркутская обл.*

Сказка про Тигру

Вот слушайте... Жил-был на свете один молодой и красивый тигр. Он гулял себе по своей дремучей тайге, любуясь необыкновенной красотой своего края.

И вот шёл этот молодой уссурийский тигр по дикой и богатой тайге. Он был большой и сильный, но звери его не боялись и не прятались от него, когда слышали царственную поступь хозяина тайги. У него были такие большие и когтистые лапы, пасть со страшными клыками, он мог, мягко ступая, догнать кого угодно и съесть. У него не было врагов, и ни один зверь не мог от него убежать. Звали нашего тигра Тигру.

И вот что самое странное — он не мог никого съесть. То есть не то чтобы он совсем не ел. Он к собственному и всеобщему удивлению питался листьями и ветками, словно косуля. Но он же не косуля!

Все в тайге знали эту его странность и поэтому не боялись Тигру, хотя и был он большой. Дикий кот смеялся ему прямо в лицо, встретив на лесной тропе, а белки бросались шишками. Тигру же злился, вставал в агрессивную позу, рычал и грозно кричал: «Я же хищник, почему вы меня не боитесь?!».

Узнали каким-то образом об этом и люди-браконьеры. Решили они его поймать с помощью ямы-ловушки, чтобы потом за деньги продемонстрировать такое необычное животное. Тигру, возвращаясь с реки, поглощённый печальными думами, не заметил опасности и угодил в яму. Он кричал очень громко, как хищник, а все звери радовались, что странный тигр теперь не будет с ними жить, ведь они привыкли к тому, что в природе всё правильно. Пожалели Тигру только белочки, и именно за то, что он их никогда не обижал. Сбежались они со всей тайги и помогли Тигру вылезти из ловушки.

Белкам нравился этот особенный Тигру, и они предложили ему вместе с ними перебраться в Уссурийский заповедник, где никто никого не обижает и где даже есть центр по воспитанию осиротевших медвежат.

Так и стал жить Тигру в благодатном и заповедном крае...

*Ирина Ляпунова и Инна Ястремская, 10-й класс,
п. Янталь, Иркутская область*

Как животные спасали своих детёнышей

Экологическая сказка

В одном красивом заповеднике жили очень дружные животные — большие и сильные, маленькие и слабые. Все животные ходили друг к другу в гости и не проказничали там, а их детёныши всё время бегали по полянам, резвились, играли — лисята с зайчатами, медвежата с волчатами.

Была у животных одна традиция: каждый день детёныши ложились спать после обеда, а их родители в это время уходили в лес за добычей.

И вот однажды, охотясь, взрослые животные вдруг услышали сильный шум в том месте, где они оставили своих детей. Они очень испугались и побежали посмотреть, что там произошло. Подбежали они к кустам, выглянули осторожно из-за ветвей и увидели, как их маленьких ребятишек ловят какие-то чудовища и сажают в клетки. Так как лес был заповедный, то животные в нём никогда не видели людей и даже не знали, как они выглядят, для них это были чудовища, не похожие на зверей в лесу, злые и страшные.

А люди узнали, что в их лесу живёт много разных животных, и решили приехать, выловить детёнышей и увезти в городские зоопарки, чтобы там «любоваться ими».

Звери испугались, они же не знали, что они сами намного сильнее людей. Собрались они все на одной большой поляне и стали думать, как им быть. С дерева к ним спустилась рыженькая белочка и, увидев зверей расстроенными, спросила:

— Что случилось? Почему вы такие грустные и где ваши дети?

— К нам в лес пришли страшные чудовища, они посадили наших детей в какие-то ящики и клетки. Мы очень переживаем и боимся за детей.

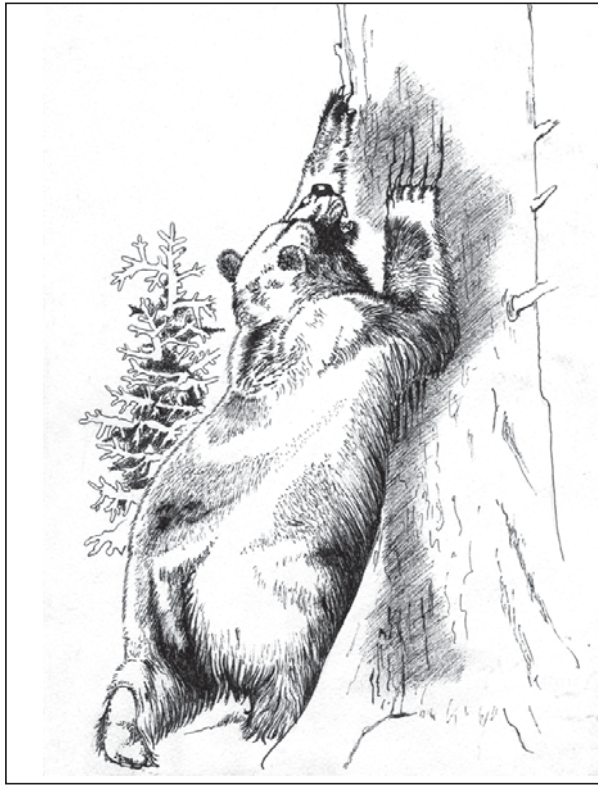
Белочка махнула своим пушистым хвостом и сказала:

— Я помогу вам!

— Как же ты справишься с огромными чудовищами, ведь ты такая маленькая?

— А я наберу сонных ягод в лесу, проберусь ночью в лагерь чудовищ и подсыплю им ягод в суп. Они его поедят и уснут.

Стали звери ждать, пока белочка осуществит свой план. А когда люди уснули, все животные пришли на поляну и освободили своих детёнышей.



«Хозяин тайги»

*Екатерина Чеснокова, 16 лет,
п. Артёмовский, Иркутская обл.*

Когда люди проснулись, они с ужасом увидели, что ноги их связаны длинными змеями, а на руках сидят огромные жабы. Рядом рычали волки, а птицы склонили над их лицами свои клювы. Люди испугались за свои жизни, а животные стали их судить. Самый старый медведь был судьёй, он громко зарычал:

— Как вы смели явиться в наш заповедник и нарушить нашу жизнь?

Люди задрожали от страха.

— Мы больше не будем, отпустите нас, мы уйдём и больше никогда не появимся здесь!

Тут вмешалась лиса:

— Ведь у вас тоже есть дети, а если бы их посадили в

клетку и показывали везде?! Вам же не хочется этого?

— Нет, конечно, мы любим своих детей!

— Так вот и мы хотим, чтобы наши детёныши жили свободными и счастливыми в нашем красивом заповедном лесу, чтобы у них тоже были дети и они не боялись бы за них.

Животные были добрые, поэтому они отпустили всех с миром. Но дорогу в заповедник наказали людям забыть навсегда.

*Лидия Пахомова, 13 лет,
г. Старая Русса, Новгородская область*

Заповедник маленького городка

Наша сказка будет про маленький городок, в котором все жители любили свою родную природу. Этот городок находился одним краем на берегу холодного северного моря, а другим выходил в бескрайнюю тундру. Жители очень уважали своих соседей — тун-

дру и море. Они никогда не оставляли мусор просто валяться на земле, а обязательно его закапывали. Они охотились и рыбачили только тогда, когда это было необходимо. Даже самые маленькие дети знали, что нельзя вырывать мох, ломать карликовые деревья, ловить птичек и леммингов. Любить природу детей учили прямо с пелёнок, а когда дети вырастали, то учили этому своих детей.

Но однажды к семье Нефёдовых приехали родственники из большого города. Нефёдовы водили родственников в тундру, катали по морю на лодке с веслами, они собирали грибы и ягоды и разводили костры, но только в тех местах, где костёр не мог повредить траву. Родственников очень удивляло, что Нефёдовы всегда закапывали мусор.

— Странно, — думали родственники, — ведь мы больше сюда не придём. Зачем же они закопали весь мусор? Пусть бы валялся.

Но спросить «зачем?» они почему-то постеснялись. Ведь в городе они никогда не бывали на природе, разве что в парке. Но в парке были асфальтированные дорожки, стояли скамейки и урны для мусора.

Скоро родственники Нефёдовых уехали. Им понравился славный городок, и они обещали приехать ещё. Потом, в большом городе, они рассказали своим друзьям о местах, где живут Нефёдовы. Друзьям рассказ понравился, и они рассказали о городке своим друзьям, а те своим и так далее... Вскоре весь большой город знал, что возле северного моря есть городок, в котором живут милые люди и есть очень красивые места. Всем захотелось посмотреть на этот городок, и люди из большого города стали приезжать туда.

Сначала жители городка даже обрадовались, что к ним приезжают люди из города.

— Вот, — думали они, — наконец-то наш городок станет знаменитым. К нам будут приезжать и из других стран любоваться нашей тундрой и нашим морем.

Но потом жители маленького городка начали сердиться. Городские люди не всегда знали, как вести себя на природе: они жгли костры где можно и где нельзя; они разъезжали по тундре на машинах, выдирая шинами мох и оставляя за собой лужицы едкого машинного масла и бензина; кидали в море пустые бутылки и делали ещё много такого.

Жители городка обиделись на то, что с тундрой так жестоко поступают, и перестали пускать к себе в гостиницу людей из боль-

ших городов. А люди из городов возмутились, что их не пускают в гостиницу, и вызвали комиссию, чтобы она выяснила, почему их не пускают, и прекратила самоуправство жителей маленького городка.

Комиссия сначала хотела было запретить жителям городка не пускать приезжих в гостиницу, но вдруг к комиссии вышел глава нашего городка и сказал: «А вы посмотрите, что они сделали с нашей природой!». И повел комиссию в тундру. В тундре всюду были следы от шин и проплешины от костров. Потом увидели грязное море: в нём плавали бутылки, другой мусор, а на воде была радужная плёнка. Всяду стоял запах бензина и выхлопных газов. Комиссия ужаснулась. Она даже хотела наказать людей из городов за то, что они сделали, но маленькая Леночка Нефёдова сказала: «Не надо их наказывать, их надо научить отдыхать на природе, а не губить её!».

Все согласились с Леночкой. Комиссия решила, что эти земли нужно объявить заповедными, а чтобы люди из городов всё-таки поняли, что натворили, их заставили убирать мусор, сажать новый мох и чистить воду в море. Жители же нашего городка помогали им и заодно учили людей из городов относиться к природе с уважением.

Вскоре тундра и море обрели свой первозданный вид, и это место стало одним из красивейших заповедников в мире.

*Ксения Ботвиньева, 7-й класс,
п. Тикси, Республика Саха (Якутия)*

Заповедный уголок

Приморье — один из красивейших уголков России. В Приморском крае есть несколько государственных заповедников. В одном из них — Сихотэ-Алинском — я побывал этой осенью.

Заповедник находится на берегу Японского моря. Это море без начала и конца. Стоишь на берегу и смотришь, как прибой омывает разные морские камешки. Так спокойно и красиво, что вот так бы сидел долгое время и смотрел на эти волны.

Над морем пролетают одинокие чайки и многие другие птицы. Птицы здесь облюбовали ещё одну сихотэ-алинскую достопримечательность — озеро Благодатное. Это солоноватое озеро, которое временами соединяется с Японским морем. Здесь, на озере, оби-

тают и гнездятся разные птицы — утки-мандаринки, дикие гуси и другие. На пляжном песке можно увидеть следы разных зверей: тигра, лисы, барсука, изюбря. Кроме того, в этих местах обитает много других животных: рысь, пятнистый олень и самые красивые морские котики. За ними мне удалось понаблюдать. Одни из них ныряли, резвились в воде, другие грелись на солнце. Мы смотрели на них с интересом, а котики смотрели на нас. На берег волнами принесло много ракушек, крабиков, морских ежей и морской капусты. Всё это было интересно собирать и разглядывать.

Море окружают горные хребты, скалы, сопки — это и есть часть Сихотэ-Алинского хребта. На одну скалу мы поднялись. Нам открылся сказочный вид, в нём было всё: и горы, и море, и заповедный лес. Этот лес тоже необычный, в основном здесь растут дубы. В это время лес расцвечен всеми красками: жёлтой, красной, зелёной. По всему лесу можно встретить норы животных — здесь им некого бояться. Человек здесь их охраняет, а не уничтожает. И так должно быть везде, а не только в заповедниках.

*Руслан Алиев, 5-й класс,
с. Вострецово, Приморский край*

СКАЗОЧНЫЙ ЛЕС

«Марш парков — 2005» прошёл под девизом «Леса Земли — наше наследие», и тематика литературного конкурса тоже была «лесной». Дети сочиняли рассказы и стихи об удивительной красоте леса и о своих любимых деревьях, о полной настоящих чудес жизни природы, которая бывает интереснее самых волшебных сказок, о людях-браконьерах и людях — защитниках леса, о том, как много значит лес для всех нас и как важно его любить и беречь. Многие вспоминали интересные истории, связанные с лесными походами, делились своими мыслями о судьбах лесов и их обитателей в настоящее время, рассказывали о том, как они помогают природе стать чище, а она делает их добрее и мудрее.



*Наталья Иванова, 6-й класс,
с. Урицк, Республика Саха (Якутия)*

Сказка о лесных гномах и о том, как мальчик Петя стал защитником леса

Мальчик Петя жил в большом городе, где его окружали высотные дома из стекла и бетона. Кругом в городе был асфальт и только кое-где прорывались зелёные островки парков и скверов. С друзьями Петя часто бегал в парк по соседству с его домом. Они играли в разбойников, лазали по деревьям и разоряли птичьи гнёзда, ломали ветки и делали из них шпаги, топтали траву и цветы, стреляли из рогаток в кошек и собак.

Однажды в летние каникулы одноклассник позвал Петю съездить в гости к дедушке, который жил в далёком лесном краю и работал там лесником. Пете стало интересно посмотреть новое место, и он согласился.

Когда ребята ехали к станции лесника, Петя увидел, что кругом на большие расстояния простираются зелёные леса, а между ними — яркие лоскуты ромашковых, васильковых и колокольчиковых полей. От такой красоты Петя даже зажмурился, и у него закружилась голова, наверное, от большого количества кислорода, что щедро дарили окружающие деревья. Этот непривычный мир был для мальчика просто сказкой, и Петя подумал, что он спит и видит чудесный сказочный сон.

Дедушка одноклассника встретил их у себя в избушке, которая даже пахла по-особенному, и в ней было очень уютно и тепло.

На другой день рано утром они отправились в лес в хозяйство деда, так как Петя сгорал от нетерпения узнать как можно больше о мире вокруг него. Светило солнце, пели птицы, журчали ручьи, и всё это сливалось в прекрасную симфонию, которую исполняла Природа. Такой красоты Петя ещё никогда не видел и никогда не чувствовал себя так хорошо. Гармония окружающего мира действовала на него как-то по-особенному: хотелось петь, смеяться и делать только хорошие дела. Вековые деревья в лесу словно протягивали к нему свои ветви и старались погладить по голове. А осина трясла своими листочками, будто от смеха над Петей и его широко раскрытыми от удивления глазами. Мальчик почувствовал разницу: душный, давящий своим шумом город — и этот лес, поющий прекрасные песни и дарящий прохладу от крон деревьев. А цветы, а запахи трав... Это просто не описать. Как часто он видел лесные цветы на рынке и никогда не задумывался о том, где

они росли и как им там было хорошо. С друзьями ломал ветки, лазая по деревьям, и не думал, что деревья — украшение Земли, чудо природы, которое даёт кислород, а значит, дарит жизнь всем людям и всем живым существам.

Дедушка-лесник рассказал ребятам много разных историй о лесе и лесных жителях. Одна из них особенно запомнилась Пете.

В одном лесу жили гномы — маленькие лесные человечки. Жилось им хорошо, они были очень дружные и все дела делали вместе. Главная работа у них была — наводить порядок в лесном хозяйстве. Жилось им легко: простор кругом, чисто, красиво. Никто гномам не мешал жить своей размеренной жизнью. Но вот однажды в лесу раздался какой-то сильный шум. Гномы сразу даже не поняли, что случилось. Они повыскакивали из своих крохотных домиков и стали спрашивать друг у друга: «Что это? Вы не знаете, что случилось?»

Этот шум нарушил тишину их любимого леса. Птицы от страха улетели со своих гнезд, а насекомые даже не смогли взлететь — так напугал их шум. Звери испуганно разбежались в разные стороны и метались, не понимая, что происходит.

Самый старший гном, самый умный, стал успокаивать всех. Он решил, что надо сходить туда, откуда доносится шум, и разобраться, в чём дело. Гном взял себе самых смелых в помощники, и они отправились на разведку.

Когда что-то ужасающе загремело совсем рядом, гномы посмотрели сквозь листву кустарника и увидели группу людей. Это были лесорубы-браконьеры. Они не думали о важности леса для всего живого и о красоте на Земле, не любовались цветами и не слушали пение птиц. В душе это были чёрствые, жестокие и корыстные люди. Их и людьми-то трудно назвать. Жажда наживы закрывала им глаза и уши. Никто из них не думал о том, что лес нужен не только им, но будет нужен их детям, внукам и правнукам.

Гномы вздрагивали от грохота техники, страшного треска валившихся деревьев. Они-то, в отличие от людей, слышали, как от боли стонут берёзы, дубы, осины, как плачут они, когда им обрубают ветви — их руки, как молят они о помощи и просят не губить их детей — молодую поросль.

Испугались гномы, страшно им стало за свой лес. Они вернулись к лесным жителям, рассказали им обо всём, и все стали держать совет, как им быть. Самый старший гном сказал:

— Только все вместе мы сможем справиться с этой бедой.

— Мы такие маленькие, — сказали гномы, — как же мы можем справиться с такими великанами?

Старый гном предложил обратиться за советом и помощью к мудрому лешему, проживающему в глухом болоте. Они направились туда и, когда подошли к краю болота, стали все вместе звать лешего.

Леший проснулся от криков, вышел к лесным жителям:

— Кто меня потревожил? Что вы раскричались? Вы же знаете, я люблю тишину и покой.

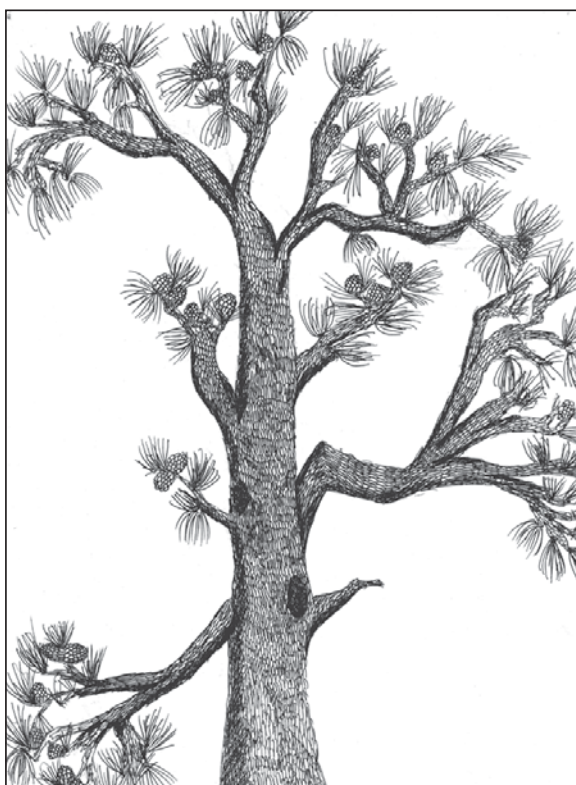
Лесные человечки и звери стали наперебой рассказывать о случившемся в лесу. Выслушав их внимательно, леший одобрил их желание спасти лес и пообещал помочь в этом:

— Я знаю, как надо поступить с людьми, — сказал он. — Надо превратить их в деревья, и пусть они почувствуют себя в этой роли, только так они смогут измениться и что-то понять.

Гномам понравилась эта идея. Леший дал им волшебные веточки и объяснил, как с ними надо обращаться.

И вот тёмной ночью гномы пробрались к месту вырубki леса, подкрались к спящим людям и дотронулись до них волшебными ветками. Лесорубы стали превращаться в дубы, осины и другие деревья. Среди леса появился островок из новых деревьев. В то же время гномы и до себя дотронулись волшебными ветками и сразу превратились в великанов. Они начали ходить вокруг машин, громко разговаривать между собой о том, что надо срубить островок деревьев, распилить их, обрубить ветви и т. д. Гномы-то видели, как задрожали люди-деревья, слышали, как они стали испуганно переговариваться между собой, что им очень страшно и хочется жить. Но гномы-великаны делали вид, что ничего не замечают. Загрохотала техника, и лесопильные машины двинулись в сторону превращённых людей.

Люди-деревья, увидев всё происходящее, в ужасе поняли, что бессильны что-то предпринять. Они не могли даже убежать, потому что их ноги-корни теперь крепко вросли в землю. Страшно и жутко стало бывшим лесорубам — они слышали скрежет пил и видели, что через несколько секунд их просто не станет. Они звали на помощь, хотя понимали, что их никто не слышит. Когда надежда на спасение совсем покинула их и они, обессиленные, опустили ветви и покорно стали ждать своей страшной участи, техника вдруг остановилась и стало тихо. Весело защебетали пти-



«Кедр»

*Алёна Галайда, 13 лет,
с. Лазо, Приморский край*

мали только о себе. Вы дали нам хороший урок. Обещаем, что никогда не будем творить зло и будем помнить, как были наказаны.

В тот же момент заклятие лешего исчезло, и люди опять приобрели свой обычный вид. Они все вместе навели порядок в лесу, очистили поляны и берега лесных озёр от мусора, который остался после них. И больше никогда лес не слышал грохота техники и визга пил. Лесные жители опять стали жить спокойной и размеренной жизнью, и от их любви лес становился всё краше и краше.

Вот такую историю поведал мальчикам старый лесник. Вернувшись в город, Петя дал себе обещание, что никогда не будет сам и не даст другим ломать деревья, рвать и топтать цветы и обижать животных.

цы, солнышко осветило макушки деревьев, а ветер весело затрепал их ветви. Люди-деревья не понимали, что произошло, они не верили в своё спасение. Вдруг перед ними появились звери, птицы и много маленьких человечков-гномов. Гномы сказали:

— Не бойтесь, никто не убьёт вас. Вы уже и так получили своё. Никогда вы не забудете чувство, которое испытали сейчас, — чувство страха и беспомощности и неодолимую жажду жизни.

Затрепетали листья на ветвях людей-деревьев:

— Простите нас. Мы жили, не задумываясь об окружающем мире. Жили одним днём и ду-

*Анастасия Губарева, 9-й класс,
г. Старая Русса, Новгородская область*

Лес раскинулся вокруг,
Он для нас с тобою — друг.
Вот берёзка, там осина,
А над нами небо сине.

Выходи скорей, дружок,
На пригорок, на лужок.
Видишь: ёлки встали в ряд,
Демонстрируют наряд.

Ручеёк бежит ворчливый,
Звонкий, озорной, игривый.
Лишь о камушек запнётся —
В мелкий бисер разобьётся.

То начнёт дурачиться,
То под землю спрячется.
Иль подхватит щепку
Да потреплет крепко.

Вот и солнышко проснулось,
Улыбнулось, потянулось,
Осветило всё вокруг.
От росы искрится луг.

Лес стряхнул ночную дрему,
И медведь из бурелома
Вылез сонный, неуклюжий,
Недоволен, что разбужен.

Всё звенит от птичьих песен.
До чего же мир чудесен!
Нет, я думаю, красивей
Моей Родины — России!

*Ирина Останина, 9-й класс,
г. Губаха, Пермская область*

Лесные грузья старой Ольхи

Сказка

За Красным мостом у реки жила-была в лесу старая Ольха. Смолоду она очень любила всех жителей леса и была гостеприимной. Поэтому маленькие зверьки — детёныши горноста́я, полёвки — охотно залезали ей под корни, чтобы пересидеть непогоду.

Потом Ольха почувствовала, что состарилась. И как-то ранней весной, когда начинались свадьбы у птиц, к ней подлетел малый пёстрый дятел и начал долбить по стволу, исполняя барабанную дробь. Так он подзывал самку. И тут вдруг из-за дерева показалась небольшая очень ловкая самочка, она подлетела к самцу, и они улетели куда-то парой. Через несколько дней дятел вернулся один, устроился повыше и начал долго-долго стучать по стволу, выбивая круглую дырочку. Ему удалось добраться до трухлявой сердцевинки. Прошло два дня, и после неустанного труда дя-

тел соорудил дупло. Самка прилетела посмотреть гнездо, а потом принялась его устилать, и оно получилось очень уютным. После этого самка нередко появлялась в дупле, и каждый раз она откладывала яйцо. Когда накопилось девять яиц, птицы по очереди начали высиживать их: то самка сидела, а самец носил ей в клюве каких-то личинок, то самец занимал её место, а самка летала за кормом. Ольха стояла ни жива ни мертва, боялась спугнуть их, помешать. Так продолжалось две недели. И вот Ольха услышала в гнезде тоненькие голоса — это были птенцы. Родители не оставляли их без внимания ни на минутку. Через некоторое время голоса стали наглыми и требовательными, но родители были терпеливы. Целыми днями они по очереди подлетали к дуплу с полными клювами, пока в лесу не наступала тёмная ночь. Потом, буквально за один день, весь выводок покинул гнездо. Куда они отправились — неизвестно, но без них Ольхе стало скучно и одиноко. Впрочем, она не падала духом и ждала следующей весны.

Однако весной знакомые дятлы не появились. Ольха сначала очень обиделась на них и загрустила, но потом узнала, что это обычное дело. Ну, не любят дятлы несколько лет подряд жить в одном доме. Недолго горевала Ольха: однажды она вдруг услышала, что по ней кто-то ходит — то вверх, то вниз. Оказалось, что это был самец поползня. Он осмотрел весь ствол и заметил круглую дырочку, сделанную дятлом. Залез в дупло, обследовал его, примерился. По-видимому, дупло пришлось ему по нраву. Поползень хорошенько вычистил мусор и начал таскать мелкие кусочки бересты и сухие травинки, выстилая ими дно. Потом прилетела самка. Она была очень придирчива. Круглое отверстие, видимо, показалось ей слишком широким, и она заставила самца принести много кусочков глины с берегового обрыва, чтобы замазать отверстие, сделать его поменьше. Позднее Ольха поняла, что это был не просто каприз. Самка заботилась о птенчиках, которые оказались гораздо тише и скромнее, чем у дятла. Но с ними Ольхе всё равно было веселее, чем одной. Поэтому она снова загрустила, когда выводок поползней покинул своё жилище.

На этот раз новые жильцы появились поздней осенью. Это были уже не птицы, а жуки, которые решили доверить Ольхе своё будущее потомство, отложив яйца в щелях дупла. Она берегла эти яйца до весны, а потом из них вывелись довольно неприятные на вид личинки и уползли куда-то далеко. Ненадолго забегала в дупло белка — она спешила куда-то и, проведя здесь одну ночь,

ускакала, перепрыгивая с дерева на дерево. И снова Ольхе стало одиноко, но ненадолго. Ведь наступала новая пора гнездования, и дупло уже прилетали осматривать какие-то неизвестные ей маленькие птицы, которые не хотели жить на земле. Скорее всего, это были мухоловки, потому что Ольга видела, как они щёлкали клювами, сидя на ветке и поджидая пролетающих мимо насекомых.

«Мне никогда не будет скучно, — подумала старая Ольга. — Всегда найдётся новый друг, которому я буду нужна».

*Никита Корнев, 11 лет,
п. Термальный, Камчатская область*

Сказочный лес

Дорога путника лежит через лес. Светлая опушка приветливой улыбкой приглашает войти в лесное царство, расстилает под ногами тропинку: «Вот по ней иди, добрый человек, не заблудишься».

Чёрно-белые сороки затараторили, обрадовались, понесли новость о желанном госте по всей округе. И запорхали рядом пёстрые бабочки, басовито зажужжали мохнатые шмели. А уж птицы-то стараются на все голоса! Концерт для путника устроили. Оцени, мол, а то больше некому. К тропинке мухомор вышел. Как мимо пройти? Чудо-чудное, диво-дивное, прямо сказочная Красная Шапочка! А вон тот, другой, на гномика лесного похож: в красном колпачке и белой одежке стоит, кланяется.

Идёт путник, улыбается. Хорошо у него на душе, солнечно, радостно. Тропинка уверенно ведёт его через лес, мимо оврагов, мимо нетронутых мест. Где-то рядом весело журчит ручеёк, аккомпанируя птичьему хору. С барабанной дробью вступил ударник-дятел. Видит человек: на причудливом пне по-хозяйски сидит лягушонок, а в траве неподалёку какое-то шевеление. Тише! Застыл неподвижно пешеход, ждёт. А это серенькая мышка деловито вокруг пня прошуршала. Ну прямо как в сказке! Пень — это и не пень вовсе, а терем-теремок. Вот и Мышка-норушка, и Лягушка-квакушка. Кто там дальше? Зайчик-побегайчик. Если подождать, то и он сюда прискачет, даже не сомневайся.

И взглянул человек на лес другими глазами. Вон притаилась за мохнатыми елями избушка на курьих ножках. Ей, небось, лет

сто, а она ещё кудахчет. А справа стук какой-то. Неужели Михайло Потапыч чинит стульчик своему медвежонку?

Впереди на тропке ещё один пешеход, только маленький и колючий. На всякий случай свернулся, выставил иголки, превратился в неприступный лесной колобок: «Я от бабушки ушёл, я от дедушки ушёл. А от тебя и подавно уйду». Да, такой Колобок даже хитрой лисе не по зубам!

Прямо на тропинке целый рой каких-то следов. Кто же тут кросс пробежал? Да это дружная семейка диких кабанов: острые копытца оставили чёткие отпечатки на земле. Ниф-Ниф, Наф-Наф и Нуф-Нуф совсем недавно хрюкали здесь свою весёлую песенку: «Нам не страшен серый волк...».

Размечтался путник и едва не наступил на чёрный гибкий шланг. Кому в лесу понадобилось деревья поливать? Нагнулся, чтобы убрать этот мусор с дорожки, а «шланг» быстро уполз в густую траву. Человек аж присел от неожиданности. Змея! Через секунду испуг сменился любопытством, и путник осторожно раздвинул стебельки разнотравья. Вытянув шею, он разглядел два жёлтых пятнышка на голове змеи. Это был безобидный уж. Вот кто прикинулся шлангом!

Зашло солнце. Тревожный шёпот пробежал по верхушкам, задрожала трусливая осинка. Что-то сейчас будет? Разом смолкли весёлые птицы, куда-то делись пёстрые бабочки и добрые шмели. Только злющие вампиры-комары звенят в потемневшем сыром воздухе и безжалостно жалят испуганного путника — сегодня у них пир! Спешит человек и понять никак не может, что же случилось. Где сказочно-добрый лес, куда он пропал? Кто хватает его за руки, кто царапает шею острыми когтями? При каждом шаге ноги цепляются за торчащие из земли коряги. Кто вырыл ямы прямо на тропинке? А где же она?! В ужасе рвётся человек влево, вправо — нигде нет волшебной тропинки, пропала! Оборачивается он, и липкая паутина вуалью накрывает лицо. Хохочет жирный паук.

Холодный пот покрывает тело, волосы шевелятся на затылке. Заблудился путник. Куда идти? Ночь, холод, сырость... ужас. Собирает дрожащий человек остатки воли и разума и идёт, чтобы не сойти с ума в жуткой лесной ночи.

А чащобная нечисть выползает из-под коряг, кружит странника по одному месту, потешается. Громадный старый вяз с трудом вытягивает затёкшие корни-ноги из земли и шумно шагает, кряхтя и поскрипывая, машет кривыми крючьями-руками во все

стороны, поймает — не вырвешься. Светятся глаза филина из чёрного дупла.

Бежит человек сквозь чащу напролом, не разбирая дороги. Спотыкается и падает, встаёт и снова бежит — дальше от этих чудищ, дальше из этого леса! Кажется ему, что лохматый леший, кривые ведьмы, мерзкие кикиморы гонятся за ним, топают хромыми ногами, лязгают острыми зубами.

Вдруг вода захлюпала под ногами бегущего человека. Деревья отступили в сторону, краешек луны осветил пустую равнину. Он забрёл на болото. Тяжело дыша от быстрого бега, он устало опустился на кочку, вытер пот с лица, отмахнулся от насевших комаров. Куда идти? Место незнакомое, в ночи не найти дорогу. Подозрительная тишина окутала гиблое место. Укрывшись от комариного войска, странник незаметно задремал.

Охраняет лес его сон. Тишина так прозрачна, что слышно, как с берёзки листок упал. Склонилась над спящим плакучая ива, своей густой кроной защищает его от страхов ночных. На смену дневному птичьему хору пришёл другой, лягушачий. Поют квакушки на болоте колыбельные песни. Тихо кругом, далеко слышна полуночная полифония.

Где-то в глуши лесной бухгалтер заработал — кукушка. Приглушённо и размеренно разносится «ку-ку, ку-ку, ку-ку», как будто стучат костяшки на счётах. У кого сегодня прибыль, у кого убытки? Жаль, что спит наш путник и не знает, что ночью лесная сказка совсем не страшная.

Летние ночи короткие. Первый робкий лучик пробирается сквозь свежую листву, скользит по лицу спящего, будит его. А за первым лучом тысячи собратьев устремляются вдогонку. Потянулся отдохнувший странник, вдохнул полной грудью утренний воздух, огляделся вокруг. Красота! Сверкают бриллианты росинки на ажурной листве, на тончайшей паутинке, переливаются всеми цветами радуги, слепят глаза. Заполняется лес светом, как драгоценный сосуд родниковой водой. Голубые колокольчики перезваниваются, кивают друг другу, здороваются.

Невдалеке стоит красавец дуб. Чувствуется богатырская сила в его мощном теле. «Не ты ли спас меня от лиха ночного? Не ты ли разогнал разбойничью шайку?» Гордо молчит витязь.

Тонкие белоствольные берёзки водят весёлый хоровод, зелёными платочками машут, а птицы им музыку создают. Хорошо в лесу!

Вдруг неподалёку раздался шум. Кто-то шёл через заросли, хрустя сухими ветками. Может, это грибник, который знает доро-

гу? Путник с надеждой двинулся на звук. Шум всё ближе, и всё радостнее на душе. Из-за тонких стволов показалось что-то большое. Это был не человек, а лось! «Лось — не медведь, — подумал путник. — Угощу доброго лесного хозяина». Сорвал зелёную веточку и смело протянул сохатому. Вдруг тот нагнул голову, выставил вперёд рога и шагнул навстречу. Как дал стрекача смельчак, как припустил что было духу! Не бежал, а летел, не чуя под собой ног. Спинай чувствовал тяжёлые шаги и шумное дыхание лося.

Не ведая как, выскочил на опушку. Впереди поле, дорога, а сзади нет никого. Хозяин лесной дома остался, а гостю пора и честь знать.

*Маргарита Евсенькина, 7-й класс,
г. Спас-Клепики, Рязанская область*



*«Лесной великан»
Александр Кириченко, 9-й класс*

Осень в лесу

Осень лесу каждый год
Платит золотом за вход.
Поглядите на осину —
Вся одета в золото,
Сама лепечет: «Стыну!» —
И дрожит от холода.

А берёзка рада
Жёлтому наряду.
Ну и платьё, что за прелесть!
Быстро листья разлетелись,
Наступил мороз внезапно
И берёзка шепчет: «Зябну!»

Прохудилась и у дуба
Позолоченная шуба.
Спохватился дуб, да поздно,
И шумит он: «Мёрзну! Мёрзну!»
Обмануло золото —
Не спасло от холода.

*Наталья Дегтярёва, 11 лет,
г. Сатка, Челябинская область*

Северобайкалье заповедное

Сказка-быль

Вот и наступило наконец лето, которого я так долго ждал. Этим летом мы будем путешествовать по Байкалу.

Наш ботик (то есть маленький рыбацкий катерок) закашлял, зачихал своим мотором, и мы двинулись в путь.

Казалось, мы скользим по зеркальной поверхности Байкала. Вода озера была совершенно гладкая, лишь за нашим катером тянулся пенный след, и вода переливалась всеми цветами радуги в солнечных лучах.

Катерок медленно плыл по озеру. С правой стороны, совсем рядом, показался, а потом стал расти скалистый берег острова Букачан.

Нет двух одинаковых пейзажей. Горы, покрытые снегом, то подходят к Байкалу вплотную, то отступают далеко вглубь. Вот перед нами гора, похожая на ежа: вся покрыта лесом, оцетинилась вершинами деревьев, как колючками. А вот другая гора, совершенно лишённая леса, похожая на гладкий мяч. Мы видели удивительную гору, которую охотники метко обозвали коврижкой, потому что она похожа на свежее испечённый каравай хлеба с тёмно-коричневой корочкой, полопавшейся от жары.

Водная часть нашего путешествия подошла к концу; на берегу Байкала, на заросшей цветами полянке, окружённой подступающими вплотную к воде берёзами и соснами, спряталось наше временное жильё — старое зимовье. Оно похоже на избушку на курьих ножках, здесь и начались наши необыкновенные приключения.

Я полюбил, лёжа на прибрежных камнях, наблюдать за тишиной. Оказывается, тишину можно видеть. Неслышно проползают жучки и букашки. Беззвучно кружатся бабочки, шевелятся головки цветов. Где же звуки? А вот они. Лениво бьёт байкальская волна, где-то закричала птица, упала с дерева шишка, хрустнул старый сучок, и эхо разнесло его хруст, приумножило, усилило, и он разнёсся, как музыка леса. Пролетела рядом с водой утка, прошумели её крылья, крикнула она из прибрежных трав, зашумели шесть маленьких крылышек — утята.

Однажды я увидел ещё одно чудо Байкала. Недалеко от берега всплыл странный бакен, круглый, гладкий, он блестел на солнышке, как металлический. Да у бакена глаза! Большие и блестящие, они с любопытством уставились на меня. Нерпа. Мы долго смотрели друг на друга. И вдруг случилось чудо — Нерпа заговорила.

— Ты кто? Друг или враг? Обидишь ли ты меня, человек?

— Конечно, не обижу, — ответил я. — Ты такая красивая, разве можно обидеть тебя?

— Легко, — сказала нерпа. — Люди охотятся на меня, расставляют сети, но самое страшное, когда с заводов, построенных человеком, в Байкал выливается грязная вода. И тогда мы, нерпы, умираем, потому что не можем жить в грязной воде. Скажи мне, маленький человек, где я могу жить, не боясь умереть?

— И мне, и мне, — услышал я голос.

Из мохнатого кедра на меня смотрела рыжая Белка с пушистым хвостом.

— И мне тяжело живётся, за мной охотятся, вырубают лес, отбирают у меня запасы. Я боюсь.

Наш разговор с Белкой прервал тихий голос Оленя. Он смотрел на меня грустными влажными глазами.

— Я тоже хочу жить в безопасности, но люди на меня охотятся. С каждым годом мне приходится уходить всё дальше и дальше от места моего жительства, но люди и там находят меня. Я беспокоюсь не только за себя, но и за всех лесных жителей. Где нам найти безопасное место? Где жить нашим детям?

— Я знаю, я знаю, — услышали мы голос. Кто это? Мы никого не увидели.

— Это я — царь сибирской тайги!

— Соболь! — воскликнули все.

И действительно, на ветке лиственницы во всей своей красе сидел баргузинский Соболь.

— Я знаю, — повторил Соболь, — где можно найти безопасное жильё. Это Баргузинский заповедник, где я живу. Там люди заботятся обо мне, они не желают мне смерти, наоборот, пытаются сделать так, чтобы я не умер...

В этот момент о берег ударила сильная волна, и я проснулся.

— Неужели это был сон? — подумал я. — Что же станет с лесными обитателями, если человек и дальше будет убивать их?

Вот если бы вокруг всего Байкала люди создали один большой заповедник, то животные были бы в безопасности.

Мы уезжали с гостеприимного берега, и я верил, что когда-нибудь снова вернусь сюда, и мне вновь приснится этот сон, но уже со счастливым концом.

*Анатолий Зеленовский, 14 лет,
Нижнеангарская школа, Республика Бурятия*

Живые часы

Однажды я с папой удил рыбу. Оба мы так увлеклись, что думали только про окуней и подлещиков.

Вдруг я вспомнил, что мама велела прийти нам к шести часам. Я забеспокоился и стал торопить отца собираться домой.



*Надежда Дозморова, 15 лет,
п. Сыня, Республика Коми*

Отец спокойно прищурил глаза, посмотрел на солнце и по сторонам, а затем снова забросил удочку.

— Сиди, сынок, рано ещё.

— А откуда ты знаешь, что ещё рано? Ведь часы мы дома забыли! — возмутился его спокойствию я.

— Есть у меня часы, — вдруг ответил мне папа с широкой и хитрой улыбкой на лице.

Мы просидели ещё минут десять, но терпение моё было на пределе. Я уже не ловил рыбу, а нервно осматривался по сторонам и искал, где же папа спрятал часы, которые я не замечаю.

— Папа, где же твои часы, покажи! — не вытерпел я.

Отец вдруг показал мне на маленький цветочек, похожий на одуванчик. Его жёлтая корзиночка была закрыта. Затем указал на высокое растение, у которого на макушке красовалась жёлтая корзиночка цветов с широко раскрытыми лепестками.

— Это кульбаба, — сказал папа. — Утром, часов в семь, она раскрывает свой цветочек, а после обеда, около трёх, опять закрывает его до следующего утра. А это ястребинка зонтичная. Свои лепесточки она закрывает в пять часов дня.

— Понял, — воскликнул я. — Значит, верно: сейчас не три часа, а больше. Но пяти ещё нет! Как только цветок начнёт закрываться, пора будет собираться домой.

Мы опять закинули удочки. Как самому догадливому, речка подарила мне хорошенького окунька. Мой папа поймал пять плотвичек. Глянув на высокий цветок, который начал закрываться, и мы стали потихоньку собираться, а я про себя всё повторял названия этих лесных часов — кульбаба и ястребинка. И вы их тоже запомните!

*Артём Котков, 14 лет,
г. Спас-Клепики, Рязанская область*

День в осеннем лесу

Утро. Дорога. Рассвет. За грибами
Мы углубляемся в утренний лес.
Полон он духом великих познаний,
Новых открытий, загадок, чудес.
Осень пришла, за багряным рассветом
Сосен макушки до самых небес,
Алые, жёлтые гроздья рябины,
Отблесков марева огненный бес.
Всё пожелтело, пожухло, завяло,
Шелестом тихим шумит листопад,
А под ногами шуршит покрывало,
Там, где ручей был неделю назад.
Вот уже вечер, и солнце за ели
Снова заходит, алея во мгле,
Зябко, морозно, попрятались звери.
Холод осенний идёт по земле.
Тихо вокруг, иногда потихоньку
Треснет сучок или дрогнет осина.
Кажется, кто-то отсветом заката,
Золотом листьев рисует картины...

*Данила Манчук, 14 лет,
г. Комсомольск-на-Амуре, Хабаровский край*

Сказка о деревце с разными листьями

Было это давным-давно — так давно, что многие и не помнят точно, когда это было. В некотором царстве, в некотором государстве жило-было деревце. На вид оно было невзрачное, с длинными ветвями и корявой корой. Прошла суровая зима, и наступила оттепель. Пригласил Властелин лесов всех своих обитателей получать подарки: зверушкам — новые шубки, птицам — красивые пёрышки, а деревьям — листики. И вот в назначенное время все обитатели собрались вместе. В тугае* стоял шум и гам — все хотели быстрее поменять свой зимний наряд на летнюю одежду. Деревья шевелили

* Тугаи — леса в Средней Азии, растущие по берегам рек.

своими голыми ветками, стараясь выглядеть после суровой зимы весёлыми, ждущими тепла, но им это не удавалось — ветки их выглядели жалкими, несчастными. Они были голые, а кое-где даже сухие. Деревья встали в очередь за подарками, рядом пристроились звери — зайцы, шакалы, кабаны, в небе парили орлы.

Звери и птицы, стоя в очереди, вели оживлённые разговоры. Птичка ремез договаривалась с петтой (сизолистным тополем) о строительстве нового гнезда под её густой кроной, шакал просил гребенщик на время арендовать его густые заросли для выведения потомства, зайцы, скромно опустив лапки, уговаривали иву поделиться своей вкусной корой, пока не поднимется трава. Так незаметно, в разговорах, шло время. Деревья получали зелёную одежду — они выходили красивые, ветки так и гнулись под тяжестью сочной листвы. Звери и птицы шли в новых шубках, в ярких летних нарядах, и все были радостные и довольные.

Только одно молодое деревце Туранга не участвовало в этой суете. Оно бегало по лесу, ловило солнечных зайчиков, подбегало к воде, любовалось проснувшимися бабочками. Это деревце так было увлечено своими занятиями, что позабыло о том, что нужно получить для себя летний наряд. И вот, подбежав в очередной раз к воде, чтоб напиться, Туранга вдруг увидела в воде своё отражение — длинные голые ветки, лишённые листьев. А вокруг стояли другие деревья в красивых зелёных нарядах. Увидев своих подруг, она поразилась, как красив сизолистный тополь со своими серёжками, как великолепна джида с жёлтыми медовыми цветами, как изящен и нежен гребенщик со своей игольчатой листвой. И захотелось ей тоже получить красивые листья и стать зелёной и прекрасной. Побежала Туранга к Властелину лесов, а тот развёл руками — опоздало деревце, ничего не осталось больше от подарков, всё разобрали лесные обитатели.

Заплакала Туранга, утирая слёзы голыми ветвями. Подошли тут к ней звери лесные и стали успокаивать: «Не плачь, — говорил заяц, — ты и так красива!». «Да, да, — вторил ему олень, — ты ничем не хуже своих подруг!». Но Туранга продолжала плакать, слёзы так и текли по стволу. Тут подлетела к ней небольшая бабочка и, чтобы хоть как-то успокоить, подняла с земли оброненный кем-то листик и прикрепила на голую веточку. Бросились тут все звери лесные подбирать листья, которые уронили другие деревья: длинные листочки — от ивы, овальные — от джиды, круглые — от петты — и стали прикреплять эти разные листики

на голые веточки деревца. Заулыбалась Туранга, перестала плакать. Зашумели, заиграли на ветру листья. Поблагодарило деревце лесных обитателей за заботу, низко поклонилось и побежало в тугаи. Вот с тех пор и стоит Туранга рядом с другими деревьями зелёная и красивая, только вот листочки на ней все разной формы. Но это и не важно, ведь под её кроной отдыхают уставшие животные, на её ветках птицы выют гнёзда и радостно распевают песню про то, как звери лесные помогли молодому деревцу. С тех пор и называют это дерево Тополем разнолистным.

*Надежда Ляпина, 13 лет,
г. Сейди, Туркменистан*

Природа — наш дом

Несколько часов я шагал по лесу и удивлялся: отмахать бы столько километров по асфальту — с ног бы свалился. А в этом зелёном краю я забыл про усталость и время.

Смотрю кругом и не могу налюбоваться. Какая красотища! Белоснежный хоровод берёз сменяется маршем сероватых осин. Искрятся серебром платья елей. А воздух! Густой от аромата цветов, трав, листвы. Кажется, не дышишь, а пьёшь его. Кругом ни души, но чувства одиночества нет. То птица с тобой поговорит, то клён, поскрипывая, пожалуется на свои года, а то рябинка подмигнёт лукаво.

Не правда ли, забавно всё это? А я люблю бродить по лесу и каждое воскресенье отправляюсь с мамой за город. Соседские ребята удивляются: вероятно, клад ищет. Клад не клад, а каждый ищет своё. От встречи с природой я получаю большой заряд бодрости, учусь постигать её тайны, делать маленькие открытия. Каждый год летом мы гостим у бабушки. Она щедро делится с нами деревенскими радостями. Как-то говорит: «Надо показать тебе, внучок, как растут в лесу веники». Я удивляюсь и иду с ней «по веники». Есть в старом сосновом бору островок молодого березняка. Берёзки здесь невысокие, ветки их растут низко от земли, кудрявятся крупными мягкими листьями. «Как раз такие нам и нужны, — замечает бабуля. — Берёзы-красавицы с высоким прямым стволом и мягкими листьями — для песен и стихов, а не для веников. А эти подходящие».

Я срезаю стареньким ножом душистые ветки, а потом, сидя в тени, делаю веник. Бабушка посматривает за моей работой изда- лека, а затем подсаживается ко мне и говорит: «Лес — это наше богатство. Всё в нём есть: и бумага, и мебель, и корабли. А ещё он защищает поля от засухи, копит хрустальную воду рек и род- ников. Надо беречь его как зеницу ока». Слушать бабушку ин- тересно, её рассказы всегда увлекательны. Вот она вспоминает, как собирала подснежники, по грибы ходила, как лесные букеты делала, да такие, что садовым не уступят.

Так весь день проходит в лесу. Собираешься домой, а тут лес- ничий — страж зелёного царства — подходит к нам, в высоких сапогах со следами тины, в грубом брезентовом плаще с капюшо- ном; на плече ружьё дулом книзу, на голове форменная фуражка с зелёным околышем и кокардой. Слово за слово, и рассказывает мне лесничий о своей беспокойной профессии.

Да, лесные прогулки оставляют незабываемые впечатления. Ведь природа — наш дом, и жить в нём надо с чистым сердцем.

*Сергей Мякишин, 7-й класс,
г. Чусовой, Пермская область*

О чём говорила старая осина

(Из сборника «Сказки нашего леса»)

Жила-была осина. Много лет стояла она у дороги небольшого посёлка. Рядом с ней когда-то стояло много деревьев. И берёзки, и рябинки были её добрыми соседями. Стояла она уже много лет, многое видела, многое пережила. Видела, как её добрую соседку рябинку поломали ребяташки, когда срывали ягоды. Большую берёзу спилили взрослые люди.

Одиноко стало осине. Но тут рядом с ней появились её де- тки — осинка-мальчик и осинка-девочка. Как осинка-мама ра- довалась деткам! Она защищала их своими ветками от сильного ветра. Она тихонько склонялась над ними, когда зимой их заме- тало снегом. В тёмную полярную ночь она шептала им сказки. Осина знала много сказок, знала язык деревьев и птиц. Только людей никак не могла понять: почему они губят всё вокруг? Ведь

дым комбината убивает не только её, осинкиных, детей, но и их детей тоже. Если бы осина могла уйти, она увела бы своих деток в другое место, где чистый воздух, где птицы поют, встречая рассвет. Старыми скрюченными ветками она пыталась защитить их и мечтала о том, что они сумеют выстоять, вырастут красивыми и высокими деревьями. Её скрипучий голос повторял: «Всё будет хорошо, и люди одумаются, ведь должны же они понять, что без нас им будет плохо».

*Ольга Глебова,
п. Никель, Мурманская область*

Лесная баллада

Бемби-олёнёнок,
Жил в лесу он с мамой.
Был он славный, добрый,
Иногда упрямый.
Пятнистая спинка,
Карие глаза.
Чихнул, когда на носик
Села стрекоза.
Его друзья — бельчонок,
Зайчонок Толстячок.
И барсучок ему был друг
По имени Цветок.
Бемби со зверями
Круглый год дружил.
И он этой дружбой
Очень дорожил.
Папа Бемби — король леса,
Старый Филин — друг.
Не страшна грозы завеса,
Лес родной вокруг!
В том лесу росли берёзы,
Сосны да ольха.
И земля была покрыта
Островками мха.
Летом Бемби вместе с мамой
Всюду побывал.

У ручья он клевер кушал,
На лугу играл.
Вот пошла по лесу осень —
Золото-краса.
Покраснели, потемнели
Светлые леса.



*«Филин»
Татьяна Ховалых, 16 лет,
с. Чарков, Республика Хакасия*

Бемби, как и все олени,
Осенью толстел.
Он щипал траву и листья
И бруснику ел.
В лес пришла зима седая,
Всё покрыв снежком.
Бемби радостно носился
Вместе с Толстячком.
Но коварной оказалась
Снеговая шаль.
Браконьеры мать убили,
Очень Бемби жаль!
Кто такие браконьеры?
Лес нам даст ответ.
Браконьеры — это люди?
Лес ответит: «Нет!»
Браконьер идёт по лесу,
Крадется тайком.
Он с огромным, ненасытным,
Страшным рюкзаком.
Он по снегу ловит в петли
Глупеньких зайчат.
И стреляет в беззащитных
Маленьких бельчат.

Ради собственной наживы
Он на всё готов.
И громадной сетью ловит
Мелких хайрюзков.
Сиротой оставил Бемби,
Убивая мать...
И таких людей жестоких
В лес нельзя пускать.
Дальше Бемби-олёнёнку
Папа помогал,
Чтобы сын умнее, крепче
И взрослее стал.
Проходили год за годом,
Бемби возмужал.
И в своём лесу любимом
Королём он стал.
Может Бемби, не пугаясь,
Победить врага.
Над собой он гордо носит
Сильные рога.
Толстячок гулял по лугу,
Волки прибежали.
И на зайца — Толстячка
Стаей всей напали.



*«Зов»
Дамир Шайсламов, 17 лет,
Кемеровская обл.*

Только Бемби прискакал
Вовремя как раз.
Толстячка он от волков
Своей силой спас.
Барсучок пошёл напиться
И в капкан попал.
Он погиб бы, если б Бемби
Там не пробежал.
Он копытом на пружину
Сильно надавил.
Бемби друга из капкана
Вмиг освободил.

Как-то Филин зазевался,
Подкралась лиса.
Ярко-рыжая плутовка,
Лисонька-краса.
Бемби к Филину примчался,
Быстрый, как гроза.
Испугалась, убежала
Хитрая лиса.
Мой герой любимый — Бемби,
Потому что он
Славный, добрый и красивый,
Ловок и умён.

*Наталья Гуринович, 8-й класс,
Усольский район, Иркутская область*

Лес в моей жизни

Я думаю, что любовь к лесу, лесным животным и к природе вообще была заложена в моих генах с самого рождения. Ещё когда я только появилась на свет, родители решили, что назовут меня Олесей, так как в середине этого имени есть слово «лес», а мама очень любит природу.

Лес окружает наш посёлок почти со всех сторон. В этом лесу растут не какие-нибудь вековые сосны — таких нет у нас на Камчатке, это парковый лес из каменных берёз. Что значит — каменная берёза? Конечно, она не из камня. Зато может расти на камнях. Ствол у неё обычно кривой и кора шершавая, бурая. Белая берёза красивее, но наша каменная — выносливее, неприхотливее. В каменноберёзовом лесу растёт много грибов, здесь есть черемша и папоротник, и мы любим собирать их весной, когда так хочется свежей зелени, а на огороде ещё ничего не выросло. А осенью все у нас собирают в лесу плоды шиповника и сушат их на зиму. Лес — наш кормилец.

В лесу много цветов. В мае появляется ветреница амурская с маленькими беленькими цветочками, это наш подснежник. В июне цветёт триллиум камчатский, это охраняемое растение Камчатской области, очень красивое. Обо всех цветах и не расскажешь. Есть у нас и орхидеи, и лилии, и фиалки, и герань. Ни я,

ни мои друзья букетов не собираем, а любимемся цветами в лесу, иногда фотографируем.

В нашем лесу не так много зверей, зато весной прилетают очень голосистые птицы. Это соловей-красношейка, овсянка-ре-рез, пеночка-таловка, обыкновенная чечевица. Их звонкие песни слышны в июне даже в посёлке — ведь лес так близко.

Местность, где мы живём, называется Паратунская санаторно-курортная зона. Это, конечно, не заповедник, но тоже охраняемая территория. Здесь отдыхают и лечатся жители наших городов, приезжают сюда люди и из других областей. Дело в том, что у нас есть горячие источники, поэтому построены санатории, базы отдыха, детские лагеря. В Паратунской санаторно-курортной зоне запрещается рубить деревья. А печек здесь никогда и не было, потому что люди уже давно отапливают дома горячей водой. И лес у нас стоит нетронутый.

Но есть другая беда. Когда я подросла и пошла первый раз в экологический поход подальше от дома, то увидела, как красив наш лес и как он при этом грязен. Это расстроило меня, и я решила в выходной день убрать в лесу хотя бы поблизости от своего дома. Я вооружилась всем необходимым и начала уборку. Мусор был везде, но это меня не остановило. Я взяла большие мешки и собрала в них всё, что валялось: различные тряпки, пластиковые пакеты, бутылки, банки от пива. Я отнесла всё это в мусорные баки в посёлке. Потом сама сделала табличку: «Не загрязняйте лес!», укрепила её на палке и установила в лесу. Мне показалось, что это хоть немного, но помогло.

Все жители у нас любят собирать в мае берёзовый сок. Для этого совсем не обязательно делать глубокие надрезы на коре, но многие делают. Однажды поздней весной я заметила, что некоторые берёзы в моём любимом лесу поранены людьми. Я сказала об этом папе. Он принёс мне глины. Я развела её водой пожиже, как будто собиралась лепить что-нибудь, пошла и замазала деревьям раны. Свой лес я берегу.

Я не представляю себе, как бы мы жили, если бы не было леса. Наверно, не было бы и меня. И не было бы всего, что есть у нас: красоты и чистого воздуха, соловьиного пения и захватывающего дух грибного запаха. Надо беречь лес, чтобы у нас было всё.

*Олеся Богданова, 13 лет,
п. Паратунка, Камчатская область*

Лес и человек

Лес — это живое, лес и человек связаны между собой неразрывными нитями. Без леса не будет природы, а без природы не будет человека. Далеко не каждый человек чувствует свою ответственность перед ней. Такое безответственное отношение — везде. Как-то раз в лесу я с подругами собирала грибы и вдруг в куче ржавой проволоки увидела удивительной красоты птичку. Она уже совсем обессилела, никак не могла выпутать лапки. Я кое-как разрешила ножичком проволоку и отпустила птичку. И тут я словно в первый раз огляделась вокруг: всюду валяется битое стекло, какие-то мешки, остатки бетонных плит... Как же я этого раньше не замечала? Что же мы, люди, делаем с лесом, которому должны поклоняться?! И поклялась самой себе, что, как только могу, буду исправлять человеческое невежество. Если мы — друзья леса, мы должны его беречь, помогать ему. Ведь всё зависит от нас: как мы поступили с природой, так же и природа поступит с нами в дальнейшем. Не могу понять людей, которые спокойно ходят через груды мусора...

*Алёна Чурилкина, 12 лет,
Иргизлинская школа, Республика Башкортостан*

На свете много есть деревьев чудных

Я трогаю русые косы,
Люблю твой задумчивый взгляд
Над нами весь вечер берёзы
О чём-то чуть слышно шумят.

В. Лазарев

Я часто прихожу в лес, на то место, где стоит одинокая берёза. Она очень похожа на красивую печальную девушку. Для меня она как подруга. Я могу подойти к ней и рассказать обо всём, о чём болит душа. А она кивает своими кудрявыми ветвями, будто слышит меня. И тогда кажется, что она всё понимает и отвечает мне.

Об этой берёзке сложена легенда. Случилось это в годы Великой Отечественной войны. Проводила девушка своего любимого на фронт. Были письма, где он писал, как защищает свою Родину от врага, надеется на встречу и вспоминает свою любимую поляну и ту берёзку, у которой они встречались. А потом пришла похоронка, и девушка осталась совсем одна. Приходила она на свою поляну и вспоминала, как они любили друг друга. Слушала пение птиц и шелест листвы деревьев...

Особенно хороша эта берёзка летом. Весело шелестят её зелёные листочки, гибкие ветви свисают почти до земли, далеко виден белый ствол — недаром её называют белоствольной. Красива она в любую погоду: и в дождь, и в солнечный денёк.

Осенью берёзка стоит вся золотая и дорожка к ней устлана разноцветным ковром. В лесу тихо, и только видно, как бесшумно, медленно кружатся в осеннем танце её резные листочки. Идёт золотой дождь, и совсем скоро лес оголится и ещё яснее будет виден её белый ствол.

Необыкновенно красива берёзонька зимой. Серебряная красавица похожа на сказочную фею. Хорошо стоять возле этого чуда и с восхищением молча смотреть на эту красоту.

Наступает весна. С первыми лучами солнца берёзка преобразается: набухают почки, появляются первые листья, и она оживает. Качает своей гибкой вершиной, словно приглашая к себе на свидание влюблённых.

Я очень люблю это дерево. Оно душевное, возле него хорошо думается, мечтается. Оно стало свидетелем чистой и искренней любви. Бегут годы, одно событие сменяется другим, а берёзка всё служит местом встреч и прощаний. Вот и я прихожу к ней как к подружке, чтоб поделиться тем, что на сердце у меня.

Может быть, об этой берёзке рассказали в своём творчестве поэты и писатели? А может, кто-то из художников запечатлел её на своих полотнах? Она достойна этого.

Сколько одиноких деревьев — берёзок, рябин и вербочек — стоит на полянах и у дорог, сохраняя память о прошедших событиях!

*Анна Козаченко, 16 лет,
п. Палана, Корякский автономный округ*

Берёза

Берёзка веточкой стучит в моё окно —
Замёрзла, милая, в сугробе.
Она мечтает о весне,
О тёплой, ласковой погоде.

Скорей бы сбросить серебро,
Надеть зелёные сережки,
И слушать трели соловья
Да песни залихватские гармошки.

*Артём Борисов, 12 лет,
г. Курлово, Владимирская область*

Ты ещё прекрасней...

Я пришла к берёзке,
Низко поклонилась:
«Белая берёзка,
Ты мне ночью снилась.

Вспомнилось мне лето,
Зелень твоих листьев.
А сейчас всё это
Под снежком укрылось.

Не грусти, берёзка,
В серебристом платье
Ты ещё чудесней,
Ты ещё прекрасней!»

*Екатерина Крылова, 5-й класс,
Пермская область*

РЕКА МОЕГО ДЕТСТВА

В 2004 г. «Марш парков» проходил под девизом «Природные территории — источники чистой воды», а детский литературный конкурс назывался «Река моего детства». И ребята написали рассказы, лирические зарисовки, стихи про любимые реки, озёра, моря, небольшие ручейки, в общении с которыми проходит их детство. Восхищение красотой водной глади и мощью разливов, радость встречи с обитателями вод и побережий, восторг от созерцания нетронутой природы и вместе с тем — горечь и боль при виде того, как меняются знакомые пейзажи, как загрязняются, мелеют и болеют реки из-за хозяйственной деятельности «неразумных» людей.



*Светлана Муратова, 11 лет,
г. Алатырь, Чувашская Республика*

Река моего детства

Пожалуй, все знают мудрую русскую пословицу: «Не плюй в колодец — пригодится водицы напиться». А пословица эта родилась не случайно. Это правило — закон поведения людей. И колодцы берегут потому, что без чистой воды нет жизни, здоровья. А вот рекам у нас, увы, не повезло. Если возле колодца никогда не свалят никакого мусора, не оставят грязи, то с реками всё иначе: весь мусор, всю грязь чаще всего и отправляют поближе к реке, а то и сразу в воду — мол, река всё примет, всё ненужное людям куда-нибудь да унесёт.

Я живу на берегу реки Свияги в деревне Вожжи. Сколько людей ещё живёт на берегу этой реки? Берегут ли они её? Не загрязняют ли? Про других сказать не могу, а вот в наших местах люди беречь её не хотят. Наша деревня всегда славилась потомственными рыбаками и до недавнего времени кормилась только от реки Свияги. А уж кому, как не рыбакам, заботиться о чистоте родной воды! Ан нет.

Каждую весну перед ледоходом, пока лёд ещё крепок, местные жители убрали свои дворы и всю грязь, скопившуюся за зиму, вывозили на пригорок или на речку. И очень тревожно, когда видишь под голубым весенним небом на поголубевшем льду горы мусора и грязи. А в период купания на берегах полно бумаги, битого стекла, пищевых отходов. Я не раз спрашивала: «Как же так? Ведь вся грязь попадёт в реку!» А мне отвечали: «Что ты печалишься, со льдом весь мусор уплывёт от нас далеко. А реке ничего не будет — вода всё примет. Да и какое твоё дело, она не твоя, а общая». Поэтому люди и загрязняют реку, что она общая. Хозяина нет и бояться некого, а совесть — она у кого есть, а у кого она тоже общая.

А ведь ещё недавно, как рассказывает моя бабушка, местные жители обожествляли воду, поклонялись ей. Когда набирали воду из реки для лечения больного человека, то произносили такой заговор: «Бережок-батюшка, водушка-матушка, царь водяной, благослови взять воды не ради хитрости, а ради добра и здоровья». И верили, что такая вода, как лекарство, вылечит человека.

А сколько свадеб играли в деревне каждую осень! Молодая утром после свадьбы шла за водой к Свияге, набирала воду и бросала в реку монету, чтобы впредь спокойно полоскать в ней бельё. Водой поила весь свадебный народ.

Да, верили наши прадеды в чудодейственную силу реки. Трещали крещенские морозы, а старики рубили лунки для купания. Правда, после купания — сразу в баню. Говорят, что никто не простужался, бог ли или вода хранили, но больниц люди не знали.

Так почему у людей изменилось отношение к реке? Почему они так поступают? Ведь сто лет назад люди были безграмотные, но более воспитанные. А сейчас все грамотные, но невоспитанные. Они не понимают того, что с каждым годом качество воды становится всё хуже и хуже из-за их безалаберности. Каждый ребёнок знает, что вода не может принимать в себя всё без конца. Ведь может случиться беда...

Такая беда в конце концов и пришла на нашу Свягу, с которой так небрежно обращались жители деревни. Хоть и быстрая наша река, хоть и уносила она многое выброшенное в неё, но грязь в воде всё равно понемногу скапливалась, а затем это обернулось для людей тяжёлой болезнью. Вот вам и расплата за всё: обычно чистая, здоровая вода вдруг стала источником дизентерии! Эта болезнь обычно связана с тёплой стоячей водой, где скапливается много грязи. Как же надо было загрязнить быструю, с сильным течением реку Свягу, чтобы она отомстила людям, как какая-нибудь сточная канава?! Да, реке достаётся от всех: от людей, от животных, даже от самой природы.

Часто навещаю я мою речку по весне, когда она так разливается, что куда там человеку справиться с такой силищей. Бывает, после снежной зимы наступит такое половодье, что и конца-края не видно: все луга на той стороне, вся низменная часть становятся дном весеннего моря. Такое море бывает, что только едва разберёшь вдали тёмную полоску и догадаешься: это там, у тёмного леса, — край воды. Но, к сожалению, вода не жалеет деревни, которые расположены в пойме. А мы живём на горе, и как интересно бывает всей деревней глядеть на разлив.

Совсем скоро спадёт весенняя вода и откроются голые, вытопанные скотом берега. Здесь вдоль реки, не жалея её, всё лето пасут коров. Они уничтожают растительность, которая укрепляет берега, а вдобавок рушат своими копытами в речушку комья глины. Когда-то люди у нас были повнимательней к реке. Была здесь замечательная плотина, рядом стояла огромная мельница. Плотина сдерживала часть весенней воды, не давая реке сильно мелеть летом. Я больше всего люблю именно лето на реке.

Бежишь купаться, и сверху видны четыре стада коров, которые стоят в реке, спасаясь от назойливых насекомых. Чуть ниже их будем купаться мы, несмотря на все запреты, весело прыгая с крутого берега. Почти рядом дружно суется береговые ласточки, которые летают над рекой очень низко, набирают в клюв воду и залетают в береговые норки.

Приходит осень, всё чаще и чаще проливаются на землю холодные дожди, и я снова навещаю мою Свиягу. И снова с горечью наблюдаю, что речушка наша совсем больна. Вода в ней по осени мутная и грязная — это осенние дожди, скатываясь по разрушенным берегам, приносят с собой рыжую глину, которая потом станет затягивать дно и без того мелкой нашей речушки.

Успокоятся дожди, притихнет и Свияга перед морозами, будто человек, собравшийся ко сну, задумается о чём-то своём.

А за зимой опять весна, и пойдет всё сначала.

Вот она какая, «река моего детства». А какая она будет у наших детей, зависит только от нас.

*Алёна Сурова, 8-й класс,
д. Вожжи, Республика Татарстан*

Амур-батюшка

Ой, ты гой еси, Амур-батюшка!
Ты велик, красив перевалами.
Катишь воды свои
Ты уж много лет.
Раньше был ты могуч
И красив вдвойне,
Но пришли на тебя люди лютые,
Люди лютые, неразумные.
Загрязнили тебя всякой гадостью.
Так восстань же, Амур!
Распрямясь ты!
Покати свои воды на людей плохих,
Чтоб одумались, образумились
И очистили б тебя на века.

*Антон Васюхно, 13 лет,
г. Амурск, Хабаровский край*

У озера (Есть ли надежда?)

Редкие солнечные лучи пробивались через плотную пелену тумана. Берег озера проступал стволами сосен и берёз, изредка показывающихся сквозь белый сумрак. Тишина... Не дрогнет листва на деревьях, не всколыхнется луговая трава. Поверхность озера словно зеркало — ни волны, ни ряби...

Старик, налегая на вёсла, вёл дощаник вдоль берега, к заветным бухтам, где стояли сети. Рыба была единственным пропитанием летом. Осенью много лучше — грибы, ягоды, дичь. Старость навеки привязала его к озеру. «Будет рыба — проживём, а если повезёт, приедут скупщики из города, тогда вообще хорошо. Деньги — они никогда не помешают», — так отвечал старик на вопросы о своей жизни.

Отец и мать приехали в соседнюю деревеньку ещё до его рождения. Жили худо, но сына вырастили. Он построил новый дом у озера, вышел в люди. Женился. Десять лет прожили они с женой спокойно: работали, растили сыновей. Пока не нагрянули к нему пьяницы-бандиты. Вернувшись с промысла, он нашёл разграбленную избу и плачущую семью. Жена ушла от него и забрала детей. С тех пор — один. Но с того времени купил ружьё, которое много раз выручало его. «Будет жизнь получше, возьму лодку, сложу имущество и поплыву вниз по реке, к северу...» — это была его нехитрая стариковская мечта. А пока каждое утро он уходил на лодке проверять сети, которые с каждым разом приносили всё меньший и меньший улов.

Вот и сейчас старый дощаник бодро разрезал озёрную гладь. «Раньше хоть рыба плеснётся или утки взлетят из бухточки, а нынче больше пустые бутылки плавают или ещё что-нибудь в этом роде. Вот тебе и мечтай о хорошей жизни. Дожили! У себя дома помойки устраиваем, себя же травим. Глянешь на это всё, и хочется бежать отсюда без оглядки. Разве сравнить былую жизнь с жизнью сегодняшней?! Эх, люди, ничего-то вы не понимаете, а живёте, будто себе в выгоду», — думал он, с силой налегая на вёсла. Вот уже можно различить поплавки на сто раз чиненных сетях. Хочется достать из таинственной глубины серебристого язя или карасика, а то и хищницу щуку. Но сети пусты. Вчера было три окунька, позавчера — два. «Да, это уже совсем плохо. Если и завтра будет такое, то всё, нет больше рыбы. А нет рыбы, и меня

не будет здесь», — сказал старик. Его голос гулко прозвучал над озером. Рванув вёсла, он ни с чем поплыл домой.

Со слезами вспоминал старик бывшие уловы, свою прошедшую жизнь. А душа наполнялась злобой на людей, подобно тому, как злилось на них озеро, с каждым годом утопавшее в мусоре и гнилье.

Озеро не сдавалось, оно было намерено бороться до конца — до победы или до гибели. Пока оно жило ручьями и речкой, впадавшими в него. Чистая вода вытесняла грязную в реку через мелкую протоку. Поэтому рыба тут держалась круглый год. Но не могло озеро бороться с ростом города. Человек построил на его берегу фабрики, недалеко от воды облюбывал место под кладбище. Распахал земли по берегам и пустил ручьи на поливку огородов. Речка наполнила пруд, из которого брали воду две деревеньки — на поля и через водозабор для хозяйственных нужд. С тех пор вода в озере становилась всё грязнее. Рыба уходила с нажитых мест, вода зацвела... Как-то зимой под лёд провалилась машина. Её вытащили только весной, а по воде уже плавали бензиновые и масляные пятна. Рыбы в тот год передохло множество. Человек же наступал и наступал...

Только один раз озеро получило возможность спастись — когда купающиеся люди стали болеть от воды. Тогда власти закрыли фабрики, запретили отдыхать на берегах и купаться. Вернули реку в своё русло. Так прошёл год. Вода стала отвечать требованиям, и вновь фабрики стали пользоваться озёрной водой по оборотной схеме. Только кладбище убрали от берега. Теперь озеро было обречено на гибель. Люди, по-видимому, не хотели осознавать опасность, нависшую над их достоянием.

Старик сносил в лодку самые нужные для жизни вещи. Со слезами прощался он с тем, что оставлял навсегда. Закрыл калитку на защёлку, отвязал дощаник и оттолкнулся от ставшего родным берега. Ветер завывал в кронах деревьев. Сломанные сучья и ветви летели в воду. Волны пенными гребнями вздымались на берег, на брёвна, на лодку. Природа, кажется, хотела сокрушить всё, чтобы спасти озеро. Облака пыли висели над городом. Ветер

ломился в окна, он напоминал людям об озере. Но все воспринимали это как обычную перемену погоды, способную лишь изменить планы на выходные или на завтрашний день...

Когда языки пламени начали подбираться к крыше, старик завёл мотор. Лодка понеслась вместе с волнами к озёрной протоке.

Дождь накрыл всё вокруг. Ветер бушевал. А дощаник, держась берега, уходил вниз по реке к новой жизни, а может...

*Павел Абрамов, 11-й класс,
г. Бодайбо, Иркутская область*

Река моего детства. Две миниатюры

Мне пока немного довелось странствовать в жизни, хотя путешествия я очень люблю. Первое своё путешествие я совершила ещё в годовалом возрасте, когда мы с мамой переехали из Петербурга в Протву, где живём и сейчас. Протва — это посёлок, а неподалёку есть ещё и река Протва. Но в Петербурге (нет, в Ленинграде, как его по привычке называет мама) я бываю каждый год — у бабушки с дедушкой. Я очень люблю не только Калужский край, где живу, но и свой родной город, его красоту, воспетую лучшими поэтами России, его людей, его вечно праздничный и торжественный вид, я горжусь, что родилась здесь — в красивейшем городе нашей страны. Мой первый рассказ — о Неве, реке, которая неотделима от града Петра.

Нева

Школа. Урок географии. Учительница просит моего одноклассника показать на карте крупнейшие реки Европы. Он привычно тычет указкой в карту: «Рейн, Волга... Вот Днепр ещё...». «И Нева», — продолжаю я мысленно. Даже со своего места за партой я вижу эту короткую синюю полоску на карте — Неву. Я вспоминаю город и реку. Когда приезжаешь в Петербург, сразу чувствуешь присутствие (пока незримое) большой реки и моря. Пронзительно кричат чайки, прилетающие с залива. Воздух пахнет речной водой, дождём. Едем по городу, а я с нетерпением жду — вот-вот увижу реку. И вот ряд домов (как всегда неожиданно) заканчивается, и машина выезжает на Троицкий мост.

Передо мной самая прекрасная панорама: кажущееся маленьким вдаль здание Биржи, бескрайнее небо, широкая-преширокая река. «Не-ва» — какое протяжное и странное название, похожее на слово «небо». Здесь вольно дышится, здесь легко представить давние времена, и, наверное, мало кто не восхищался этой красотой. Нева текла под этим неярким северным небом и когда здесь были сплошные леса и болота, и когда застучали топоры первых строителей города, и когда была война — та, самая страшная, Великая Отечественная, и теперь. И так будет вечно... Особенно прекрасна Нева весной, когда среди тепла и света вдруг повеет холодом: по тёмной воде Невы идёт ладожский лёд, уносит с собой воспоминания о прошедшей зиме, холоде и вьюжных холодных днях, а в кронах деревьев уже видна нежная зелень распускающейся листвы. Скоро она превратится в тёмно-зеленое убранство садов, воспетое Пушкиным. Я люблю Петербург и Неву и думаю, что если к человеку могут прийти мысли о вечности красоты природы, то именно при взгляде на эту реку. Она прекрасна. И её красота торжественна и вечна...

Протва

Протва — тоже река моего детства, ведь оно (детство) ещё продолжается. Протва — обыкновенная подмосковная река, с крутым правым и пологим левым берегами, поросшими ивняком и крапивой. На крутом берегу Протвы стоят старинные сёла — Фёдоровское, Трубино, Троицкое... Какое же здесь раздолье летом! С утра, пока не настала дневная жара, на велосипеде можно добраться до любимого места на берегу, развести костёр, загорать, купаться и наблюдать за появившимися к полудню кучевыми облаками, гадая, на что каждое из них похоже. День кажется бесконечным... Если отойти подальше от пляжа, где всегда в погожий день многолюдно, то можно увидеть удивительное: вот, высунув из воды нарядную крапчатую голову, переправляется через реку уж. Плывёт зигзагами — маленький, а смелый, не испугался течения. Вот возле воды прыгает большая лягушка — куда прыгает? И сколько же ей лет, если она такая большущая? Вот над головой висят на ветках ивы клочья рыжей прошлогодней травы — остались там, на высоте, после половодья. А кто может сравниться по красоте с речными стрекозами — лёгонькими, тёмно-синими? Таких только у воды и встретишь.

На речке замечательно и во время дождя. Народ с пляжа разбегается, и воцаряется тишина. Сидишь возле воды, укрывшись от дождя старым брезентом, и слышишь, как звонко шлёпаются в воду дождевые капли. Прямо к берегу подходят стайки мальков — погреться в тёплой воде и поискать корм. Плеснёт в реке рыба. И снова — только шум дождя. Думаю, что когда я стану взрослой, я буду с любовью вспоминать своё детство за такие летние дни, за приволье, за нашу милую речку Протву.

*Анастасия Голубева, 7-й класс,
г. Жуков, Калужская область*

Река моего детства

Вода в представлении наших предков всегда была неким божеством, некой святыней, малейшее осквернение которой считалось величайшим грехом. Возьмите любой учебник истории, прочтите, как древние египтяне поклонялись священному Нилу. А с каким чувством благоговения относились древние русичи к Волге-матушке или потомственные сибиряки к своему батюшке Байкалу! А с каким восхищением и трепетом смотрели наши предки на весеннее половодье, как радовались благодарному дождю...

Но в последние годы в связи с развитием науки и техники очень часто люди стали безответственно относиться ко всему тому, что предоставила нам природа: люди меняют движение рек, строят каналы, сливают неочищенные сточные воды... Всё это приводит к исчезновению малых рек.

Среди огромного водного хозяйства нашей страны особое место занимают малые реки. Они образуются благодаря бессчётному количеству ключей и ручейков. Малые реки, как кровеносные сосуды, питают живительной влагой наши нивы, города и сёла. Поэтому полноводность и чистота малых рек во многом определяют благополучие водных ресурсов, продуктивность сельского хозяйства, темпы развития производительных сил.

Основная причина загрязнения малых рек — сброс в водоёмы неочищенных сточных вод промышленными предприятиями, а также предприятиями коммунального и сельского хозяйства. Загрязнению водных источников также способствует нерациональное

ведение сельского хозяйства: остатки удобрений и ядохимикатов, вымываемые из почвы, попадают в водоёмы и загрязняют их.

Я не знаю проблемы, которая бы в большей степени касалась нас всех, чем проблема сохранения водных ресурсов и здоровья людей.

Жить и не задумываться над тем, что живёт рядом с тобой, жить и не замечать всей прелести окружающего мира — как можно?

С детства, гостя у родных по матери, я видела великие реки нашей страны — Каму и Волгу. Видела огни быстроходных метеоров и больших пассажирских кораблей. Любовалась тишиной и гладью широкого водоёма. Наблюдала за плотами, которые медленно плыли по течению. Видела, как маяки ночью указывают путь пароходам. Вместе с дедом каталась на лодке по волнам.



*«Весна в заповеднике»
Татьяна Дружинина, 15 лет,
г. Александровск, Пермская обл.*

Часто просыпалась от неумолкающего шёпота волн под окнами бабушкиного дома. Неизгладимые впечатления тех поездок надолго сохранялись в моей детской памяти, будили во мне желание опять окунуться в эти синие волны, почувствовать их силу, мощь, представить себя маленькой частицей огромного водного пространства, которое мне, маленькой девчужке, казалось морем.

Но рекой моего детства я называю маленькую речушку. Эту речку я искала на карте нашей республики, но её не найти даже на карте района. «А как называется наша речка?» — этот вопрос я часто задавала своей маме. Оказалось, что у неё нет и названия. И я сама придумала: пусть она будет Соснинкой, ведь она течёт только около нашей деревни.

Да, здесь прошло моё детство. Именно сюда я маленькой девочкой в первый раз пришла с мамой за руку смотреть, как наши гусята учатся плавать. Потом прибежала играть со своими подружками. Училась плавать с отцом и помню, как крепко удерживали меня его сильные руки. Помню, в детстве мы с ним ходили на рыбалку. Не забыла, как поймала свою первую рыбку и как она блеснула на солнце. Помню, как весной бежала смотреть половодье.

Половодье на нашей речке бывает небольшое, обычно два-три дня, и редко увидишь сход льдин. Но это так прекрасно! Река очищается ото льда, как будто просыпается, расправляет свои плечи, уставшие за долгие зимние месяцы. Вместе с половодьем уносятся все несчастья, невзгоды, и начинается новая жизнь.

А какая Соснинка зимой! Её и не видно под тёплой зимней шубкой. Только нет ей покоя от детворы и сейчас: очистив участок льда от снега, мальчишки играют в хоккей, вдоль реки проходит лыжная трасса. И вновь с утра до вечера звучит детский смех на реке. А в тихие утренние часы можно услышать журчание воды подо льдом. Река отдыхает, набирается новых сил.

И этой маленькой речке рассказывала я о больших Волге и Каме, по которым ходят теплоходы, катера. Пускала по ней кораблики, и долго бежала за ними, пока они не уплывали далеко от меня, за деревню.

...Я повзрослела, мне уже 16. И я опять спускаюсь к речке. Она всё такая же, как и раньше, лежит передо мной серебряной лентой. Тени кудрявых ив, кажется, ещё больше усиливают утреннюю тишину реки. Меня радует всё: и аромат цветов, раскрывшихся навстречу солнцу, и прохладный ветерок. Мне хочется играть, шалить, петь. Хочется любить и быть любимой. Всё то

же, но я уже другая, да и речка, кажется, изменилась: она не так глубока и широка, какой была в моём детстве, местами её можно просто перепрыгнуть.

Но это — моя речка! Моё детство! Это — моё прошедшее детство!

Кажется, река выросла вместе со мной.

В детстве я, как родничок, беззаботно смеялась, резвилась во всю силу, была энергичной, радовалась всему и радовала других. Смотрела на жизнь сквозь розовые очки. Но теперь я знаю, что на свете есть и зло, и поражения, и трудности...

Наша маленькая речушка тоже познала и трудности, и неприятности. Сейчас она относится к заповедным землям, которые до этого года являлись собственностью колхоза. И невдомёк было людям, что от колхозной фермы, карды, все нечистоты попадают в речку, что местами река мельчает до тоненького ручейка, что её вода начинает неприятно пахнуть, а мелкая рыбёшка исчезает из неё. И меня очень обрадовало известие о том, что карду для телят перенесли в другое место, подальше от реки. Рейды наших школьников-экологов тоже приносят облегчение речке: очищенная от мусора, она как бы вздыхает полной грудью и устремляет свои воды дальше.

...Река бурлит, кипит, выходит из своих берегов. Водный поток огибает холмы и стремится вперёд, иногда прокладывая новое русло. Да, мы похожи с ней. Она так же, как я, то несётся вперёд, полная яростной силы, то кипит и пенится у берега, то замирает и совсем останавливает своё движение. Дальше река становится всё шире. Она впадает в Шушму, потом — в Каму, а затем — в Волгу. Смотрю я на Соснинку и думаю: у меня всё ещё впереди, я найду своё место в жизни, как находят себе место в Каспийском море капли моей реки. Я увижу ещё многое, и хорошее, и плохое, на моем пути встретятся и трудности. Но я не буду останавливаться. Как моя Соснинка, я буду стремиться вперёд и вперёд.

Вдруг я услышала звонкий смех детей. Жизнь продолжается. Теперь на то место, где раньше играла я, приходят другие, которые так же радуются реке и постараются сохранить её для своих потомков. А река всё быстрее и быстрее стремится вниз. Куда ты торопишься, речушка? Остановись на мгновенье, остановись...

*Роза Габделхакова, 10-й класс,
Соснинская школа, Республика Татарстан*

Сердце-озеро

По тропинкам, по лесам
Поднимитесь к небесам
И на озере Зюраткуль
Подивитесь чудесам!

Н. Кондратовская. «Сердце-озеро»

Зюраткуль — озеро, расположенное на Южном Урале. Его площадь — 13,5 км², наибольшая глубина — 12 м.

Для людей, никогда не бывавших на Зюраткуле, оно так и останется просто озером, расположенным на Южном Урале. Но те, кто хоть раз побывал на нём, услышав слово «Зюраткуль», вспоминают прежде всего его завораживающую красоту.

Очень давно, изучая природу Урала, на географической карте я обнаружила озеро, о котором раньше никогда не слышала. Оно привлекло мое внимание своими размерами и тем, что расположено совсем недалеко от моего города. Я удивилась: почему я ничего о нём не знаю? Решив непременно узнать побольше об этом озере, я стала всех расспрашивать о нём. Результаты исследований удивили меня ещё больше: все, кто был на озере, отзывались о нём не иначе, как с восхищением. Зюраткуль для них — это жемчужина нашего края. Встречались и те, кто не видел озера, но их было очень мало. Эти люди признавались, что слышали об озере как о самом красивом месте на Южном Урале.

Узнав о славе Зюраткуля, я не сразу поверила в его необычайную красоту. Побывав в других красивых местах Урала: на реках Большая Сатка, Ай, Сибирка, — я с трудом представляла себе, что есть место, которое могло бы ещё сильнее покорить сердца людей. Везде ведь одно и то же: вода, горы, деревья, трава. Что могло быть нового и необычного там?

Очень скоро мне удалось побывать на этом озере. Это путешествие не только подарило мне незабываемые впечатления, но и изменило моё мнение о Зюраткуле. Я поняла, что рассказы людей о его красоте не отражали и сотой доли того великолепия, которое просто невозможно передать словами. Вид озера поражает воображение.

Я несколько раз была на Зюраткуле и с каждым разом восхищалась им всё больше и больше. Каждое путешествие к его берегам незабываемо. Но написать я хотела бы о своей первой встрече с озером, когда впечатления от него были наиболее яркими. Стояла весна, и природа пребывала во всём своём великолепии.

Подъезжая к озеру, я сторала от нетерпения, так хотелось увидеть его своими глазами, убедиться в достоверности всех рассказов или опровергнуть их. Дорога, ведущая к Зюраткулю, всё время подымалась вверх, и озера не было видно. Но стоило подняться на вершину холма, как перед взором открылась восхитительная картина, завораживающая своей красотой. Озеро, залитое солнечными лучами, покрытое рябью от лёгкого ветерка, окружённое со всех сторон горами, действительно было похоже на драгоценную жемчужину в раковине. Невозможно было отвести взгляд от этой картины.

Через пару минут мы уже были на берегу. Вблизи Зюраткуль оказался столь же прекрасным, как и вдали. К этому времени ветер усилился и вместо ровной глади на озере появились волны, они с шумом разбивались о каменный берег на тысячи хрустальных брызг и тут же отступали назад с завоёванной территории. В воздухе чувствовался запах хвои, влаги и свежести. В воде отражались горы, лес, облака. Слышался шум волн, шелест листьев на деревьях, голоса птиц.

Вечером горы, окружающие озеро, начали покрываться туманом, ветер стих. Вода заискрилась золотисто-красными отблесками заходящего солнца. Со всех сторон доносились звуки, издаваемые сверчками. Начиная подступать ночная темнота, обволакивающая каменные глыбы, мощные ели. Этот пейзаж создавал ощущение древней первозданности и нереальности происходящего.

На берегу встречались большие и маленькие камни. Те, что находились ближе к воде, были отточены неустанными волнами и имели овальную форму. На некоторых камнях виднелись необычные рисунки, их называют «каменные волны». Такие камни встречаются редко, но здесь они есть.

У этого озера начинаешь замечать вещи, на которые раньше не обращал внимания. Например, в траве я заметила лёгкую паутинку, всю усыпанную каплями росы. В лучах солнца эти росинки переливались, словно драгоценные камни. Вдруг ветер усилился и капельки начали падать вниз, попадая на один и тот же лист, и с него стекали тонкой струйкой на землю.

На следующий день наше путешествие подошло к концу и нам нужно было возвращаться. На прощание мы сфотографировались, взяли на память несколько листочков, ракушек, камушков. До сих пор я храню все эти вещи как воспоминание об озере-жемчужине.

Были и другие поездки на Зюраткуль, и моё восхищение им не угасло. Каждый раз я убеждалась, что это самое прекрасное озеро на земле.

Возможно, кто-то скажет, что я не права, что это обычное озеро. Может быть, они и будут правы, но правы наполовину, правы по-своему. Для каждого человека существует такое место на земле, с которым он связывает всё самое прекрасное. Это место для него является малой родиной. И где бы человек ни находился, он будет думать об этом месте, стремиться побывать там ещё. Для меня Зюраткуль — моя малая родина, поэтому он так привлекает меня.

Вернувшись домой, я попыталась узнать побольше об истории Зюраткуля, значении его для людей. Несмотря на то что это озеро славится своей красотой и хорошо известно, материалов о нём очень мало. Оказывается, люди жили на его берегах уже двенадцать тысяч лет назад, это доказывают археологические исследования.

В настоящее время Зюраткуль имеет важное значение для хозяйственной жизни людей. Целебные грязи со дна озера использовались для лечения ещё во время Отечественной войны. В разное время на озере строились плотины для создания резерва воды при засухе. К сожалению, сейчас состояние Зюраткуля не совсем благополучно. Водохранилища строились плохо, вырубались леса, прибрежные пространства заливались водой. Остатки леса разлагаются, снижая качество воды. Многих людей беспокоит сохранность этого прекрасного уголка нашего края. Вот что пишет об этом краевед М.А. Коростелев: «Не перечесть тех богатств, которыми наделила природа Зюраткульский комплекс. И горько сознавать, что находятся люди, которые варварски, бездушно относятся к этим богатствам».

Зюраткуль поражает своей нетронутостью. Это один из самых малонаселённых уголков Южного Урала. По берегам можно иногда встретить рыбаков или просто отдыхающих, но посёлков нет. Мыс Долгий Ельник, поросший тёмнохвойной тайгой, сохранился в первоизданном виде. На прибрежной территории озера встречаются редкие и даже занесённые в Красную книгу животные и растения. Животный мир Зюраткуля более разнообразен, чем растительный. Зимой можно увидеть на снегу следы зайцев, лосей, глухарей и других животных. В любое время года слышны постукивания дятлов. Обитают здесь и такие редкие животные, как выдра, барсук, хозяин тайги — медведь. К сожалению, во время моего пребывания на озере мне не удалось увидеть и половины проживающих здесь видов животных, но я слышала издаваемые ими звуки, которые сливались в многоголосую симфонию природы.

Существует несколько легенд о происхождении озера. В переводе с разных языков Зюраткуль называют по-разному: сердце-озеро или мёртвое озеро. Одна из легенд повествует о храброй девушке Зюрат, полюбившей юношу-батыра. Злые люди убили его. Узнав о гибели юноши, девушка побрела к озеру и опустила от горя туда своё сердце, а сама застыла каменным изваянием. Озеро начали называть Зюрат, или сердце-озеро, а Зюраткулем оно стало позднее. Эта легенда отразилась в поэме «Сердце-озеро» Нины Кондратовской.

Несмотря на очень суровый климат, относительно скудный видовой состав животных и растений, природа смогла создать озеро, поражающее своим великолепием. Зюраткуль, несомненно, самое красивое место нашего края, его драгоценное сокровище.

*Светлана Потапова, 11-й класс,
г. Бакал, Челябинская область*

Жестокие сердца

У людей жестокие сердца...
Они понять не могут, что,
убивая природу своими руками,
они убивают самих себя.

Пролог

Именно о жестокости и ненависти в людских сердцах эта история. Она произошла с девушкой по имени Анна.

Аня была самым обычным ребёнком. Доброй, умной, отзывчивой. Она очень любила море, обитателей его глубин и прибрежной полосы и вообще всё живое, а особенно дельфинов. Наблюдать за дельфинами, резвящимися в морских волнах на закате солнца, — самая заветная мечта нашей героини.

Если бы не её любовь к морю и дельфинам, всё было бы иначе...

I часть

Догорали последние деньки лета. Аня по привычке сидела на берегу моря, всматриваясь в бирюзовую даль. Она сидела и мечтала, и только южный тихий ветер составлял ей компанию.

Небо переливалось великолепными красками. Ярко-красный шар солнца спрятал свой последний лучик за багровое облако. Приближались сумерки. Водная гладь казалась серебристой, похожей на китайский шёлк. Лишь браконьерские сети, расставленные среди моря, портили природную красоту. Их вид вызывал тревогу, заставляя сердце девушки сжиматься при мысли о жестокости людей, убивающих живое.

Её размышления прервали всплески воды, гортанные крики, стоны, доносившиеся со стороны морской глади. Анна встрепенулась от неожиданности, стала всматриваться вдаль. Присмотревшись, она увидела серый плавник возле сетей. Дельфин в опасности!

Не раздумывая ни минуты, девушка бросилась в воду. Уже в воде Аня поняла, что сети далеко и у неё может не хватить сил доплыть до них. Но мысль о том, что животное попало в браконьерские сети и может погибнуть, придавала ей мужества. Собрав последние силы, она доплыла до пленённого дельфина и с трудом распутала плавник, попавший в сеть. Освободив животное, девушка развернулась к берегу, экономя оставшиеся силы, и собралась уже плыть назад, но с ужасом поняла, что её нога за что-то зацепилась под водой. Она судорожно забила по воде руками и ногами, но это не помогло, а, наоборот, отняло последние силы. Она начала тонуть...

II часть

Крик сорвался с губ Анны, но кричать было бесполезно: берег далеко. Надежды на спасение нет. В глазах темнело, руки опускались, но тут спасённый Анной дельфин решил помочь девушке, отплатить добром за добро. Видя, что Анна начала медленно погружаться в воду, животное, ныряя в море, стало рвать сеть, удерживающую её ногу. О, чудо! Нога освобождена из плена, можно плыть. Но сил нет. Дельфин галантно предложил девушке помощь, подставляя плавник как руку дружбы. Аня уцепилась за плавник...

Как она оказалась на берегу, Аня помнила уже плохо. Но первое, что она увидела, открыв глаза, — это дельфин, резвящийся в морских волнах.

Дружба крепла, и трудно сказать, сколько счастливых минут они подарили друг другу: порой с утра до поздней ночи девушка и дельфин проводили вместе, плавая в море, резвясь, ныряя, просто отдыхая на морской глади.

Так день за днём прошло лето. Наступила холодная осень. Дельфин начал проявлять беспокойство. Ему необходимо было уплыть туда, где море теплее и дни жарче. Аня со слезами на глазах простилась с другом.

III часть

Но не успел дельфин отплыть подальше, как за его спиной показалось огромное судно. Это были браконьеры. Аня кричала дельфину, пытаясь вернуть его назад, но было слишком поздно. Огромные сети накрыли дельфина. Девушка бросилась в воду, она плыла к судну с одной мыслью: спасти друга.

Ей удалось незамеченной подняться на борт. Спрятавшись за огромную трубу, дрожа от страха и негодования, Аня попыталась рассмотреть, что происходит на палубе. На солнце что-то блеснуло. В руках браконьера оказался нож! Девушка, забыв про страх, изо всех сил кинулась к дельфину. Она, отталкивая браконьера, отбиваясь от него, сталкивала дельфина за борт. Просто чудом



*«Утро кедра»
Марина Троянова, 13 лет,
с. Лазо, Приморский край*

тот оказался в воде. Но нож браконьера смертельно ранил саму Аню. Она упала на палубу. Её глаза закрылись навсегда.

IV часть

Долго плавал дельфин, вглядываясь в морские просторы, призывая тревожным криком свою подругу. Но девушка уже не могла вернуться к нему никогда. Видимо, дельфин понял, что потерял верного друга навсегда, потому что морские просторы огласил протяжный стон, от которого дрогнули людские сердца. Даже те холодные, жестокие сердца браконьеров, погубивших девушку. А из глаз дельфина текли слёзы, самые настоящие, похожие на жемчуг. Кто знает, может, так и появился жемчуг, завораживающий взгляд! Но от смерти он не спасает.

Эпилог

Что было потом, история умалчивает. Но говорят, что в тех краях появился белый дельфин с огромными голубыми глазами. Люди считают, что это девушка, отдавшая свою жизнь за жизнь дельфина, навсегда осталась в море. Но её мало кто видел. Может, только юноша, который был тайно влюблен в Анну...

*Татьяна Шатрова, 14 лет,
с. Тилички, Корякский автономный округ*

Весенний ручей

Ручей, весной влеком,
Забыл степенность.
Летит он кувырком,
Шумя и пенясь,
Быстрее, чем стрела,
Неугомонно,
Стремительно, стремглав
С крутого склона!
Порывист, будто шквал,
Он весь — атака!

Вот спрыгнул, лих и шал,
На дно оврага.
Весёлый рядовой
Весенней рати,
Зовёт он за собой
Своих собратьев.
Бегут они, искрясь
По всем порогам,
Совместно становясь
Большим потоком.

*Вера Барина, 8-й класс,
с. Красные Рябины, Орловская область*

Жила-была речка (Жалобная книга обитателей реки Тухко)

(Отрывки)

Форель

Здравствуйте, я форель. Я пишу вам с реки Тухко. Сообщаю вам не хорошую, а плохую вестъ — пишу жалобу от всех обитателей реки Тухко.

Много лет назад всё население чистой реки Тухко жило себе спокойно, хорошо, весело. Пищи было много, дружили с птичкой Оляпкой. Жили, не зная бед. Через пятнадцать лет начал строиться посёлок. Построили много домов, школу, детский сад, магазины и ещё какие-то сооружения, которые всю грязь сливают к нам в речку. Потом и пошли беды.

От грязной воды население реки стало погибать, на дне оказались банки, бутылки. Покинула речку птичка Оляпка. У меня погибло много родственников, заболели почти все другие рыбы. А люди, не подозревая, что рыбы больны, стали их вылавливать. Тогда издали запрет на ловлю рыбы, но люди умудрялись ловить рыбу удочками, спиннингами и даже сетями.

Я слышала, что потихоньку всё очищается, но толку мало. Пожалуйста, решите нашу проблему! Верните нам птичку Оляпку! Мы хотим жить!

До свидания. Обитатели реки Тухко.

По поручению форели письмо писал Василий Токарев

Окунь

Окунь улепётывал от щуки. Зубастая хищница уже почти догнала его, но окунь успел нырнуть в гущу подводных зарослей.

— Ух, еле ушёл! — И он принялся размышлять, косясь на щуку, как бы она его не увидела: — Вот так всегда! Нельзя нормально поохотиться. Ведь эта плотвичка уже почти у меня в зубах была, а тут... Хорошо, что вовремя заметил! Да, гибнет наш брат ни за что. Как и со мной: спокойно ешь — а тут тебя и схватят. Каждого червячка надо по несколько раз проверять: на крючке он или нет! А как попался на удочку, тут тебе и смерть.

Понаставили самоловов где надо и где не надо. А блёсны так на рыбу стали похожи, что не отличишь! Воблеры — вообще полная копия. Да что там, бывает, плывёшь, и вдруг тебя ниткой со всех сторон — раз! Ты назад, а не получается. Значит, попался в сетку и подохнешь ещё до того, как тебя из воды вытащат. Оглядишься, а около тебя ещё штук пять таких же бедняг, как ты. А бывает, что вымирает в водоёмах вся живность. Приехали люди, слили в воду всякую отраву, покидали мусор — и поминай как звали! Или как в соседнем озере: на берегу сделали вырубку. Вырубили лес, и озеро высохло до размеров небольшой лужи. Можешь и от голода умереть, если в озере ловить много будут. Нет плотвы — и всё. В некоторых озёрах даже друг друга едят, икру свою! Голодом до каннибализма довели. Но хуже всего тем, кто в водохранилищах живёт. Отложили на отмели икру, а шлюзы открыли, ушла вода с отмелей в одночасье, и остались миллионы окунят нерождёнными. В общем, вымирает окупное племя, прежде многочисленное. Спасти нас можно, только если рыбалку запретить, всякую гадость в воду не сливать, мусор не кидать, леса по берегам не рубить и один и тот же уровень воды в водохранилищах держать постоянно, хотя бы на время нерестового периода. Да только когда ж это будет? Наверняка не скоро.

Заболтался окунишка сам с собой, не заметил, как подкралась из водорослей вторая щука. Стремительный бросок — и не стало бедного окуня.

От имени окуня жаловался Глеб Кораблёв

Речной окунь

Я окунь, живу в реке Тухко, что недалеко от поселка Пяозерский. Но мне очень плохо здесь живётся в последнее время. Люди выбрасывают в реку мусор: бутылки, банки, бумагу, пластмассу, палки, даже старую обувь. И с очистных тоже плывет очень много грязи. Вода стала вонючая. Плывёшь и всегда наталкиваешься то на острую проволоку, то на старый башмак: совсем мало места стало в реке. Я питался разными личинками, комариками, но сейчас все растения под водой стали грязными, а насекомые вообще не хотят больше прилетать сюда, вот и я могу скоро погибнуть. У меня уже почти не осталось друзей, потому что многих выло-

вили люди, а некоторые отравились. За мной охотятся и щука, и человек. Здесь, в реке, даже икру нельзя отложить. Мне пора уплывать побыстрее, а то опять придут пяззерские мальчишки и будут за мной охотиться, или ещё хуже: сейчас будет сброс неочищенной воды в речку! Это просто ужас не во сне, а наяву! Так и хочется, чтобы люди услышали наш крик о помощи: «Люди! Не губите нас! Спасите! Помогите!»

По поручению речного окуня писала Ирина Иванова

Лягушка

Я лягушка. Я хочу сказать людям, чтобы они задумались и хотя бы ради себя и меня не засорили реки и озёра. Дело в том, что я дышу кожей, а поскольку вода в реках и озёрах грязная, многие лягушата погибают. Люди, кидая в воду стёкла или другой мусор, не задумываются о том, что там, под водой, живут рыбы и другие животные. Каждый день рыбы рассказывают мне, как их спокойное существование нарушает то брошенный в реку камень, то стеклянная бутылка, то резиновое колесо. Но дело не только в грязной воде и прочем мусоре, который ежедневно выбрасывают в реку. Ещё пяззерские мальчишки часто приходят на нашу речку Тухко и, когда видят нас, лягушат, начинают нас гонять до тех пор, пока не поймают и не убьют.

Люди, сжальтесь над нами, мы же тоже живые существа!

Мы жить хотим!

От имени лягушки писала Ирина Курпу

Встать, суг улет!

Здравствуй, природа!

Здравствуйте, друзья!

Здравствуйте, цветы, деревья, травы!

Если бы человек каждый день вот так здоровался не только с родными и знакомыми, но и со всем живым, что его окружает, может быть, до сих пор на земле росли бы все те растения, которых мы больше никогда не увидим, — люди уничтожили их.

Уничтожение продолжается и сейчас. Цели разные: из-за денег, ради удовольствия и развлечения.

Иногда слышишь: «Человек — царь природы!» Но кто поставил человека над природой?! Сам человек! А кто человек без природы?

Растения не могут говорить. А если бы могли? Тогда давайте пофантазируем.

Надоело растениям терпеть все выходки Человека, и решили они над ним суд провести. Судьёй назначили Сосну, обвинителями — Вербу, Мать-и-Мачеху, Ландыша, Ягеля, свидетелями обвинения — Берёзу, Ель, защитниками — Алоэ, Гортензию, обвиняемым, как уже было сказано, — Человека.

Первым слово взял судья:

— Уважаемые Растения! Как вы уже знаете, сегодня у нас состоится суд над Человеком. Лично я, Сосна, как судья, буду бесстрашна. Прошу внимания! Судебное разбирательство начинается. Слово обвинителям.

Слово взяла Верба:

— В целом Человек нас не обижает, но есть особое время — Вербное воскресенье. В этот день нам от Человека житья нет: рвёт ветки, да так, что многие вербы вообще без веток остаются, а потом умирают.

Продолжила Мать-и-Мачеха:

— А нас постепенно становится всё меньше и меньше! Мы зацветаем рано. Человек, соскучившись по цветам, просто так, бесцельно срывает нас. Подержит и выбросит! А ведь если нас сорвать правильно и в нужное время, то из наших листьев можно сделать лекарство от кашля. Кроме того, мы выручаем пчёл весной, когда цветов ещё мало.

Слово попросил Ландыш:

— Людям-то всё равно! Вот меня рвут, не задумываясь. А ведь у ландышей от момента, когда семечко упало в землю, до цветения проходит десять лет. Меня также рвут и для лечебных целей, но порой так неумело! А рвать меня можно только весной, и очень осторожно. А когда-то в честь меня складывали легенды, жених дарил невесте букет ландышей.

Тут выступил Ягель:

— Я много говорить не буду. Скажу только, что если по мне пройдут люди, то я восстанавливаюсь тридцать лет, а после гусеничной машины — все сто.

— Спасибо, — сказал судья. — Теперь надо дать слово свидетелям обвинения. Уважаемая Берёза, прошу!

— В общих чертах происходит вот что. На большой территории в результате неправильного хозяйствования смешанные леса усыхают, что приводит к изменению климата, почв, водообмена, к гибели животных. Усохшие леса не дают кислорода.

— Слово предоставляется Ели.

— Около 25 тысяч видов высших растений планеты находятся на грани полного уничтожения, за последние шестьдесят лет на планете исчезло несколько сот видов растений. Растения — зелёный покров планеты, её «лёгкие». За один солнечный день гектар леса поглощает около 250 кг углекислого газа и выделяет 200 кг кислорода. Лес растёт очень долго, вырастить его трудно, а люди часто губят его, не задумываясь. Что грозит нам, елям, под Новый год?

— Так, свидетели выступили. Теперь слово защите.

Тут Алоэ и Гортензия стали говорить наперебой:

— Человек нас растит!

— Поливает!

— Ухаживает за нами!

— Держит в тепле!

— Помогает размножаться!

— Выводит новые виды селекционированием!

Тут заговорила судья — Сосна:

— Мы выслушали аргументы защиты. Думаю, можно дать слово обвиняемому.

Слово предоставляется Человеку:

— Я не буду оправдываться. Я прошу прощения, хоть от этого вам и не легче.

Судья:

— Мы заслушали обвинителей, защиту, свидетелей и просьбу о прощении обвиняемого. Какое же решение нам принять?

Решение: пусть Человек исправит всё, что пока можно исправить, а если не исправит, то его постигнет участь многих растений: его не станет.

Судебный секретарь — Глеб Кораблёв

*Учащиеся 5-го «А» класса Пяозерской школы,
Республика Карелия*

Содержание

От составителя. <i>Арина Строганова</i>	3
К читателям. <i>Ольга Пермякова</i>	5
Мой заповедник	7
Сказка о мудром Северном Духе. <i>Анастасия Аусева</i>	8
Сказка о том, как звери нашли заповедный рай — «Нургуш». <i>Виктория Лямина</i>	10
Воспоминания старого тигра. <i>Вадим Малахов</i>	14
Заповедные места нашего края. <i>Сююмбике Хамматова</i>	15
Стихотворения. <i>Анастасия Дяговец</i>	18
Как появились заповедники. <i>Анна Мюресова</i>	20
Мои впечатления о заповеднике. <i>Елена Молитвина</i>	21
Лапландский заповедник. <i>Юлия Исмаилова</i>	24
Старая, старая сказка. <i>Александра Шилина</i>	26
Хранители небесного дара. <i>Екатерина Карелина</i>	28
Друзья Орловского Полесья. <i>Евгения Бондаренко</i>	32
Дядя Ваня. <i>Надежда Вульфович</i>	34
Ручеёк (В поисках океана). <i>Валентина Чернышова</i>	35
Ночная жизнь реки. <i>Дмитрий Климаков</i>	36
Сказка про Тигру. <i>Ирина Ляпунова, Инна Ястремская</i>	38
Как животные спасали своих детёнышей. <i>Лидия Пахомова</i>	39
Заповедник маленького городка. <i>Ксения Ботвиньева</i>	40
Заповедный уголок. <i>Руслан Алиев</i>	42
Сказочный лес	44
Сказка о лесных гномах и о том, как мальчик Петя стал защитником леса. <i>Анастасия Губарева</i>	45
«Лес раскинулся вокруг...». <i>Ирина Останина</i>	49
Лесные друзья старой Ольхи. <i>Никита Корнев</i>	49
Сказочный лес. <i>Маргарита Евсенькина</i>	51
Осень в лесу. <i>Наталья Дегтярёва</i>	55
Северобайкалье заповедное. <i>Анатолий Зеленовский</i>	55
Живые часы. <i>Артём Котков</i>	57
День в осеннем лесу. <i>Данила Манчук</i>	59

Сказка о деревце с разными листьями. <i>Надежда Ляпина</i>	59
Природа — наш дом. <i>Сергей Мякшин</i>	61
О чём говорила старая осина. <i>Ольга Глебова</i>	62
Лесная баллада. <i>Наталья Гуринович</i>	63
Лес в моей жизни. <i>Олеся Богданова</i>	65
Лес и человек. <i>Алёна Чурилкина</i>	67
На свете много есть деревьев чудных. <i>Анна Козаченко</i>	67
Берёза. <i>Артём Борисов</i>	69
Ты ещё прекрасней... <i>Екатерина Крылова</i>	69
Река моего детства	70
Река моего детства. <i>Алёна Сурова</i>	71
Амур-батюшка. <i>Антон Васюхно</i>	73
У озера (Есть ли надежда?). <i>Павел Абрамов</i>	74
Река моего детства. Две миниатюры. <i>Анастасия Голубева</i>	76
Река моего детства. <i>Роза Габделхакова</i>	78
Сердце-озеро. <i>Светлана Потапова</i>	82
Жестокие сердца. <i>Татьяна Шатрова</i>	85
Весенний ручей. <i>Вера Баринова</i>	88
Жила-была речка (Жалобная книга обитателей реки Тухко). <i>Учащиеся Пяозерской школы</i>	89

Путешествие по Лукоморью

Сборник детских сочинений о живой природе

Составитель *Арина Александровна Строганова*

Редактор и корректор *Т. Л. Клеченова*
Компьютерная вёрстка *Б. Ю. Руссо*

*Благотворительный фонд
«Центр охраны дикой природы» —
российская негосударственная организация,
занимается решением природоохранных проблем
на территории России и сопредельных стран.*

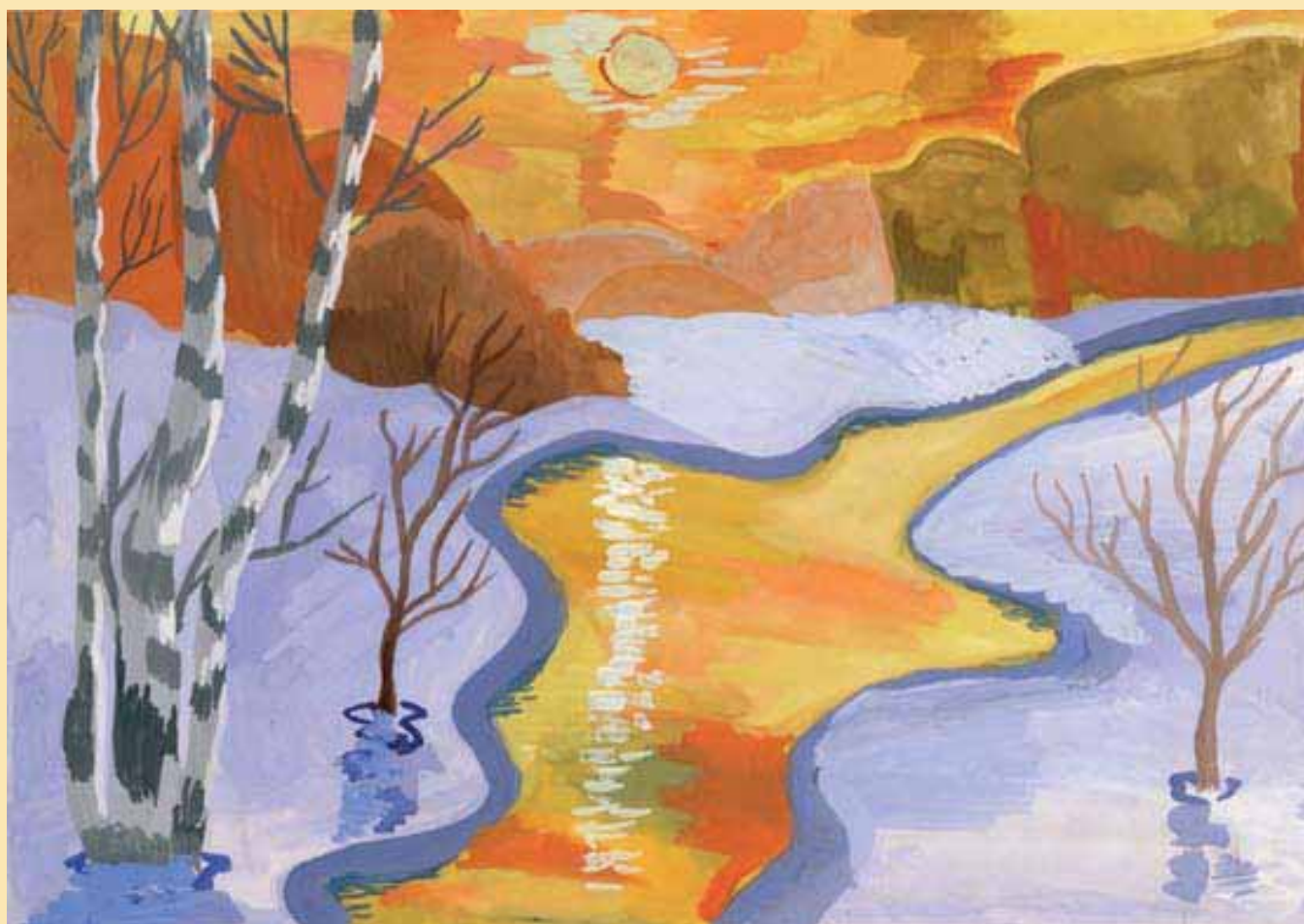
Подписано в печать 22.12.2006 г. Формат 70x100 1/16
Гарнитура Kudrashov. Бумага офсетная. Печать офсетная.
Усл. печ. л. 7. Тираж 450 экз. Заказ ***

Изд-во Центра охраны дикой природы.
117312, Москва, ул. Вавилова, д. 41, офис 2.
Тел./факс: (495) 124-71-78.
<http://www.biodiversity.ru>

Отпечатано в ООО «Ресурс»
Санкт-Петербург, ул. Гапсальская, 1 лит. А



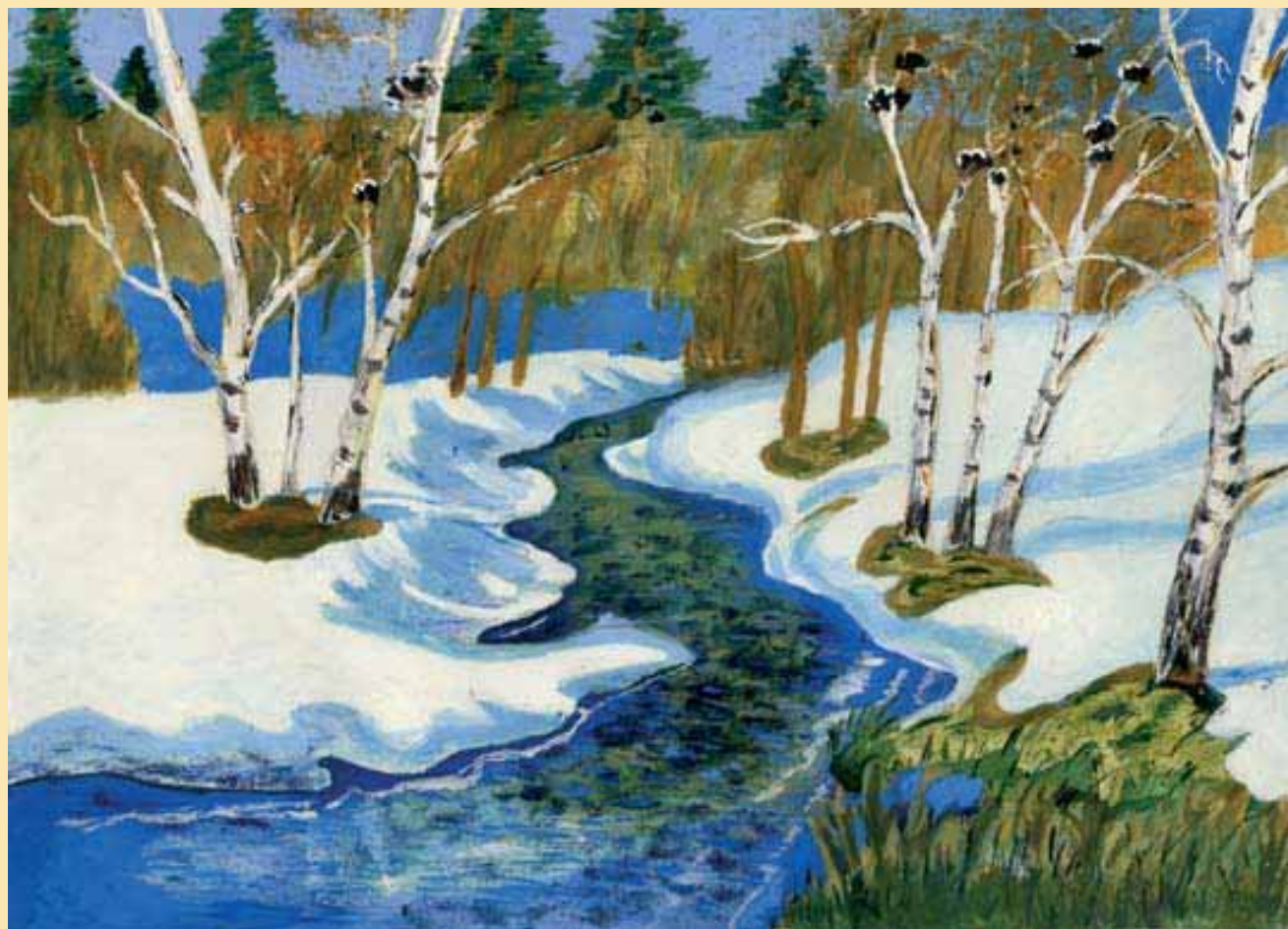
*«И он нуждается в защите»
Сергей Павлов, 16 лет, п. Снежный, Хабаровский край*



*«Пробуждение. Заповедные места»
Юлия Долматова, 5-й класс, с. Макарье, Кировская обл*



*«Горалы»
Настя Татарникова, 9 лет, с. Лазо, Приморский край*



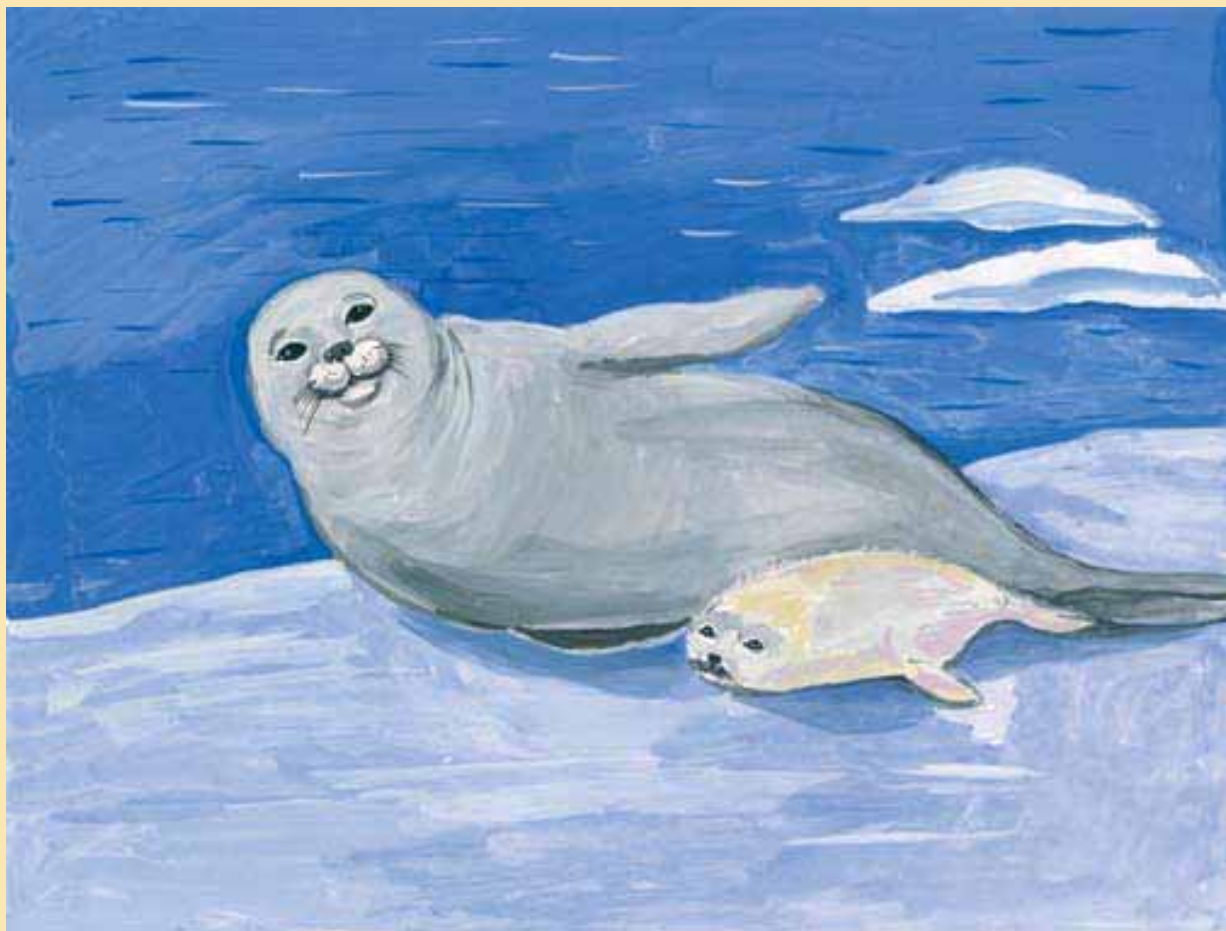
*«Пробуждение весны. Гнезда ждут»
Денис Знобишин, 16 лет, п. Сосновоборск, Пензенская обл.*



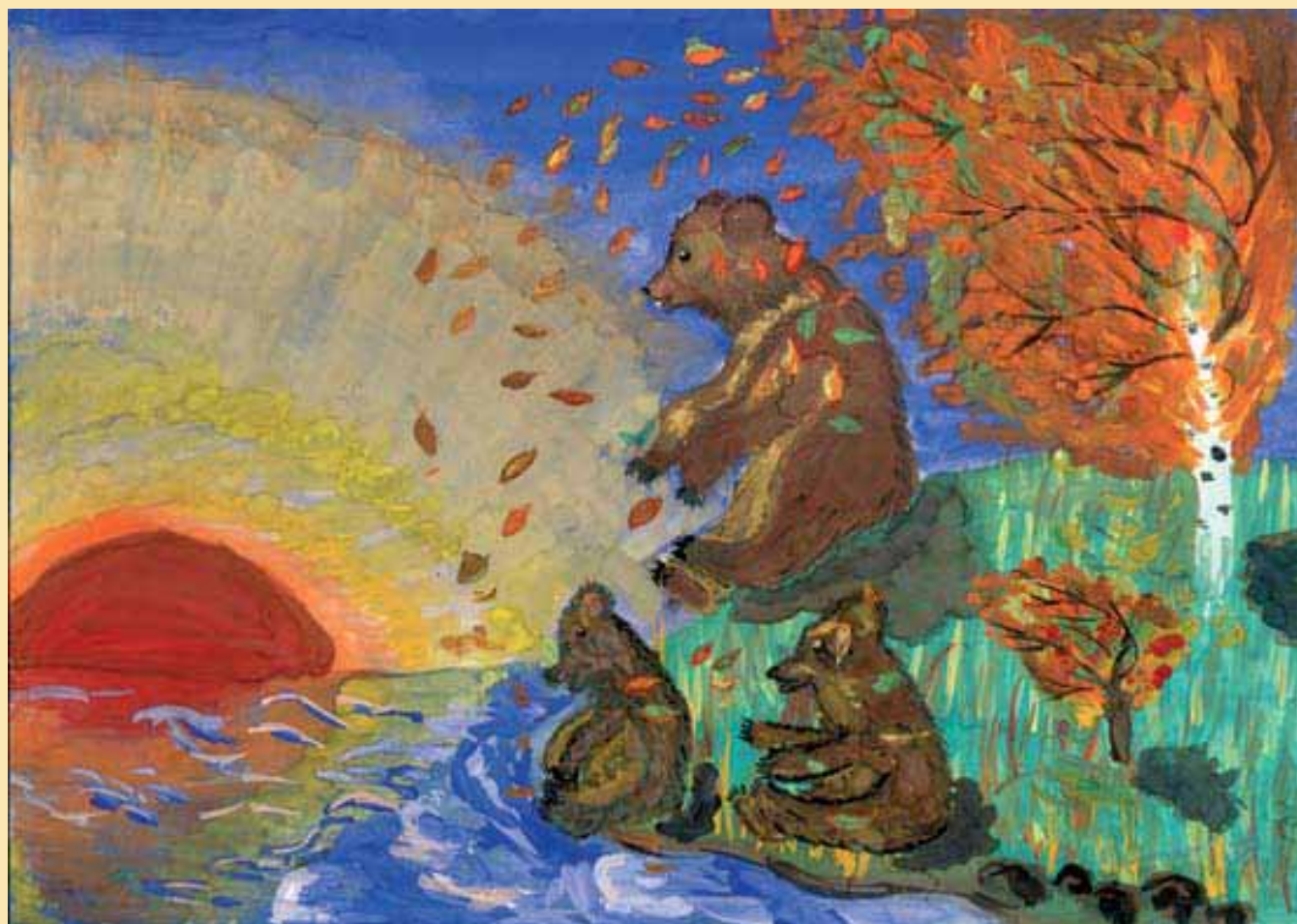
*«Разговор с ветром»
Ксюша Измestъева, 10 лет, г. Сатка, Челябинская обл.*



*«Ветреный вечер»
Андрей Скворцов, 17 лет, п. Великодворский, Владимирская обл.*



*«Байкальская нерпа с мамочкой»
Арина Любимова, 9 лет, г. Улан-Удэ*



*«Мишкин закат»
Артём Цирулёв, 7 лет, г. Пенза*



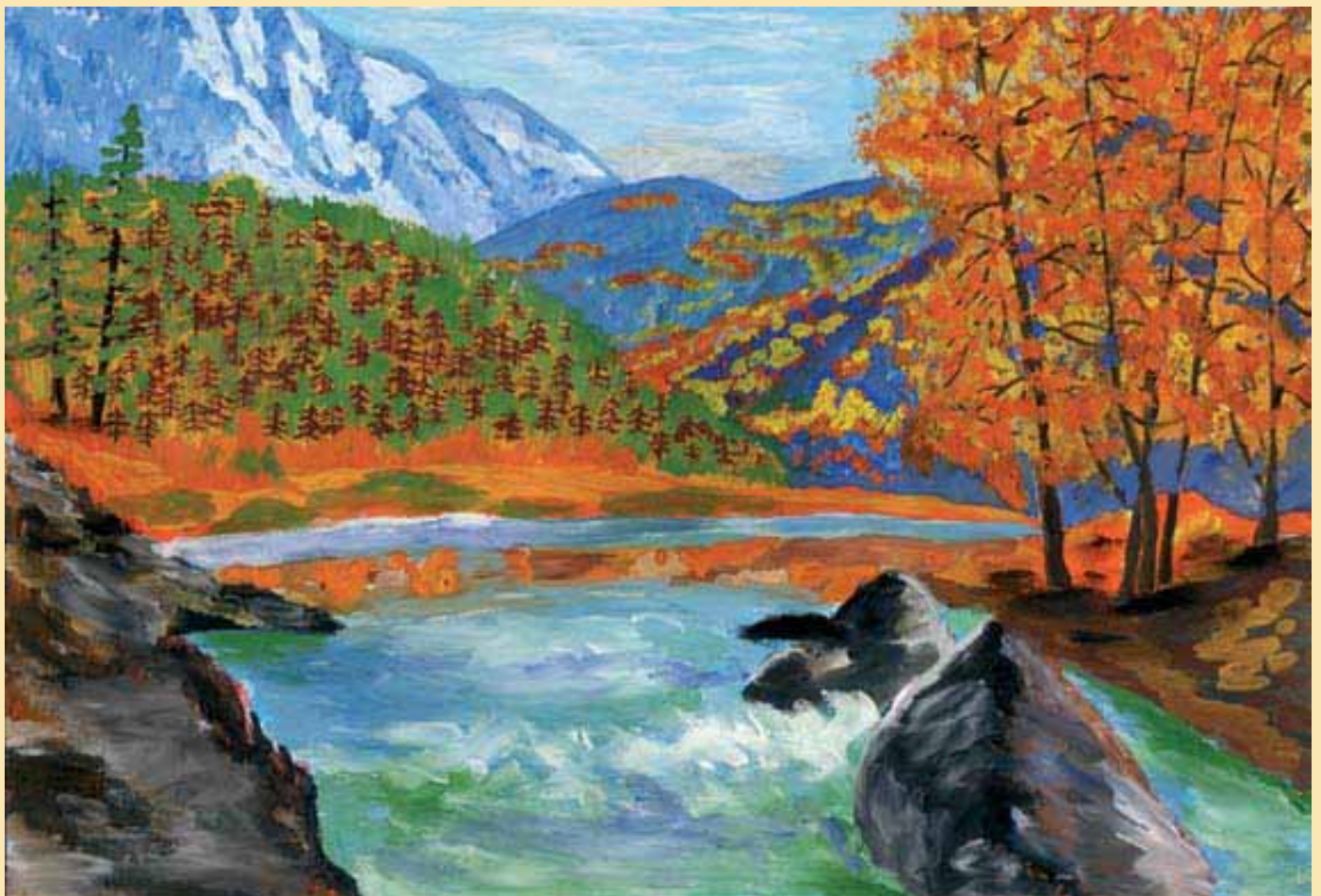
*«Сахалинская осень»
Андрей Яновка, 14 лет, г. Поронайск, Сахалинская обл.*



*«Я на диете»
Алеся Новокрещёнова, 12 лет, г. Кузнецк, Пензенская обл.*



*«Лесные жители»
Елена Майорова, 12 лет, г. Спас-Клепики, Рязанская обл.*



*«Золотая осень в долине реки Большой Чувьркуй»
Таня Тарасова, 15 лет, г. Северобайкальск, Республика Бурятия*



Наташа Бикеева, 5 лет, г. Екатеринбург



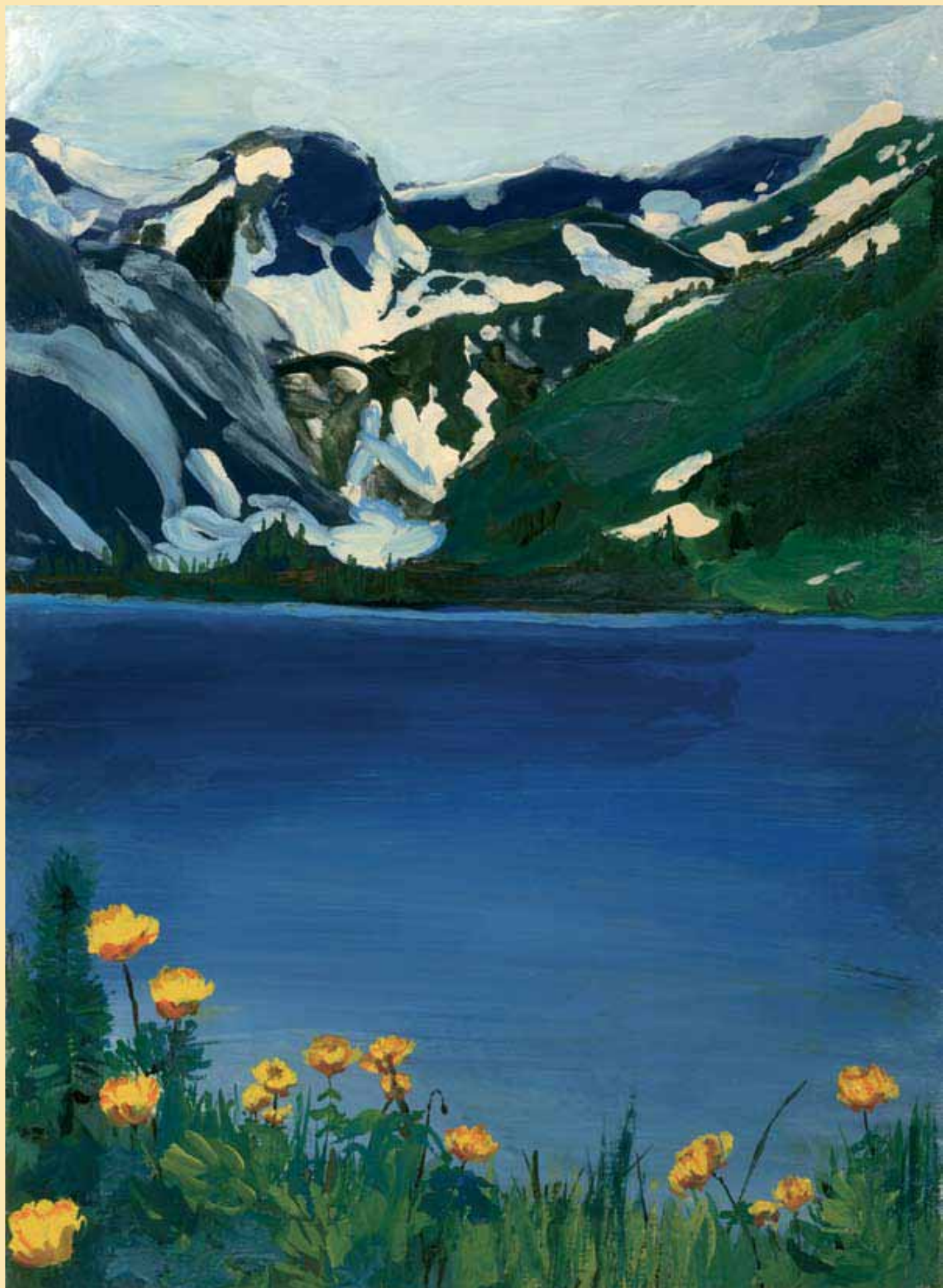
Лиля Филяревич, 13 лет, Рязанская обл.



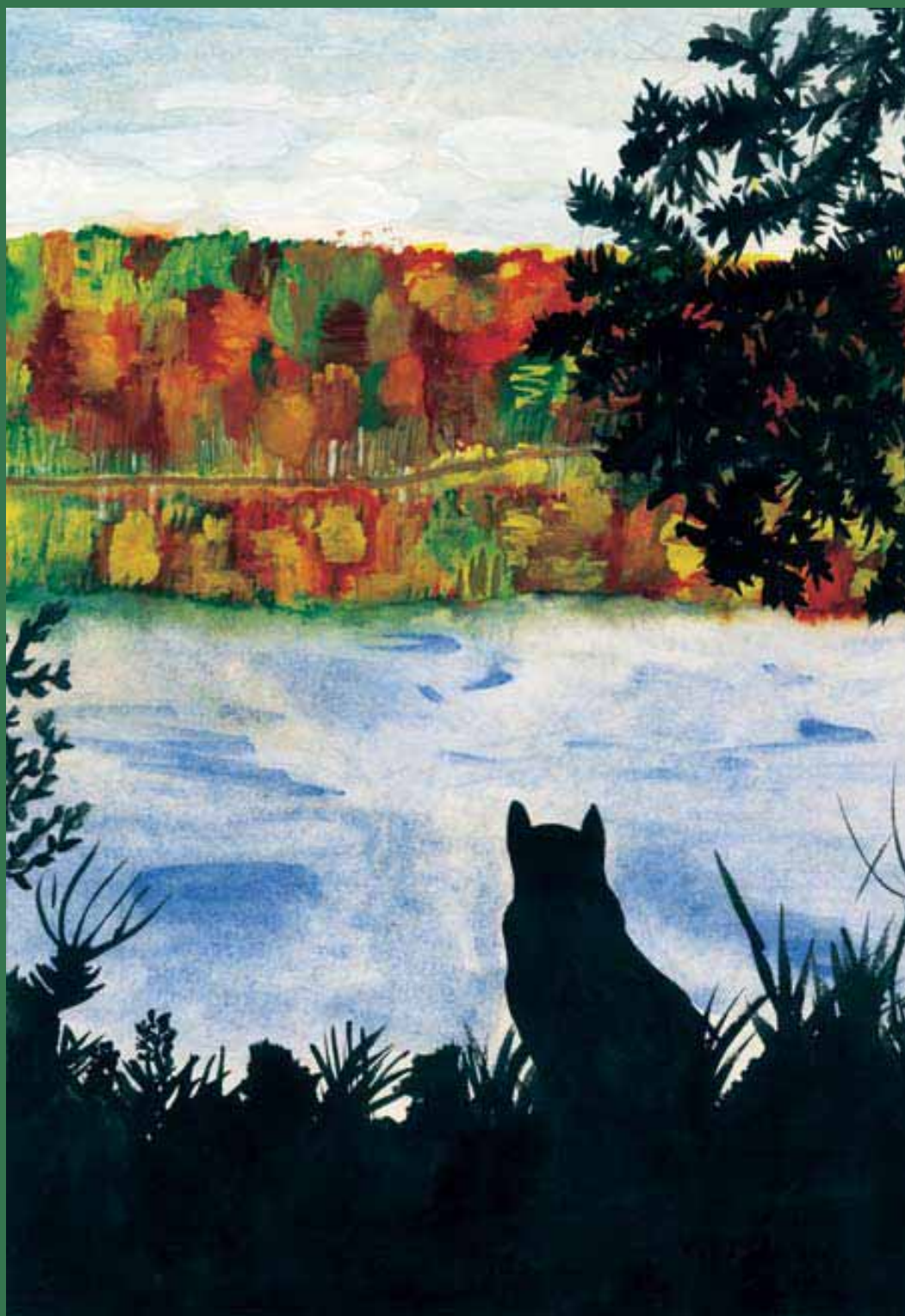
*«А мы куда?..»
Слава Половников, 14 лет, г. Красноярск*



*«Над жертвой»
Юля Ольшевская, 16 лет, г. Абакан*



*«На заповедном озере Орон»
Уля Чечёткина, 6-й класс*



Лукоморье — это особенный мир, удивительная страна, где каждый из нас может побывать, но только в детстве. Став старше, мы забываем туда дорогу. Нас захватывают дела и проблемы, мы боремся, проигрываем, побеждаем, а сказочный мир Лукоморья остаётся где-то далеко. Книга, которую вы держите в руках, написана теми, кто ещё не расстался с детством и знает путь в Лукоморье. Эта книга о природе, любви, щедрости и сострадании.

*Ольга Пермякова,
Ресурсно-информационный центр экологического образования*